

栗本天芳翁逝去

関西薩摩琵琶の団体である京都四明会の元会長で、誠実一路の高潔な人格者と讃えられ、有徳の名人として信望高かった京都三条河原町の栗本天芳翁(貫一)は、夫人(こ)他界後は山科の里に閑居され老後を静養されて居られたが、五月二十九日老衰のため逝去された。享年九十二歳。師は兎王天雨に師事し活躍された斯界の大功業者である。茲に謹んで哀悼を捧げ御冥福を祈る。

吉益旭扇師逝去

筑前琵琶日本橋会の古参師範代で、東京橋会の長老で和光会々長の吉益旭扇師は、昨年晩夏の頃より健康を害し入院治療中であつたが六月二十一日午前四時半遂に長逝された。享年九十二歳。女史は故吉益検事長の未亡人で貞淑の誉れ高い美容人で有名な方で、礼節の正しい上流層婦人で知られた。告別式は二十二日自宅にて仏式により執行された。謹んで御冥福を祈る。

池川旭琴師長逝

筑前琵琶界の長老で美声王と讃え

非売品

編集発行者 鈴木誉士

東京都練馬区豊玉北五ノ二 電話(九九一)〇三六三番



集特 八月号

青少年激励の 筑前琵琶演奏会

8月6日正午に 第一証券ホール

筑前琵琶会会長の宗家四世橋旭翁師は、近年青少年の筑前琵琶入門の傾向が多くなり、各教授所が青少年組で毎日賑っている風景を喜び、これ等全国の指導者と会員を激励し、向上に拍車をかけるべく事務局長吉田旭明氏に命じて演奏会を企画させていた。吉田局長が尽力の結果全国の教授所の内十二歳以下四歳までの少年会員を多数持つ大阪の山崎旭会、福岡の中村旭園会、横浜の小原旭成会、東京の藤巻旭鴻会、神戸の柴田旭堂会等が目立ち、青年組会員もまた多いので以上五つの会を中心に他会員を誘って陣容を整え八月六日正午より東京日本橋の第一証券ホールで開催と決定した。こうした試みは初めての事であるが、青少年のみの演奏では愛好家のご満足を得ること至難と考へ、主催側の配慮で名人の誉れ高い山崎旭幸、柴田旭堂、中村旭園、小原旭成の四指導者の特別演奏が行われると。上演曲二十曲で原島、竹下、吾妻門下より各一名が出演される。出演者と曲目次の通り。

吟詠(神戸)文字、齊藤克巳、太田みつ、片柳登美代、島村美代、ばんだちゃん(山崎門下) 西田よし子、西田陽一、白虎隊(竹下門下) 有賀秋童、絃竹下、熊州行(山崎門下) 菊地旭祐、猿蟹合戦(小原門下) 栗村旭紅、菊地旭香、吉田旭晶、絃藤原旭美、江洲旭景、篠原旭輝、吉田旭晴、大石主税(柴田門下) 美喜旭悠、一寸法師(山崎門下) 盛山さち代、盛山なを子、絃山崎大森、修七(吾妻門下) 吾妻江雪、絃吾妻桃太郎(山崎門下) 吉田博光、絃山崎王昭君(藤巻門下) 藤巻旭祐、初谷旭憲、絃藤巻七福神(中村門下) 松田旭恵、

富山支部の演奏会

富山市の名士で幾多の名譽職を持つ紳士田中慶水師が支部長の一水会富山支部では、六月二十五日金沢の田中眞水、名古屋の阿部勝水、福井の内田景水三名流並に福井、金沢より他の数名を招き、支部会員田中慶水夫人と他十余名参加し日枝神社会館で演奏会を開き伝説芸能振りを発揮し人気を呼んだ。終演後懇親宴を張り賑った。

関西新進演奏会

七月十六日大阪北区天神橋の朝陽会館に於て錦心流琵琶第九回関西新進演奏会が小川吟水師主催で開催され、広島、大阪、京都、奈良、名古屋、神戸、徳島の各地より名手参加し、約二十曲を上演賑う。

住居表示変更

奥村慧水氏 一住所次の通り 名古屋市中区千代田町二丁目一〇の一八番。郵便番号四五六

筑前琵琶製作 三田村 琵琶糸

東京都渋谷区神山町八番地号 NHK放送センター西口前 三田村楽器店 電話 渋谷六八二二番



(吉田事務局長)

東旭秀、川崎旭陽、吉田旭幸、甲斐旭尚、古林旭干、平田旭輝、小絃中村▲大物の浦、小原旭成▲秋風故郷山。(中村門下) 平田旭輝、絃中村、川崎▲羅生門(原島門下) 藤内旭須美▲義士の本懐(中村旭園▲山吹の夢(中村門下) 川崎旭陽、吉田旭幸▲壇の浦、柴田旭堂▲巡礼お鶴(小原門下) 江洲成花、齊藤旭秀、青木旭洲、絃井上旭慶、石井旭良、小原▲若き致盛(中村門下) 松田旭恵、東旭秀▲安宅 山崎旭幸。

協会の臨時総会

日本琵琶協会は五十二年度上期の臨時総会を七月九日午後一時より豊島区高松町の高三会館にて開催、(1)五十二年上期決算について、(2)参与委嘱について、(3)理事、監事の委嘱について、(4)コンクール実行委員について、(5)その他の議事を上程して協議された。総会終了後出席者一同懇親会を開き晩餐を共にし歓談し解散す。

筑前琵琶 各種附属品

芙蓉堂 (桑田旭丈)

東京都大田区萩中3丁目24番地 〒144 電話 03(743)0068番 (夜間) 03(741)2697番

最古の傳統と最高の技術

薩摩琵琶 専門製作

附属品一式

薩摩愛吟集 各定価1,000円 送料200円

石田琵琶店

創業明治十一年 東京都港区虎ノ門三ノ八(地下鉄虎ノ門バス明り町下車)

精密部品加工業(腕時計部品)

ネクタイ整形具(タイフレンド)製造販売

平井精密工業 有限会社

本社 所沢市日吉町17-13 電話 0429(22)3175 工場 所沢市荒幡218 電話 0429(22)3660

社長 平井円吉(洲誠)

染料・染色助剤・化学工業薬品

株式会社 戸谷染料商店

本社 東京都台東区下谷2丁目8の9 電話(873)3111.3112.3113.3114.3115 工場 東京都草加市吉町1丁目5の21番地 電話 草加0489 ③4955番

鶴田錦史

〒136 東京都江東区亀戸三ノ九ノ一九 電話 〇三〇〇 〇二五三番

笹川鎮江

〒112 東京都文京区千石二丁目三ノ一三 電話 〇三〇〇 〇七三二番

日米加吟詠連盟

宗家 雨宮国風

〒232 横浜市中区弥生町三ノ三〇 電話 〇四五〇 三三三八・三三九九番

舞見御中

筑前琵琶 宗家

橋旭翁

〒102 東京都千代田区三番町三ノ二
電話 〇二〇六一三八七番

筑前琵琶 日本旭会長

斎藤旭章

〒102 東京都千代田区三番町三ノ二
電話 〇三〇三三八二六番

筑前琵琶旭会大師範

河野旭保

〒802 北九州市小倉北区馬借一ノ一四ノ五
電話 〇五三(52)八三四〇番

筑前琵琶

柴田旭堂

宝塚歌劇 上原まり

〒651 神戸市灘合区上筒井通五ノ四ノ二
電話 〇七八(72)一一六一番

榊本旭風

〒537 大阪市東成区神路町三丁目八ノ六
電話 〇六(572981)二二九一四番

高千穂旭楓

〒544 大阪市生野区小路二ノ二六ノ二五
電話 〇六(05073)〇〇三二五番

筑前琵琶

田中旭昇

〒653 神戸市長田区極ヶ香町一ノ五ノ四
電話 〇七八(01)〇〇一八番

浜本旭好

筑前琵琶日本旭会

中村旭園

〒810 福岡市中央区今川一ノ七ノ六二
電話 〇三〇(01)〇〇七・〇二七八番

筑前琵琶日本旭会師範
大阪旭会・東大阪旭会
神戸旭会
旭山会
会長 木庭旭山

〒557 大阪市西成区千本北二ノ三ノ三
電話 〇六(07)七九二二番

筑前琵琶 日本旭会・姫路旭会理事

西川旭操

〒760 姫路市田寺池ノ内八四二ノ八
電話 〇(96)三八四四番

舞見御中

大和流琵琶吟宗家

山崎光掾

〒569 大阪府高槻市津之江町三ノ土ノ三
電話 〇三六(71)六五八〇番

筑前琵琶橋会宗範

山崎旭萃

筑前琵琶

日本橋会

家元 橋旭宗
〒152 東京都目黒区目黒一ノ三ノ三
〒444 東京都目黒区目黒九〇三番
事務所 電話 〇三〇三三〇三番
電話 〇三〇三三〇三番
電話 〇三〇三三〇三番
電話 〇三〇三三〇三番
電話 〇三〇三三〇三番
電話 〇三〇三三〇三番

筑前琵琶橋会

大坪旭邦

ロスマンゼルス
電話 〇五三(46)四六四五番

第四十八回

筑前琵琶全国大会

昭和53年10月7日(土)8日(日)
於 神奈川県立県民ホール

大会々長

小原旭成

〒241 横浜市旭区本宿町一〇六
電話 〇五〇(01)一八九三番

同大会

執行委員長

板倉旭富

〒231 横浜市中区本牧大里町一一四
電話 〇五〇(02)〇五五・(022)六六六

筑前琵琶橋会師範
詩吟朗詠錦城流宗範

夏秋旭芳
夏秋錦穂

〒857 佐世保市谷郷町四ノ一
電話 〇五八(23)一一三四番

筑前琵琶

山崎旭萃会

東京本部

〒160 東京都新宿区歌舞伎町三ノ九ノ三
電話 〇三〇(04)九九二五番

筑前琵琶

東京橋会

事務所 166 東京都杉並区成田西一ノ六ノ三
電話 〇三(315)六二二二番

筑前琵琶

旭錦会

〒166 東京都杉並区成田西一ノ六ノ三
電話 〇三(315)六二二二番

舞見御中

村上空城

〒010 秋田市楡山金照町七ノ六
電話〇二六(32)六〇四・七七番

吟詠菊水流宗家

菅根悠光

吟舞菊水流宗家

永田咏滉

〒125 東京都葛飾区青戸六ノ三七ノ二
電話〇三三三〇七五番

琵琶芸術同志会
四絃富士会
錦心流琵琶秋声会

前田秋聲

本部 東京都品川区西五反田四ノ八ノ三
〒141 電話〇三三〇八三三二番
支部 京都・名古屋・湘南・東北

宗家 針谷錦古

〒370-12 高崎市岩亀町局前二四七
電話〇三三(46)二〇〇六番

錦心流琵琶三浦蓮水後援会
会長 加藤弥三三
事務所 西宮市松原町九ノ八
〒662 電話西宮(26)三三二番

蓮水会
会長 三浦蓮水
〒662 西宮市羽衣町七ノ三四
電話〇三六(33)五八八七番

錦心流琵琶輝派
輝水会本部

会主 輝錦凌

〒113 東京都文京区本郷五丁目二ノ三
電話〇七六七四番

伊集院牙城

〒370-06 群馬県邑楽町新中野八四ノ三
電話〇三六(8)一一〇〇番

鶴声流吟詠・琵琶・尺八道場
去来軒

山本鶴声

〒420 静岡市古庄四六〇ノ二〇
電話〇五三(61)五〇五〇番

琵琶芸術同好会名古屋支部
錦心流琵琶秋声会名古屋本部

会長 阿部久子

幹事長 山田敏夫
幹事 松浦二子
幹事 長谷川久修

〒454 名古屋市中川区中島新町中川住宅
五ノ四一 電話〇三三(88)〇二八四番

大臣賞目標の 琵琶コンクール

8月20日に行う

日本琵琶楽協会が創立され、音楽学会の権威者田辺尚雄会長と、放送局関係の芸評家吉川英史先生が協会の会長、副会長として協会の運営指導を担われるに当り、吉川副会長が新人の登壇門として琵琶楽コンクール案を提起し、最初三年間は東京新聞社主催の邦楽コンクールに参加し、峰、石坂、桑名の三優勝者を出し、四年目よりは協会自前でコンクールを開き文部大臣奨励賞状並に協会長、放送協会賞状、その他の副賞が優勝者に授与されることになり、故新部桜水さん以下十四名に授与された。今年は第十五回で協会は例年の通り準備を進め、八月二十日午前十一時より日本橋通三越本店前の第一証券ホールにて実行される。審査員は昨年通りNHK審査員一名、田辺尚雄、吉川英史、金田一春彦、江口博、大野直造、矢部洋文、中井智恵子の諸氏で何れも琵琶学研修の経験の無い人々で毎回発表された採点の疑点が問題視され、審査員に対する不満の声

鎌倉宮の例祭に 神前で琵琶奉奏

曾我師が主催で

南朝の忠臣と後世に武名を讃えられた後醍醐天皇第三皇子護良親王は、戦敗れ捕われて鎌倉の石平にて逆臣のため弑殺せられた。明治天皇はこの史実をいたく悲しまれ御自ら社殿をご創建されて故親王の御霊を祭祀され鎌倉宮と御命名遊ばされ、八月二十日を祭日とお定めになられた。爾來毎年八月二十日には大祭又は仮祭が行われると共に神域では武道や諸芸能の催しが奉納されて賑う。多年に亘り鎌倉に住居せる曾我竜城作詞家は、この祭典には神慮を奉獻すべく拝殿に於て祭典に引き續き有志による琵琶奉奏を主催すること今年で二十二回に及ぶ

旭鴻師琵琶大会

8月27日正午
証券会館にて

各派名流が特出

筑前琵琶日本旭会本部の技術部長で、東都旭会々長であり日本琵琶楽協合理事長として名声界に冠たる東京の藤巻旭鴻師は、芸道約五十年の芸豪で、日本旭会大師範の地位にあり、専門教授として多数の門下を有し、この点に於ても当代日本一の名匠として光る。師は故十余年来毎年夏期に各派の



(藤巻旭鴻師)

有名人を招聘して琵琶演奏大会を催すことを例とし、夏の風物会と定評され人気を呼んでいる。今年も来る八月二十七日正午より中央区孝場町の証券会館ホールにて開催される。出演者は旭鴻師の一家並に会員数十名と特別出演格の来賓に名人の誉れ高い成島の板谷旭島女史を筆頭に、関西西界の名星富樫旭桂、横野旭風、笠旭洋の三女史、東京近県では原島旭粧、鈴木流泉、遠藤鶴東、木原綾子の名流、更に舞踊界の花形として

原電磨、榊原瑛子▲秋風故郷山一石田旭島、絃旭鴻▲湖水渡一笠旭洋▲龜山上皇一遠藤鶴東▲怨の能面一藤巻旭鴻▲吉野山儀古一内田旭章、絃旭彰、旭史、旭憲、笛牧原、立方、藤間敬之▲対王丸一藤巻旭彰、古川旭神、絃旭鴻、旭陽、立方、榊原夫妻▲那須の与市一横野旭風▲曲垣平九郎一木原綾子▲羅生門一富樫旭桂▲噫無情一林田旭史▲藤巻旭彰、古川旭神、藤巻旭鴻、絃旭鴻、琴野口英巳▲パイオリン山田かおる、讚美歌旭祐、旭憲、演出藤巻旭陽▲安達ガ原一鈴木流泉▲堅田落一原島旭粧▲栗津ガ原一板谷旭島▲衣川一藤巻旭鴻▲新琵琶楽(1)お江戸日本橋、立方藤間社中、(2)黒田節、立方榊原社中、歌藤巻旭陽、琴野口、笛牧原、大絃旭彰、小絃旭陽、正絃旭粧、旭桂、旭風、旭洋、旭史、旭章、旭映、旭神、旭祐旭憲。

暑中御見舞

八月盛夏
芸の友社
鈴木誉士
電話(01)〇三六三番

舞見御中

四絃琵琶音曲会
272 市川市東菅野四ノ八ノ二一
電話(四三)38・六三六七(39)一六九六

望月 啞江

筑前琵琶嶺派
嶺 旭 蝶
810 福岡市中央区春吉二ノ八ノ二
電話(九九二)〇三二一〇番

筑前琵琶橋会
大師範 堀田 旭 甲
天風甲心流吟詩道甲心会本部
444 岡崎市福寿町七七番
電話(〇五五)四四四七番

日本琵琶楽協会
事務所 105 東京都港区西新橋一ノ十一ノ七
電話(〇三三)三七八九・九三八九番

錦心流琵琶一水会
会長 鮎谷 六水
自宅 166 東京都杉並区成田東三ノ三ノ八
電話(〇三三)四四八六番

錦鳳流琵琶
朱鳳流吟詠
宗家 入谷 錦鳳
414 伊東市川奈光ガ丘一三三三八
電話(〇五五)一七四九番

日本橋会大師範
大和流琵琶吟宗範
730 広島市橋本町一〇ノ一五
電話(21)七五二二番

板谷 旭 邑

薩摩正絃会
会長 西郷 吉之助
副会長 樺山 資清
事務所 105 東京都港区西新橋一丁目十一ノ七
電話(〇三三)三七八九・九三八九番

錦心流琵琶
本部 112 東京都文京区大塚五ノ六ノ一四
電話(〇三三)四四六一番

一水会本部

薩摩古曲研究会
会長 辻 靖剛
副会長 須田 誠舟
事務所 105 東京都港区西新橋一ノ十一ノ七
電話(〇三三)三七八九・九三八九番

石田琵琶店
四世 石田 不識
105 東京都港区虎の門三ノ八ノ四
電話(〇三三)六五四八番



(写真説明)
六月四日横須賀市の市立文化会館に於て催された、土橋虎水師の受勲記念琵琶名流大会は生憎の雨天乍らも盛会であった。写真は当日の記念で、前列右より前田秋声、土橋夫人、船谷六水、中谷養水、土橋虎水、都錦穂、山田幻水、奥村慧水、二列目右より四人目阿部久子、若林旭洋、瀬谷香水、志村静風、齊藤珠水、采崎純水の諸氏外関係者。

錦古流琵琶吟の納涼大会を開催

8月27、28日に伊香保白雲閣で



(針谷錦古師)

群馬県文化芸能界の大御所と定評高い名人で、人格者と誉れの高

鶴翔会の演奏会

九月八日午後六時第一証券ホールで

世界一の琵琶楽の名匠と激賞される鶴田錦史師指導の一門鶴翔会では、青壮年部門の技術奨励のため九月八日第一証券ホールで演奏会を開催されると。

は、恒例の夏季納涼大会を八月十七、八の両日伊香保温泉白雲閣の大ホールで開催される。

舞見御中

筑前琵琶
事務所 171 東京都豊島区高松三ノ十二
電話(〇三三)三六四五番

東都旭会

筑前琵琶
160 東京都新宿区三栄町十六(押田方)
電話(〇四五)九一六四・六五四二番

紅会

琵琶洲楓会本部
事務所 150 東京都渋谷区渋谷一ノ六ノ四
電話(〇三三)〇〇七〇番

会長 大館 美江子
理事長 桑名 洲 聖
副理事長 荒川 洲 帆
常任理事 前田 洲 月
同 平井 洲 誠
同 松崎 洲 陵
同 稲垣 洲 玲
同 山田 洲 鳳
同 彼ノ矢 洲 友

筑前旭鴻会本部
会長 藤巻 旭鴻
171 東京都豊島区高松三ノ十二
電話(〇三三)三六四五番

員 (順不同)

藤巻 旭星
藤巻 旭陽
藤巻 旭彰
藤巻 旭鵬
藤巻 旭祐
藤巻 旭恵
藤巻 真一
藤巻 典子
藤巻 加奈子
南崎 旭薫
黒田 旭映
林田 旭史
内田 旭章
早山 旭苑
石田 旭呂

桑田 旭丈
古川 旭冷
古川 旭神
清田 旭茜
柴田 旭容
東野 旭枝
井上 旭照
大西 旭好
半田 旭蘭
野口 旭遊
大西 旭千恵
三条 旭秀
横山 旭季
中村 公則

筑前琵琶藤巻旭鴻後援会
会長 青柳 重道
173 東京都板橋区大山西町二四ノ一
電話(〇三三)六二二五・四四番

東都旭会の春の演奏会にぎわう

日本旭会の巨匠藤巻旭鴻大師範が会長の東都旭会の春の会は、五月二十一日板橋区大山の板橋区民会館で正午より開演され、上演曲十七曲で会員の熱心な演技が何れも上達を示して来場者を楽しませ、特別出演である横浜旭会幹事長の板倉旭富氏(羅生門)、東京旭会の若宮旭登さん(安宅の関)の二曲は特に重視され拍手を呼んだ。この日ご挨拶の席上藤巻旭鴻会長より青柳後援会長に対し感謝状と記念品を贈呈して青柳氏の熱叙の榮譽に一段の花を添えたのが目立った。鈴木芸の友社長、篠都議会議員のご挨拶もあり花を飾って賑った。

各派名流出演の加藤錦陽会賑う

第三十一回目の加藤錦陽初夏演奏会は、皐月晴れの五月二十一日三鷹市社会教育会館四階ホールに於て、正午より開かれた。

一番手の水原由美子さんは絃の水藤五郎氏が時間迄に来ないので若水会の重鎮にて幕あき。例年加

藤氏の会は満員になるが、今年は何年より入場者は幾分薄い。が熱心なファンは早くから来場して声援。この日期待の押川さんは病気に欠演、また本龍寺の立方花柳衛志氏も病気に欠演。会主加藤錦陽氏は舟弁慶を熱演後、この会初めの横浜の荒井姿水さん、女性には珍らしい迫力ある芸。高田菜水氏の品位ある山伏接待の後座間綾水、山下晴楓、原島旭雄、中谷麗水と、それぞれ定評ある芸で聴衆を喜ばせ、特別出演にしんがりを若水松松氏がとめて終る。

石田脩水会の演奏会は人気薄

追悼琵琶演奏会

脩水流宗家を今年勇頭の初公演で発表し、東京や近県の同好者を唸然とさせた神奈川県秦野市の石田脩水師は、後見役の小田原市の神戸氏その他の支援で六月十四日午前十時開場、新宿西口の安田生命ホールで第二回目の演奏会を開催された。出演者は会主石田脩水宗家、前田洲月、藤巻旭鴻、木原綾子、友吉鶴心、押川旭葉、中村晴声の諸名星と後見役神戸静風、若林鶴山西氏外十余名で、番組名



(故小山田賞水師)

中二、三の欠演者もありて信用を失墜したのは遺憾である。同会一月開催は雪となだれの悪天候で入場六、七十名に過ぎなかつたが、六月会は快晴日なのに六十名前後の不入りは何を語るか。芸能人は多くの人々より愛される事が第一である。

故小山田賞水師追悼琵琶演奏会

錦心流琵琶一水会本部会長として十余年間歴任され、人格識見兼備の名会長と称えられ、また市民間にあつては卓越せる司法補導の良士として功績多く藍綬褒章を受章された榮譽の小山田賞水(鉄三郎)師が、一昨秋病のため急逝されてから早くも三年。故師と親交の人々は追悼会企画を心待ちしていたところ、今回一水会本部が主催となり六月二十二日夜と二十三日正午からの三部に分け上野本牧亭に於て追悼演奏会が催され故会

正絃会七月例会は先輩物故者慰霊会

薩摩琵琶正絃会の七月例会は、東京の盆会に当るので例年の如く先輩物故者の慰霊の演奏として十六日午後一時より愛宕山菜根で催された。当日祭壇には物故者霊を祀り特に昨年九月死去の高杉電城十一月の伊藤月城、同月の田中旭嶺、十二月の小原国芳副会長、本年五月の栗本天芳特別会員の初盆の諸霊が目立つ。開式の挨拶につづいて礼拝、焼香が行われ、高杉、栗本両師の録音演奏があり例会奏に移る。当日出演二十余曲であつたが欠席者もあつた。

姫路旭会再建20年記念演奏大会盛況

筑前琵琶姫路旭会の再建二十周年記念演奏大会は、六月十一日十一時より四時半まで本城能楽堂にて催され、西川旭操女史を筆頭とする姫路旭会員と京阪神界の名星東大阪旭会長榊本旭風、伊藤旭暢、高千穂旭楓、宮垣旭瑞、竹本旭将、田中旭昇、秋元旭晨、梅原旭濤、浜本旭好の諸名手が出演されたので大人気を呼び盛況だった。

協会六月の研究會

日本琵琶協会の六月定期研究會は、十一日午後一時より高三会館にて開催、錦都派の都穂鷹、薩摩派の藤内光史、筑前の岩崎旭芳、晴風会の岩崎電風、薩摩の清川嵐舟、錦心流の山田洲鳳の六氏が出演され、最後に吉川英史先生の「演奏をきいて」の講評あつた。

原島旭粧師放送

筑前琵琶旭会の名匠、原島旭粧さんは、六月八日午後三時NHK FMより、「大物の浦」を放送され好評を受けた。

舞見御中

鶴派鶴翔会

136 東京都江東区亀戸二ノ九ノ九
電話 鶴 六四三二二番

友吉鶴心
111 東京都台東区浅草一ノ二ノ六
電話 鶴 四二五二一五番

石坂鶴朋
334 川口市安行原二五三六ノ三
電話 鶴 (96) 三二八一八番

内山鶴崇
062 札幌市豊平区中の島一条丁日
電話 鶴 二〇八四七四番

立川鶴祥
371 前橋市文京町三ノ六ノ一
電話 鶴 (三三) 九〇四三三番

笹本鶴宴
170 東京都豊島区巢鴨三ノ七ノ三
電話 鶴 九七五一一番

半田鶴炎
354 埼玉県富士見市上沢三ノ八ノ七
電話 鶴 (51) 二七〇九番

田中鶴旺
175 東京都板橋区成増五ノ一六ノ四
電話 鶴 七七六二二番

馬場鶴洲
144 東京都大田区下丸子二ノ七ノ三
電話 鶴 (79) 五〇一五番

薩摩琵琶雲雀会

遠東鶴東
280 千葉市登戸四ノ九ノ二
電話 鶴 (41) 一九〇一三番

薩摩琵琶

古家絃風
124 東京都葛飾区立石一ノ九ノ四
電話 鶴 (三三) 五七三九番

宗範四方田錦隆

375 群馬県藤岡市古坂町乙二二六
電話 鶴 (三三) 〇二三七七番

都派琵琶

家元 錦穂
113 東京都文京区根津三ノ五ノ二
電話 鶴 (三三) 五七〇八番

錦琵琶本部

錦秀木原綾子
274 船橋市高根台四ノ一五ノ四
電話 鶴 (66) 七九四〇番

錦心流琵琶

脩水会会長
257 神奈川県秦野市寿町六ノ二七
電話 鶴 (三三) 81 〇二二三番

石田脩水

吟詠 赤心流

家元 赤心流鶴翁
420 静岡市西草深町二ノ二ノ二〇
電話 鶴 (五三) 二四七二番

吟詠 赤心流

家元 赤心流鶴翁
420 静岡市西草深町二ノ二ノ二〇
電話 鶴 (五三) 二四七二番

奥田医院

奥田 興
113 東京都文京区湯島三ノ八ノ二
電話 鶴 八三七七一番

薩摩琵琶指導 正絃会・城山会々々

根本岳邦
367 埼玉県本庄市前原二ノ三ノ五
電話 鶴 (五三) 22 四九〇〇番

日本琵琶楽協会々々員

薩摩正絃会々々員
125 東京都葛飾区鎌倉町四ノ元
電話 鶴 一九四七番

吟詠 雅翔曲

井上雅翔
152 東京都目黒区原町三ノ九ノ三
電話 鶴 〇三三 四七三三番

吟詠 雅翔曲

筑前琵琶橋会師範 旭典会
490-01 一宮市浅井町大日比野三〇元
電話 鶴 (六六) 78 二八八〇番

吟詠 錦城流大師範

筑前琵琶橋会師範 詩吟朗詠錦城流大師範
577 東大阪市俊徳町一ノ二ノ八
電話 鶴 (77) 一四八三番

佐伯旭瑛
577 東大阪市俊徳町一ノ二ノ八
電話 鶴 (77) 一四八三番

一水会本部顧問

荻野 甲水
173 東京都板橋区板橋町二ノ五
電話(03)八五九四番

一水会本部顧問

小池 幸水
143 東京都大田区中央二ノ七ノ六
電話(03)八七七一四番

暑中御見舞

238 横須賀市公郷町二ノ一〇
電話(046)六六一一六四番

梅沢 唎水
254 平塚市宝町十二ノ三三
電話(046)三三〇一六番

高橋 蘇水
040 函館市青柳町二六ノ一四
電話(0136)一六二二三番

薩摩琵琶

仲川 秀邦
164 東京都中野区中央一ノ三
電話(03)七七四〇番

薩摩琵琶正絃会

岡尾 鶴城
420 静岡市田町一ノ三三

高田 栄水
176 東京都練馬区豊玉北四ノ三
電話(03)七二〇八番

石井 桑水
238 横須賀市公郷町二ノ一〇
電話(046)六六一一六四番

錦心流琵琶一水会
本部理事

錦心流一水会平塚支部長
錦心流一水会神奈川県連合会長

平井 春嶺
603 京都市北区平野宮西町六四
電話(075)一四二二三番

八束 一峰
165 東京都中野区大和町三ノ七
電話(03)五七三二二番

薩摩琵琶正絃会

日本琵琶協
京都琵琶協
薩摩琵琶四明会

薩摩琵琶正絃会

遊心会 若林 鶴山
250 小田原市浜町三ノ一
電話(046)二二九九七番

錦心流琵琶

菅野 有水
989-24 宮城県岩沼市早股字前川
電話(022)三三三三二番

田中 篁水
920 金沢市天神町二ノ六ノ二
電話(076)三三三三三番

一水会城東支部長
錦心流一水会支部長

松本 諸水
120 東京都足立区青芝ノ四ノ
電話(03)三八九二番

岡部 錦蝶
359 所沢市中新井二ノ三八ノ二
電話(042)九二八八番

池野谷 吟岫
111 東京都台東区元浅草三ノ
電話(03)四三三二四番

薩摩琵琶正絃会
日本琵琶協

薩摩琵琶鶴声風

遊心会 若林 鶴山
250 小田原市浜町三ノ一
電話(046)二二九九七番

錦心流琵琶

二反田 岳水
065 札幌市東区東苗穂町三ノ五
電話(011)三三三三三番

伊藤 磐水
184 東京都小金井市本町一ノ八
電話(042)三三四四番

一水会本部参与
新潟県琵琶協
一水会新潟支部顧問

錦心流一水会多摩支部長
各流派琵琶武絃会事務所

林 尚水
自宅 苫小牧市白金町三ノ土ノ土
事務所 苫小牧市大町三丁目(高尾
梅水方)電話(011)3370番

佐藤 晃絃
790 松山市柳井町一丁目
電話(077)二二一七番

正派薩摩琵琶
正調詩吟指導

薩摩琵琶正絃会

最上 十太郎
031 青森県八戸市内丸九十一
電話(017)八七七五番

錦心流琵琶

一水会中央支部
事務所 新宿区北新橋一ノ五ノ二
支部長 杉本 淳水
松田殊水方電話(03)八八六番

小川 吟水
570 守口市緑町一七土居団地土
電話(047)五六二五番

一水会本部参与
一水会秋田支部長

松井 灯水
010 秋田市広面通ノ口一〇ノ二
電話(018)六七五八番

柿沢 篁峰
435 浜松市安松町三三ノ四
電話(053)三三五四番

薩摩琵琶鶴絃会

正絃会
正絃会役員・鶴絃会役員
眞流詩吟・琵琶・西宮会主

薩摩琵琶鶴絃会

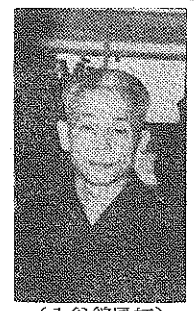
小野 鶴彦
431-31 浜松市横志町一八三二
電話(053)三三五四番

菊池寛原作

恩讐の彼方より脚色
青少年情操教育劇

「青の洞門」

入谷 錦鳳作



(入谷錦鳳師)

南無観世音大菩薩、一眉の力を貸し給え、ハッシと槌を打ち込めば、嘲ける如く撥ね返し、カチリと答えて砕片が、更に第二第三と槌を振れば粉石が、サッと飛び散るばかりなり。

「台詞」
春去り夏来て秋迎え、早一と年は過ぐる頃、嘲り喘う村人や、売僧と罵る里人の、声を後に禪海の、一念凝ったる祈念の神力、嗚呼絶壁の一端に、一寸近き洞窟を読経と共に切り貫きぬ。

「台詞」
月照り星が輝きて、照る日曇る日世のうつり、早二た年は夢の間に、三と年も過ぎて四年目の、月

日迎えて禪海は、この世の人とも見えざるは、浴みもせねば頭髮も、伸びて肩まで垂れ下り、野獸の如くうごめきて、狂気の如く振う槌、真心籠めて打つ槌に、只精進があるばかり、只誠心があるばかり、観音菩薩がお力を、下し給うか洞窟は、五丈の深さに達しけり。

「台詞」
浮世を捨てて罪深き、己れを捨てて洞窟に、十三年の歲月は、塵りの如くすぎ去りぬ。
肉は落ち骨あらわれて眼はくぼみ、打ち振る槌にわが身けずりぬ。

「台詞」
かかる所に実之助、父三郎兵衛を手をかけし、親の仇の市九郎、探し求めて九ヶ年、不具戴天の父の仇、此処洞窟に見出しぬ、早やる孝子の実之助、老いしやつれし禪海を、打たんとすれば村人は、仏の如き禪海を、洞窟くり抜くその日まで、待たせ給いと呪いける、詮方なくも実之助、その場は

乞いを入れるが、その後見守る禪海の、体を捧げ身を捨てて、苦行に励む夜も昼も、犯せし罪状消滅に、吾が身を削る有様に、心打たれし実之助
「台詞」
仇を打つも打たるも、仏のみ靈に導かれ、敵同志が相並び、一心こめて振る槌の響に当りて火花を散らす、実之助は仇を討つ日の一日も、また禪海は一刻も、大願成就の早かれと、共に誓願精進の、力併せて夜も昼も、槌を振れば月と日は、流れて更に一年と、一念こもる六ヶ月
「台詞」
恩讐を彼方に越えて人間の、人本来の姿こそ、仇を討つ身も受くる身も、敵同志の心なく、互いに相打つ無我無心、前非を悔いし老僧の、纖弱き腕に遂げ貫いた、言空仰ぐ洞門に、心も晴れて実之助、うつる姿の禪海は、観音菩薩の化身の如く、五光が射すかに覚えた、今は昔の物語り、青の洞門割り貫きし、何時の世までも変らざる、人の性は善なりと、人の性は善なりと。

速見是水女師活躍

現在山梨県甲府市で錦心流琵琶の指導されている速見是水女史は錦心流の外岳城流宗家吉村岳城名人にも師事された女流の第一人者である。女史は薩派の名人四元義一に教えを受けた浜口氏の米寿祝会に招かれ、席上お祝いの曲を弾奏され列席諸氏を感動させて賞賛された。

むさしの琵琶会

今年度の演奏会
東京都三鷹市芸術文化協会々々長加藤陽陽師が、理事長を勤めていむさしの琵琶会は、昨年会長の石田脩水氏と長谷川錦舟の両人が退会し、理事長加藤陽陽氏中心で組織されたが、今年の公演は九月九日第一証券で開催される。

詩吟朗詠

錦城流全国大会

初代宗家追悼

詩吟朗詠錦城流宗家
詩吟朗詠錦城流会長 山元 錦城

日時 昭和五十三年 九月二日(土)
午前十一時三十分開演

場所 東京厚生年金会館大ホール
(新宿区)

総本部事務局

東京都杉並区成田西一ノ六ノ三
電話 〇三三三三二二二

筑前琵琶日本橋会

西村旭一声 師範 木下旭龍

前田旭城 師範 友田旭泉

暑中御見舞

日本旭会常務理事 東京旭会幹事長

師範 吉田旭明 師範 尾山旭瑞常

野田旭条 師範 齋藤旭邑

中村錦道 師範 川崎旭瀨

筑前琵琶橋会

師範 木下旭龍 師範 田子旭園

山田旭芳 師範 友田旭泉

筑前琵琶教授旭粧会

原島旭粧 師範 友田旭泉

師範 尾山旭瑞常 師範 齋藤旭邑

廣瀬圭穂 師範 川崎旭瀨

吟詠教授晴声会 師範 英次郎

筑前琵琶橋会

師範 田子旭園 師範 佐野旭晴

師範 友田旭泉 師範 若宮旭登

筑前琵琶日本橋会

平田旭峰 師範 若宮旭登

齋藤旭邑 師範 柿木旭利

中村洲心 師範 川崎旭瀨

師範 英次郎 師範 若宮旭登

筑前琵琶橋会

師範 佐野旭晴 師範 若宮旭登

師範 若宮旭登 師範 柿木旭利

筑前琵琶詩吟教授

師範 若宮旭登 師範 柿木旭利

師範 川崎旭瀨 師範 英次郎

師範 英次郎 師範 若宮旭登

筑前琵琶日本旭会師範

京都旭穂会 中島旭穂

師範 若宮旭登 師範 柿木旭利

一水会名古屋支部

支部長 奥村慧水 師範 若宮旭登

師範 若宮旭登 師範 柿木旭利

師範 川崎旭瀨 師範 英次郎

師範 英次郎 師範 若宮旭登

鎌倉宮司内山雅善閣

曾我龍城作 「大塔宮」

みうらみの声かまごう松の風 今なお悲し鎌倉の窟(くつ)

何を怒るか雨と風、狂うが如く 吹き荒れて、梢は呻(うめ)き枝

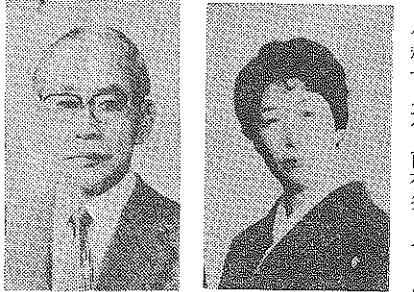
は鳴り、天地鳴動あやしくも、鎌 倉二階堂只ならず、時これ建武二

とせの、ふぶき末の三日朝、淵辺 義博不敵にも、太刀撃(ひっさ)

げて迫れるは、宮在わします土の 平(ろう)、何(なん)ぞと咎む

おん声を、お迎えにこそ候と、偽 (いつわ)り答を横雑(なま)の、

白双(さ)つと閃(ひらめ)けば、宮 のみ姿影揺(ゆら)く、おん痛わ



(板倉旭富氏) (小原旭成師)

横浜旭会が司会の 全国大会準備進む

筑前琵琶日本旭会の五十三年度 全国大会は、横浜旭会が司会とな

り今秋十月六日日夜祭、七日と八 日県立県民ホールにて演奏大会、

九日総会並に慰労懇親会が開かれ 日程を終る予定であるが、司会々

長小原旭成女史と、実行委員長板 倉旭富幹事長の両委員は、初めて

の大役として慎重を期し各方面へ協 賛運動を進め、市の首脳陣から

各種団体の協力を取り付け、全国 旭会よりの出演申込みも九十五曲

に達し、二日間の番組に頭を悩ま

高麗をたづねて

朝鮮国は昔新羅、高麗、百濟と 分かれた国で、統一して朝鮮と称

した。私は大正五年齊藤実海軍大 将が朝鮮総督として赴任された年

に渡鮮し、首都京城で新聞記者と して活動し芸人と関係結びて

以来六十余年になるが、去る東亜 戦争終戦後の昭和二十年十二月に

朝鮮よりの引揚者として東京に居 住している。約二十年前に埼玉県

飯能市郊外の山村に高麗と言う地 名の鮮人部落が古くからあると聞

かされた。一度尋ねて見たいと思 っていたところである。新緑の好

水田も無いが道路は何処へ行つて も完備されている。(管)

鈴木社長が発病 芸の友社長鈴木蒼士老は去る五

月二十一日夜自宅で就寝中に発病 し、二十二日医師の来診の結果脳

ケツセン症と診断され、その翌日 も他の医博を招き診察を受けたが

同症と診断され自宅で静養治療中 であるが、その後の経過良く八月

中か九月下旬までには回復の見込 みであると、何分にも八十九歳の

高齢者として自重されている。

晴風会夏季例会 東京薩派の巨星浅野晴風師の晴

風会の第二〇二回夏季演奏会は、 七月九日夕六時半より高円寺会館

で催された。

暑中御見舞 鹿兒島 薩摩琵琶同好会

890 鹿兒島市薬師二ノ三ノ四ノ二 電話(五五)〇六八七番

東城流四絃琵琶詩吟教授 齊曲会

緒方晴舟 192-02 多摩市桜ヶ丘一ノ三ノ四

電話(三三)七四一〇九八番