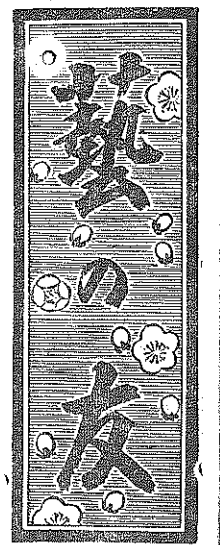


琵琶詩吟名匠録

- 日本琵琶楽協会 事務所 東京都港区西新橋一丁目...



琵琶特集 十月号

全国の地域旭会代表百余名参加 筑前旭会全国大演奏会芸術絵巻

10月19、20両日福山市市民会館にて

初代橋本宗家の下に創立された筑前琵琶日本旭会は、爾来六十余年に全国的に躍進を重ね、国内は勿論遠く海外にまで会員を擁し...

- 宗家 針谷錦古 370-12 高崎市岩鼻町二丁目...

- 錦心流大館派教授 前田洲月 166 東京都杉並区成田東五丁目...

- 錦心流琵琶輝派宗家 輝水会本部 113 東京都文京区本郷三丁目...

- 薩摩琵琶 千葉玉山 171 東京都豊島区長崎三丁目...

華道華の恵み(選定) 木庭、横野、太田、笠、高千穂、岡田、天の羽衣(選定) 宮崎、小川、西川...

昭和49年10月19、20日 開演 11時 会場 広島市市民会館ホール 筑前琵琶 旭会全国大会大演奏会 主催 筑前琵琶 日本旭会本部 司会 備後旭会

鶴田錦史名人が 国連本部で弾奏

十月廿四日決定 米欧各国回演も

米国ワシントンに在る国連本部の創立十周年(昨年が十周年)を祝って、世界各国より祝意を表し、表敬の催しが同本部に於て行われている。日本芸能団でも昨年来こうした噂があったが前報の如く日本吟詠詩舞振興会々長笹川良一



(笹川団長)



(鶴田錦史師)

先生(会員二百三十余万人)を团长とし、新日本交響楽団が十月十九日渡米し同二十四日国連本部に於て小沢征爾指揮の下に晴れの表敬演奏が決った。上演三曲で、世界楽界に名声高い日本芸能界の偉人鶴田錦史師の琵琶が入り師の天分が發揮されると。この一行は国連で演奏後米国を各地で公演して渡欧し、英、仏、独、伊と各

国で公演を続け十一月中旬帰国の予定であるという。

四の絃

今年の東京と近頃の琵琶界は、恒例となつて一月二日の宮崎直二先生(名曲録音テープ日本一の所蔵家)宅の新年会を皮切りに、琵琶

の新年名流大会は二月は若手の誕生公演、三月は大館五州の公演、四月に特種な催して横須賀山田幻水翁の迎寿八十賀の祝。故水藤錦徳師追悼会。東都旭会発会記念会があった。五月に江島神社琵琶講まつり。都錦徳さんの都派家元披露会。コンクール一位の発表。山元錦城会二十周年記念会。六月に鶴田名人門下の鶴田会。筑前琵琶紅会の大

意と詩吟の会を対比すると琵琶会は特別のものを別として満員となる盛会は少ないのに詩吟会は千、二千人の入場で満員となる。最も催しものはその主催者の日常の心懸けと社交性に依る分が多いと考えられる。琵琶人は斯妻に対する熱意が他の芸能人に比べて薄い観がある。公開会場の関係者の言行にもそれが窺える。同好間の礼儀や交際振りにこそ一端が見受けられる。これは自己本位の打算か自惚れの自己過信か、何れにしても謙譲は美德となり敬愛の基である事を弁えぬ者の愚かしさだ。礼儀を正し信義を重んじなくては人の信頼とか敬愛は受けられない。の信頼とか敬愛は受けられない。の信頼とか敬愛は受けられない。

49年度一水会の 錦心祭全国大会

11月1日十時より 銀座ガスホールで

琵琶芸術の大団体としては筑前派の日本会に次ぐ二位を占める権勢である錦心祭全国大会の恒例大行事が、十一月一日午前十時より東京銀座七丁目ガスホールにて開催される。今年も全国支部の参加数は三十七支部で、東京本部が主催である。参加支部は東京、都内の中央、城東、城西、城南、城北、多摩、武蔵野を始め埼玉、平塚、川崎、横浜、横須賀、藤沢、名古屋、大原、逗葉、埼玉、新沼、甲府、足利、高崎、前橋、仙合、いわき、秋田、鶴岡、酒田の諸支部と、北海道の札幌、函館、苫小牧、道東の三十七支部である。本部は小山田会長、松田名誉会長、谷名譽顧問兼に各理事役員が全勢力を奮って参加し、演奏大会の序幕に理事五人の合奏、中頃に松田名誉会長、少少おいて谷名譽顧問の各単奏、更に最後に理事五人の名奏等午後八時終演の予定である。出演代表の順位と曲目と氏名は次号(記載す)。



(山元錦城師)

山元錦城集 大成が完成

レコード五枚組一万円

現代吟詠界の女王と定評高い錦城流家山元錦城師は、錦城会創立二十周年を記念して師が青春時代筑前琵琶界の花形として活躍された当時の演奏から名人と讃えられる現在の得意曲、また吟詠錦城流創始から現時の覇者と敬称される妙技の数々までの特選曲をレコードに収め、五枚組として発売中である好評である。山元女史の芸の真価または懐古の至善保持の希望者はレコードは限定版です。早く申込まれたい。価一組金五万円。錦城会本部へ。

鈴木社長関西へ

芸の友社鈴木社長は十月十九日より三日間福山市にて開催の日本会全国大会へ出席のため同月二十七日福山市で開催の筑前琵琶保存会の十周年記念会へ列席のため来る十九日早朝東京発関西へ。

筑前派の名匠横旭蝶師主柱の 筑前琵琶保存会十周年記念大会

10月27日各流代表大家特別参加

筑前博多の郷土芸である琵琶が初代横旭翁師によって東京に進出し、郷土出身の金子、頭山兩偉人の後援を得、横旭前琵琶家を名乗ったのが明治時代である。以来家庭で民族精神音楽として全国内から海外にまで普及されたが、人に栄枯盛衰ある如く音楽の流行にも変遷は伴う。永い歴史ある郷土の芸能を後世は伝うべく地元有志にて組織されたのが「筑前琵琶保存会」で、名匠で女傑と称えられる横旭蝶師を中核に創立十周年を記念して、保存会は毎年一回演奏会を催し、地方の名手数名宛を協賛出演で紹介し琵琶の生命である情懷強化に貢献された。

今年十周年記念として特に各流の巨匠と斯界支援の地方名士をも招待して華々しい記念式典と演奏大会を十月二十七日十二時半より日立ホールにて挙行する。その一門の花形。筑前名人山崎旭幸、薩派の巨匠安田幸吉、鶴派の芸家内山鶴峯、美声王若水松松の四師で各派独特の妙技の妍がこの殿堂に展開され、国粋芸の美を飾ろう。出演者の曲と番組次の通り。御祝儀多三番受(絃歌福永保(十才)、吉田ひとみ(七才)、坂部ゆかり(五才)▲藤巴(松崎巴、神宮きく江、白水。絃歌旭燦▲菅公。飯田旭忍、竹島幸美。絃安原旭潮▲若き敦盛、西山旭雲、

正絃会秋の大会

10月20日交詢社

東京に於ける薩摩琵琶の歴史も相当長く明治時代より日本精神作興音楽として愛好され、ラジオ局開設により放送音楽としての第一声は辻東舟(靖剛)、池田天舟西師にて行われた事績がある。団体組織も修練を経て現在の正絃会となり既に十四年となる。同会恒例の秋の演奏大会は十月二十日午前十一時より銀座交詢社ホールに

平野鉦水師統率 鉦水会演奏大会

10月20日11時に

湘南唯一の錦心流琵琶教師で二十名の会員指導に専念されている人気大家、逗子市の平野鉦水師の恒例秋の大会は、来る十月二十日午前十一時より市立図書館ホールにて開催される。今回は錦心流琵琶として一度も上演された事のない舞踊琵琶曲を初上演して愛好大衆の支持に於ける企画で、その他東京、横浜、横須賀、藤沢、平塚、小田原の各地の名手の協賛も



(辻 靖剛師)

蓮水会琵琶大会

10月27日 西宮市 公民館松下ホール

錦心流琵琶関西一の芸家で女王と定評ある西宮市の三浦蓮水女師は、夫君が高名の作詞家松野紫雲先生で同市の名士で高徳の人格を讃えられ、夫妻揃って博愛仁義者であると共に詩吟の指導家でもあり

名匠三浦蓮水師の

得て終曲三十三曲を上演する予定

得て終曲三十三曲を上演する予定であると。琵琶舞の振付は同じ逗子市の詩舞家流宗家小林紫舟女史でこの道の名匠で、当日の舞台が賑はまれる。出演者の水号以上者の曲目と順位次の通り。金剛石(合奏) 会員一同▲山科の別れ ▲樋口精水 ▲井伊大老 ▲本庄宵水 ▲鉢の木 ▲川崎三水 ▲川中島 ▲坂井田政水 ▲羽衣 ▲三門葉水 ▲紅葉狩 ▲脇田湘水 ▲大高源吾 ▲新石渡源水 ▲羅生門 ▲姉崎証水 ▲新曲 ▲黒田武士 ▲会主平野鉦水 ▲舞踊 ▲小林紫舟 ▲常陸丸 ▲高橋証水 ▲六月二日朝まだき ▲鎌倉びわ宗家會我電城 ▲不如帰(合奏) ▲鉦水会女流 ▲静の舞 ▲琵琶舞振付け ▲小林紫舟 ▲(賛助出演) 竜の口 ▲横須賀土橋虎水 ▲橋大隊長 ▲藤沢横本山 ▲富樫の涙 ▲横須賀石井桑水 ▲坂崎出羽守 ▲平塚梅沢詞水 ▲湖水 ▲小田原鈴木謙水 ▲舟井慶 ▲東京聖和会 ▲茨木(掛合) ▲川崎支部 ▲吉野落 ▲横須賀山田幻水 ▲西郷隆盛 ▲横浜中谷義水 ▲伊豆の御難 ▲東京宮原輝水。

九月二十九日は 琵琶コンクール

銀座交詢社で

協会幹事連、また詩劍舞は青柳流家元原義枝師一門等が協賛出演される予定で、前年にも増して充実した陣容で参加者を喜ばせる準備を進めていると。



### 故高野旭嵐三姉妹 仁和加の平田師と 名人を偲ぶ会

中村旭園師主催10月  
5日 日立ホール

九州一の芸所福岡市は古より有名な武將や政財界にも卓越せる力量名士を出し、芸能界では郷土芸の筑前琵琶と博多仁和加に優れる名人を輩出して史上に芳名を輝かして美談を馳せている。福岡同郷会の重鎮で巨匠の誉れ高い中村旭園女史は、筑前界随一の名人と定評された故高野旭嵐女師の高弟である。中村さんは今回恩師旭嵐師とその実妹旭芳、旭操の三姉妹並に笑劇の仁和加の名人平田淑月師の慰霊のため「名人を偲ぶ」を福岡市民芸術参加として福岡県、市の教育委員会、文化連盟の後援で十月五日午後一時より日立ファミリホールにて開催される。奏曲は前奏黒田節に始まり秋風故郷山、白さつき他七曲で、川崎、松田、井上、藤島各氏と青年部十数名が出演。名人を偲ぶし物は、旭嵐師(義士の本懐)、旭芳師(松の廊下)、旭操師(筑紫十一景)、仁和加、平田淑月師を上演(録音にて)、来聴者の鑑賞に供し、中村師は新作曲の「元寇戦記」を発表演奏されると。これは鎌倉時代北条時宗執権の時来襲した元寇の戦の七百年を記念された作品とか。最後は「荒城の月」で新人十余名の合奏で、変わった演出舞台を見せると。琵琶と仁和加の名人芸の同時公演は興味多く人気を呼ぶであらう。

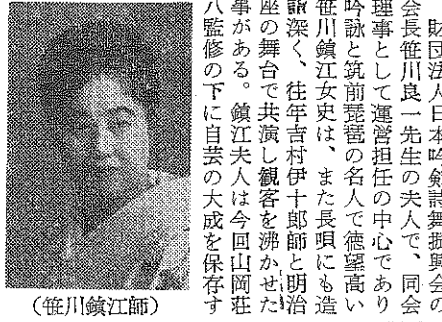
### 主客一体の楽しさ 輝水会夏季懇親

総員得芸競演で

夏も終りに近い八月二十五日、輝水会総務部主催の夏季懇親会が本郷の香風寮に開かれ、関係者有志十余名を招待して催された。会場は広い床し、建築に趣園もあり立派な構え。折悪しく此日は台風四号の前で暴風雨で少雨天であったが、主催側も来賓側も殆どが出席の好調振りであった。主客一体の楽しさを演出し、主客側は宗家未亡人立枝女史、輝水会夫妻、吉川本部長、山梨県支部長、西田氏、関保婦人連、山梨支部長の志田氏が参加された。来賓は山口連水夫妻、前田月、仲川秀邦、吾妻江風、友吉鶴心、桑名洲聖、千葉玉山夫妻、重田玉袖、山崎錦、石崎堤水、芸の友鈴木社長と息女等であった。先づ演奏は二時半に輝水会師の「地震加藤」の巧奏を皮切りに甲府より志田錦輝(羽衣)、利田錦葉(重荷)、辺見錦舟(竜の口)、伊藤錦貴(山科の別れ)、小沢錦弥(乃木將軍夫妻の最後)と何れも貴重な演奏で感銘を与えた。続いて来賓の出場となり、その先陣を前田淑月師が「月下の陣」で名技を示す。つづいて重田玉袖(安達ヶ原)、桑名洲聖(詩

### 吟詠界の女王 笹川鎮江師の 吟詠全集大成

十五枚組三万円



(笹川鎮江師)

財団法人日本吟詠舞踊興会の会長笹川鎮江先生は、同人会理事として運営担任の中心であり、吟詠と筑前琵琶の名人で徳望高い笹川鎮江女史は、また長年に造詣深く、往年吉村伊十郎師と明治座の舞台で共演し観客を沸かせた事がある。鎮江夫人は今回山岡莊八監修の下に自芸の大成を保存する目的でビクターレコードへ「笹川鎮江吟詠全集」を数ヶ月間に亘り吹込み、十五枚組が完成し九月五日から発売されると。内容は(日本篇)が律詩、絶句、和歌、短歌、俳句で、(中国篇)が律詩、絶句、古詩で愛好家秘蔵版である。レコード十五枚組という大成は吟詠界初めての偉業で大いに期待される。価格は十五枚組金三万円。申込は東京文京区千石町二ノ三三ノ一三笹川方。

### 吟詠詩舞道大会

十一月十日舉行  
高松宮妃殿下總裁、笹川良一先

生会長の財団法人日本吟詠舞踊興会は、来る十一月十日に全国大会を例年の如く九段の武道会館に於て開催する予定で準備が進められている。同大会には総裁宮ご臨場の外毎年各各々がご来臨なさるので主催側の配慮も並大抵ではない。今年の主題は作家村上三三三の画演出の「待春桃山の譜」と石川氏作の「日本の詩」の二本建て、吟詠詩舞の各大家と精鋭が妙技を競う豪華絢爛の大絵巻が展開されると。当日式典前の午前中は例年の如く吟詠の各団体や青少年の選抜競技が華々しく行われる筈。詳しくは次号へ記載。

### 琵琶楽協総会

日本琵琶楽協会の総会は、八月十一日中野区中野山田ビル内マツミヤホールに於て、吉川英史副会長、辻岡剛委員長、鈴木善士顧問、藤巻旭鴻、友吉鶴心、栗原雨竹、桑名洲聖、仲川秀邦各委員長並に会員四十名出席、藤巻委員長が、会長挨拶(吉川副会長)、辻岡委員長が事業報告、友吉委員長が計報告、島田春水委員事業計画報告あつて議事に入り、(1)会員増加策、(2)規約改正、(3)四十九年度コンクール実施、(4)会報発行、(5)役員の新設(諮問委員)及び役員改選の諸件を上程して討議された。役員改選は会長、副会長、顧問、委員等は従前通り、新設の諮問委員に評議員の辻岡剛、大館洲楓、松田静水三氏と鶴田錦史、山元旭雄、齊藤旭章、田中旭嶺並に大阪の山崎旭幸氏を推選した。これは協会の事

### 吟詠吟舞菊水流 夏季研修会盛況

東京吟舞界の権威菊水流宗家永田淑園女師の菊水流本部では、夏季の研修会を八月十一日午後一時より葛飾区公会堂にて催し、東京本部並に各教員会長、静岡県下各支部幹部等百余名が出席、吟詠、吟舞八十余題を上演し、独吟、合吟、連吟と美しい吟舞の数々に来場者を満足させ感謝された。当日は賛助として鈴木流泉、林詠彦、

### 北海道神宮琵琶講 創立十周年記念 琵琶吟道演奏会

北海道神宮琵琶講が創立されて十周年、三代講長内山鶴峯師は、北海道へ岳流流吟を開拓して五十余年、現在全道で二万人近い同好会員より慈父の如き尊敬を受け名実共に現代吟詠界の第一人者であり、琵琶は錦心流五十年の元老で現下鶴峯の名人鶴田錦史師に就て新歩派芸風の真髓を探究中の大家で、四十八年度琵琶コンクールの於て優勝され、文部大臣賞並に日本琵琶楽協会の一位会長賞を獲得された榮譽名手温厚誠実の紳士である。師は十周年を記念し八月廿四日正午より大谷会館大ホールにて琵琶吟道演奏大会を主催神宮琵琶講、後援NHK、日本コロムビア公社で開催された。この会の出演者は神宮議員、吟道家の外竹内岳流、山田洲鳳、中村登風、小林信風、齊藤松堂の名手も出場され、また永田宗家が春のリサイタルで上演された「黒田節」の吟舞が、菅根悠光会長の吟で再演され、典雅な舞台は大好評であった。

### 中野静洋氏宅の 新築完成し移転

米國ロサンゼルス市の名士で琵琶愛好紳士で知られ、琵琶西道の発展に協力されつつある中野静洋氏は、今春末邸宅を新築中であつたが、七月下旬に完成し八月十五日移転されし由、新居は二階建て家族用の居間の外に、来客用の客間を広く用意し、十余名の宿泊が容易であるという。

### 五州会の演奏会 上野本牧亭で

各人大館洲楓師の洲楓会本部の首脳五幹部で昨年結成された五州会は、昨夏の創立披露公演以来三回公演され何れも好評で好評を受けているが、第四回目の演奏会を来る十一月四日上野本牧亭にて開催が決定した。出演は五州会同人五幹部の外前奏二、三曲を上野の意向で、当幹事桑名洲聖師の手許で目下準備中。出演者と曲目は次号で発表する。

### 名匠林田さんの 旭城会秋の公演

筑前琵琶橋会の女流若手の第一人者で、当代随一の人気花形である杉根市の林田旭城師は、市文化祭協賛として十一月十七日十一時より市民会館ホールに於て旭城会秋の演奏大会を催す。出演は旭城会全員の外、山本旭城恩師、名匠松本旭柳名人、鈴木旭芳長老の諸師、吟詠錦城会より師範並に準師範の名流八師が出演、また名古屋より中野三名手も協賛され

### 板谷翼氏逝去

日本橋会相談役で広島邦舞踊協会役員や旅館組合役員の広島市橋本町いたや旅館社長の板谷翼氏は、肝臓を害し入院加療中であつたが九月二十二日午前〇時五分遂に逝去された。享年七十三歳。真に痛惜にたえぬ。二十四日密葬し十月一日二時本葬を中町見真講堂にて行ふ。謹んで敬悼を表す。

錦心流一水会名古屋支部では、会員である三輪純水、谷津壯水、阿部勝水、丹野純水の四人が、教師並に皆格されたのでその披露の琵琶演奏会を十月二十日正午より同市中区大須の中小企業福祉会館にて開催される。この催しに協賛として東京本部山口連水理事、この花会齋藤妹水、座間敏水大阪広瀬水会の杭東詠水の四氏

### 薩摩正絃会大演奏会

日時 十月二十日(午前十一時) 開演  
会場 銀座 交詢社ホール  
来聴歓迎 主催 正絃会

10月20日11時開演  
会場 逗子市立図書館  
錦心流琵琶(第14回)  
鉦水会演奏大会  
主催 鉦水会

琵琶詩吟名匠録

- 筑前琵琶 旭保 802 北九州市小倉区馬場一ノ二
- 筑前琵琶 日本旭保 802 北九州市小倉区馬場一ノ二
- 651 筑前琵琶 旭堂 大前 柴田 旭堂 電話(093)741-1111
- 154 筑前琵琶 旭嶺 旭嶺 電話(093)741-1111
- 112 旭風 笹川 鎮江 電話(093)741-1111
- 166 旭嶺 旭嶺 電話(093)741-1111
- 166 旭嶺 旭嶺 電話(093)741-1111
- 569 旭嶺 旭嶺 電話(093)741-1111
- 166 旭嶺 旭嶺 電話(093)741-1111
- 166 旭嶺 旭嶺 電話(093)741-1111
- 166 旭嶺 旭嶺 電話(093)741-1111

- 筑前琵琶橋会事務局長 堀田 旭甲 444 岡崎市福寿町七七
- 筑前琵琶橋会師範 松本 旭柳 461 名古屋市東区東外堀町二ノ六
- 筑前琵琶橋会師範 松本 旭柳 461 名古屋市東区東外堀町二ノ六
- 筑前琵琶橋会師範 松本 旭柳 461 名古屋市東区東外堀町二ノ六
- 筑前琵琶橋会師範 松本 旭柳 461 名古屋市東区東外堀町二ノ六
- 筑前琵琶橋会師範 松本 旭柳 461 名古屋市東区東外堀町二ノ六
- 筑前琵琶橋会師範 松本 旭柳 461 名古屋市東区東外堀町二ノ六
- 筑前琵琶橋会師範 松本 旭柳 461 名古屋市東区東外堀町二ノ六
- 筑前琵琶橋会師範 松本 旭柳 461 名古屋市東区東外堀町二ノ六
- 筑前琵琶橋会師範 松本 旭柳 461 名古屋市東区東外堀町二ノ六

- 筑前琵琶橋会師範 岩見 旭香 466 名古屋市昭和区滝子町四ノ八
- 筑前琵琶橋会師範 久徳 旭蘭 651 神戸市東灘区八幡通五ノ六
- 筑前琵琶橋会師範 佐伯 旭瑛 577 東大阪市徳徳町一ノ八
- 筑前琵琶橋会師範 押川 旭葉 250 04 神奈川県横浜市磯子区磯子三三〇
- 筑前琵琶橋会師範 石河 旭豊穂 464 名古屋市東区東外堀町二ノ六
- 筑前琵琶橋会師範 岩見 旭香 466 名古屋市昭和区滝子町四ノ八
- 筑前琵琶橋会師範 久徳 旭蘭 651 神戸市東灘区八幡通五ノ六
- 筑前琵琶橋会師範 佐伯 旭瑛 577 東大阪市徳徳町一ノ八
- 筑前琵琶橋会師範 押川 旭葉 250 04 神奈川県横浜市磯子区磯子三三〇
- 筑前琵琶橋会師範 石河 旭豊穂 464 名古屋市東区東外堀町二ノ六

- 錦琵琶本部 水藤 五郎 176 東京都練馬区旭町三ノ三
- 錦琵琶本部 水藤 五郎 176 東京都練馬区旭町三ノ三
- 錦琵琶本部 水藤 五郎 176 東京都練馬区旭町三ノ三
- 錦琵琶本部 水藤 五郎 176 東京都練馬区旭町三ノ三
- 錦琵琶本部 水藤 五郎 176 東京都練馬区旭町三ノ三
- 錦琵琶本部 水藤 五郎 176 東京都練馬区旭町三ノ三
- 錦琵琶本部 水藤 五郎 176 東京都練馬区旭町三ノ三
- 錦琵琶本部 水藤 五郎 176 東京都練馬区旭町三ノ三
- 錦琵琶本部 水藤 五郎 176 東京都練馬区旭町三ノ三
- 錦琵琶本部 水藤 五郎 176 東京都練馬区旭町三ノ三

- 筑前琵琶橋会師範 北村 旭良 680 鳥取市片原四ノ二
- 筑前琵琶橋会師範 佐野 旭晴 657 神戸市東灘区上河原通二ノ二
- 筑前琵琶橋会師範 小野 旭枝 802 北九州市小倉区米町四丁目
- 筑前琵琶橋会師範 石井 桑水 238 横須賀市公郷町二ノ一
- 筑前琵琶橋会師範 高橋 肆水 233 横浜市南区大岡町三ノ三
- 筑前琵琶橋会師範 吉野 洲水 916 福井県鯖江市本町二丁目
- 筑前琵琶橋会師範 中 歴水 930 富山県田口町二丁目
- 筑前琵琶橋会師範 田中 篁水 920 富山県田口町二丁目
- 筑前琵琶橋会師範 田中 篁水 920 富山県田口町二丁目
- 筑前琵琶橋会師範 田中 篁水 920 富山県田口町二丁目

姫路旭会演奏会

筑前琵琶姫路旭会では六月九日十一時より太子公民館にて琵琶演奏会を催し、地元姫路の会員の外大阪、神戸、大津、金沢各地の名流大家並に詩吟界の名手、茶道界と舞踊界の名匠の協賛出演で、琵琶が生き多様な多彩の感興を披露し多数の参加者を満喫させた。当日の主な出演者は松岡旭岡、西川旭操、高千穂旭楓、田中旭昇、浜本旭好、梅原旭壽諸氏。

鹿兒島同好会の物故者慰霊演奏会

鹿兒島の薩摩琵琶同好会では、八月二十八日薩摩琵琶発祥の地(県史跡指定地)鹿兒島県日置郡吹上町中島常楽院で、同会の物故者三三柱の慰霊祭を行い、代表者の奉納演奏に引き続き午前中は常楽院で、午後には吹上町中央公民館で堀、武登、大迫、福永、藤崎、相良、前村、木尾、平田、小畑、小浜、川野各名手の演奏があった。

城東支部演奏会

錦心流琵琶一水会城東支部は、温厚の名手松本諸水支部長統率の下に新鋭会員が技能上達を目指し精勵されている。同支部では九月十二日午後一時より上野本牧亭にて演奏会を催し、松本支部長始め佐藤栄水、関恵水、矢内皆水各手並に支部会員、一水会本部より小山田会長、船谷副会長、宮原、荻野両顧問、山口、北沢両理事と他役員が出演されての熱演で愛好者を喜ばせ賑った。

琵琶詩吟名匠録

- 筑前琵琶 日本旭会 102 東京都千代田区三番町三
- 筑前琵琶 日本旭会 102 東京都千代田区三番町三
- 筑前琵琶 日本旭会 102 東京都千代田区三番町三
- 筑前琵琶 日本旭会 102 東京都千代田区三番町三
- 筑前琵琶 日本旭会 102 東京都千代田区三番町三
- 筑前琵琶 日本旭会 102 東京都千代田区三番町三
- 筑前琵琶 日本旭会 102 東京都千代田区三番町三
- 筑前琵琶 日本旭会 102 東京都千代田区三番町三
- 筑前琵琶 日本旭会 102 東京都千代田区三番町三
- 筑前琵琶 日本旭会 102 東京都千代田区三番町三

- 錦心流琵琶 藤川 晴水 115 東京都北区志茂四ノ八
- 錦心流琵琶 山田 幻水 237 横須賀市船越町一ノ五
- 錦心流琵琶 山田 幻水 237 横須賀市船越町一ノ五
- 錦心流琵琶 山田 幻水 237 横須賀市船越町一ノ五
- 錦心流琵琶 山田 幻水 237 横須賀市船越町一ノ五
- 錦心流琵琶 山田 幻水 237 横須賀市船越町一ノ五
- 錦心流琵琶 山田 幻水 237 横須賀市船越町一ノ五
- 錦心流琵琶 山田 幻水 237 横須賀市船越町一ノ五
- 錦心流琵琶 山田 幻水 237 横須賀市船越町一ノ五
- 錦心流琵琶 山田 幻水 237 横須賀市船越町一ノ五

染料・染色助剤・化学工業薬品  
合成接着剤・界面活性剤・製造卸商

株式会社 戸谷染料商店

社長 戸谷曙水

本社 東京都台東区下谷2丁目8の9  
電話(873)3111.3112.3113.3114.3115  
工場 埼玉県草加市吉町1丁目5の21番地  
電話 草加0489 ②4955番

精密部品加工業(腕時計部品)

ネクタイ整形具(タイフレンド)製造販売

平井精密工業 有限会社

本社 所沢市日吉町17-13 電 0429(22)3175  
工場 所沢市荒幡 218 電 0429(22)3660

社長 平井円吉(洲誠)

お酒と新鮮魚

大衆的実質酒場

荒井屋

友吉健ちゃん  
東京浅草雷門横  
電話(84)四二五一番

最古の伝統と最高の技術

薩摩琵琶 専門製作

附属品一式

石田琵琶店

創業明治十一年

各定価1,000円  
送料85円

三田村楽器店

電話 谷谷六八二一

三田村 琵琶製作

東京都渋谷区神山町八番地三ノ号  
NHK放送センター1西口前