

昭和四十九年三月一日発行

琵琶詩吟名匠録

事務所 東京都港区西新橋一丁目
105 電話 三七八九番

日本琵琶楽協会

事務所 東京都港区西新橋一丁目
105 電話 三七八九番

薩摩正絃会

事務所 東京都港区西新橋一丁目
105 電話 三七八九番

辻靖剛

事務所 港区西新橋一丁目
105 電話 三七八九番

鶴田錦史

事務所 東京都港区西新橋一丁目
105 電話 三七八九番

大館派琵琶洲会本部

事務所 東京都港区西新橋一丁目
105 電話 三七八九番

静水会

事務所 東京都港区西新橋一丁目
105 電話 三七八九番

松田静水

事務所 東京都港区西新橋一丁目
105 電話 三七八九番

一水会本部

事務所 東京都港区西新橋一丁目
105 電話 三七八九番

小田田賞水

事務所 東京都港区西新橋一丁目
105 電話 三七八九番

日本国風流詩吟

事務所 東京都港区西新橋一丁目
105 電話 三七八九番

琵琶、錦古流詩吟

古水 針谷 錦古
370 高崎市岩鼻町二丁目
電話 高崎(46)三〇〇六番

前田秋声

141 東京都品川区西五反田四丁目
電話 高崎(46)八三三三番

錦心流琵琶教授

本館 水部 廣瀬 織水
573 大阪府枚方市上島東町四丁目
電話 〇七〇(三)三九〇三番

三浦蓮水

662 西宮市羽衣町七丁目三丁目
電話 〇七〇(三)三九〇三番

友吉鶴心

111 東京都東区豊島二丁目二丁目
電話 〇四(四)四二二二番

石坂鶴朋

334 川口市安行原二丁目二丁目
電話 〇二(九)三二八一番

内山鶴崇

062 札幌市豊平区中の島一条九丁目
電話 〇四(八)四七四四番

望月啞江

272 市川市東豊野四丁目八丁目
電話 〇三(三)八二九二番

菊水流本部

125 教授所 東京都葛飾区青戸六丁目
電話 〇三(二)〇二〇二番

日本琵琶振興会本部

錦川 鈴木 木流 泉
343 越谷市大木町一丁目二丁目
電話 〇八(八)二二二二番

錦心流大館派教授

前田 田月
166 東京都杉並区成田東三丁目
電話 〇三(三)三三三四番

桑名洲聖

108 東京都港区白金一丁目二丁目
電話 〇三(三)三六一七番

大館派琵琶、詩吟

洲誠会 平井 洲誠
359 埼玉県所沢市日吉町三丁目
電話 〇三(三)三三三三番

荒川帆

150 東京都渋谷区渋谷二丁目二丁目
電話 〇三(三)三三三三番

福垣洲玲

154 東京都世田谷区梅丘一丁目一丁目
電話 〇三(三)三三三三番

松崎洲陵

133 東京都江戸川区東小岩一丁目
電話 〇三(三)三三三三番

山田洲鳳

160 東京都新宿区新宿一丁目一丁目
電話 〇三(三)三三三三番

彼ノ矢洲友

150 東京都渋谷区本町五丁目五丁目
電話 〇三(三)三三三三番

中村洲心

166 東京都杉並区高円寺南三丁目
電話 〇三(三)三三三三番

浅野晴風

164 東京都中野区中野二丁目二丁目
電話 〇三(三)三三三三番

錦心流琵琶輝派宗家

輝水会 本館 本部
113 東京都文京区本郷三丁目三丁目
電話 〇三(三)三三三三番

志田錦禪

支部長 志田 錦禪
400 甲府市相生町二丁目四丁目
電話 〇三(三)三三三三番

長谷川錦侯

支部長 長谷川 錦侯
405 山梨市小原西一丁目一丁目
電話 〇二(二)〇一〇一〇番

近藤錦秋

支部長 近藤 錦秋
400 甲府市朝日三丁目三丁目
電話 〇三(三)三三三三番

福米支部

支部長 福米 支部
400 甲府市相生町二丁目四丁目
電話 〇三(三)三三三三番

西山錦耕

支部長 西山 錦耕
176 東京都練馬区旭町二丁目二丁目
電話 〇三(三)三三三三番

小沢錦弥

支部長 小沢 錦弥
116 埼玉県八潮市八条二丁目二丁目
電話 〇四(四)〇一〇一〇番

伊東入谷錦鳳

支部長 伊東入谷 錦鳳
414 伊東市湯川一丁目一丁目
電話 〇三(三)三三三三番

島田春水

支部長 島田 春水
141 東京都品川区小山三丁目三丁目
電話 〇三(三)三三三三番

弘沢雨水

支部長 弘沢 雨水
113 東京都文京区西片町二丁目二丁目
電話 〇三(三)三三三三番

薩調四絃玉山会

171 東京都豊島区長崎三丁目三丁目
電話 〇三(三)三三三三番

古家絃風

124 東京都葛飾区立五丁目二丁目
電話 〇三(三)三三三三番

遠藤鶴東

280 千葉市登戸四丁目四丁目
電話 〇四(四)一九〇一〇番

須田誠舟

104 東京都中央区銀座八丁目八丁目
電話 〇三(三)三三三三番

赤心流鶴翁

420 静岡市西草津三丁目三丁目
電話 〇五(五)〇四七二番

最上穂洲

031 八戸市内九丁目九丁目
電話 〇二(二)八七五五番

伴野鶴風

420 静岡市香合三丁目三丁目
電話 〇五(五)〇四七二番

奥村慧水

456 名古屋市熱田区千代田三丁目
電話 〇三(三)三三三三番

山口速水

116 東京都品川区西目黒三丁目三丁目
電話 〇三(三)三三三三番

四方田錦隆

375 藤岡市古敷町乙二丁目二丁目
電話 〇三(三)三三三三番



琵琶特集
三月号

**筑琵琶名人、山崎旭萃師指導の
旭萃会全国大会大演奏会**

三月二十一日大阪高島屋で
名人芸と地方名流の競演



(山崎旭萃師)

筑前琵琶の名人と称えられる
日本橋の至宝、大阪の山崎旭萃
女師が、数年振りて全国の旭萃会
門下を集め、全国大会大演奏会を
三月二十一日(春分の日)十一時
より大阪高島屋ホールに於て開催
される。

この大会の出場者は地元京都
神地区の外東京、名古屋、広島、
山陰、九州各地の名手等数十名で
上演曲三十余曲の盛り沢山で、各
員が渾身の妙技を競う大演奏を展
開されると。別して会主山崎師は
今回初試みとして愛琵琶の希望に
応えリクエント曲五題を選んでの
上演に至るの真髓を示す覚悟と言
う。出演者の資格は、新人組十名

人、法山号五人、教授六名、総伝師
範級の名流十四人の参加である。
旭萃一門中には現代琵琶界に名流
の多い広島板谷、菊地、彦根の
林田、京都の矢吹、箱根の押川、
米子の田子、大阪の佐伯、九州の
友田と定評ある花形人気が、名古
屋の西村、大阪の渡島、三木、丹
生谷、神戸の久徳等の老練大家組
も居り、九州の江本、小野、大阪
の寺尾、東京の川喜多等の名流が
如何に戦うかが興味ある聴きもの
であろう。出演者の曲目次の通り
御祝儀、弁財天、永井美江。絃
矢吹旭美津外三名、那須与一
奥村和義、影義隆、野田敏子、
嶋川露、島田信二郎、島田良
仁、絃佐伯旭、西郷隆盛、大
原昌正、本能寺、南田旭良、松
永旭清、絃三木旭照、関ヶ原
坂上旭清、角田旭徳、高島旭芳、
絃三木、衣川、島田旭千、大浦
公、田中旭法、西郷隆盛、西森
旭生、白石旭徳、加藤清正、花

輸旭興▲粟津ヶ原 坪内旭庵、
大野旭清。絃小川旭典▲別れの
盃 本田旭媛▲最島の戦 寺尾
旭吉▲花の白虎隊 田子旭園
▲隅田川 川喜多旭麗▲井伊大
老 木村旭勝、三木旭照。絃山
崎旭萃▲洗若 水谷旭舟▲御挨拶
▲(これより師範級) 静 友
田旭泉▲青葉の笛 矢吹旭美津
佐伯旭瑛、絃山崎▲小栗栖 押
川旭葉▲羅生門 大迫旭山▲平
野国臣、林田旭城▲曲垣平九郎
小野旭枝▲茨木 江木旭清▲土
々も 菊地旭蘭▲北の庄 久徳
旭蘭、丹生谷旭春▲戦艦大和
渡島旭鷹▲都落ち 板谷旭邑▲
大浦公、西地旭一声▲(リクエ
スト曲) 会主山崎旭萃。
①大徳寺、②文島発心③舟弁慶
④豊太閤、⑤安宅▲以上



(雨宮国風師)

日本吟詩舞振興会の主催役員で
ある。師の多年に亘る芸能功績
は、昨秋十一月に内閣より藍綬褒
章を授与されて公けに表彰され、
譽を輝かした。この光榮に国風流
一門は衷心から大喜びで祝意を表
すべく来る四月二十八日横浜の県
立音楽堂で受章記念の祝賀大会を
開催すべく準備中である。この大
会には吟詩舞振興会の笹川良一
会長御夫妻を始め全国界の名流
大家多数を招待して盛大に挙行さ
れる予定であるが、多数会員の希
望で当日は琵琶も一曲演奏される
ことになろうと期待されている。
番組その他詳細は次号へ。

**藍綬褒章記念
雨宮国風師
受章祝賀大会**

国風流本部主催
四月二十八日に

米田口サンゼルス市の名士中蘭
静洋氏は、一月二十一日訪日され
滞京中であつたが、二月三日午後
皇居護国館(皇宮警察正)勝田
氏の御案内で、宮内省、旧西本
宮中三殿、御研究所等の見学を得
たと大喜びで、六日羽田発空路帰
米された。

鈴木社長大阪へ

大阪の名匠山崎旭萃師が三月二
十一日高島屋ホールにて筑琵琶全
国大会を開催されるので、参観のた
め同日午前八時東京駅新幹線ひ
かり号で大阪へ旅行される。

時 昭和49年4月5日(金) 午後4時半

ところ 内幸町 イイノホール

作品 リサイタル

振付 永田咏滉

主 菊水流永田咏滉

主催 菊水流本部

入場料 ￥1,500円

山崎師の旭萃会 東京本部弾初会

日本橋会の宗範で「大和流琵琶」の宗家である大阪の山崎旭萃名人の指導する旭萃会東京本部の新年弾初めを兼ねた懇親会が、一月十八日午後一時より国鉄中央線高円寺駅前北口の割烹樓津金館で催された。快晴の好天で会員の参加も早く、世話役の佐藤旭天紅、花形旭路、木村旭桂さん先着に、原田旭鳳、野村旭福、木下旭竜、小島旭清、安藤光鶴、松村旭奎、松村門下女性四人、川喜多旭麗、井坂旭良の諸氏が到着と同時に来賓師が大阪より出席された。弾初めは小島旭清さんの「五条橋」を序演に、野村(都落ち)、松村門下(新人本山(吉野))の琵琶、原田(井伊大老)、佐藤(森蘭丸)、川喜多(別れの盃)、松村門下野島(悲恋まりも)を琵琶でと各独奏で熱演し、自慢の美声で巧みさを示す。次は井坂の絃で「勸進帳」があり、花方さんは花房流吟舞で(名槍日本号)を舞う。佐藤、井坂二人合奏の(羽衣)は序を流泉来賓の開口で興を添え当日の最後を飾った。それより懇親の祝宴に移り、山崎師の年頭挨拶、流泉師の発声で乾き、鈴木芸の友社長より「舞台に立つ琵琶人の心得」についての要望が述べられた。宴たけなわの頃に安藤老が琵琶を披露し、松村門下の女性や井坂門下の青島氏が連れ馳せて参加し、琵琶二曲も唄って美声を発揮するな

新鋭組の技牙えた 正絃会の新年演奏

東京の薩摩琵琶唯一の団体である正絃会の四十九年新年演奏会は一月二十日大衆入りの快晴日ながら烈風をさす日の午後一時より芝罘山の手料亭楽根で開催され、八十歳歳の辻岡剛理事長の新年挨拶を兼ねた開会の辞に始まり、古老組の名手柏木篤道(松葉)を先香に、新鋭小林鋒舟(春日野)、中老三木紋(細川血連)、新鋭青沼紅舟(小松操初段)、古老鈴木鶴岡(小松操三段)、古老古家絃風(旅順口)、新人組堀越素舟(春の調べ)、元老岡部錦輝(曾我兄弟)と二十歳代から八十七歳のご老体までの名手が至精を込めての熟演は、寒さをも吹き飛ばしての好聴物であった。特に新鋭組の上達進歩の速さには驚くべきものがあった。岡部老の後に清川嵐舟、須田誠舟と新鋭組の両大関、鈴木鶴鶴、辻岡剛等同志の主任大家の出演があるが中途退席したので後略する。

東京橋会新年会

筑前琵琶東京橋会の新年会は、一月二十一日十一時より杉並区成田西一丁目の橋会宗範山元旭師の自宅である詩吟朗詠錦城会総本部の二階大広間に於て催された。同室には敬神の象徴神棚と明治大帝、乃木將軍の肖像大額、全国大会で優勝された各表彰額が並べられてあり錦城会の姿が示された。

一水会富山支部 新年初会の賑い

北陸地区琵琶界の重鎮で、富山市に於ける政財界の名士であり徳望家と人格を讃えられる田中金庫会社々長田中重次(雁水)氏の主宰する一水会富山支部の恒例新年の歌初め会、富山琵琶協会有志並に金沢、福井の両支部長等も招待して一月十五日十一時より午後五時半まで日枝神社会館に於て催され賑った。出演者と奏曲は

- 吉野落 三人合奏 ▲羽衣 ▲石倉堂水 ▲乃木將軍 ▲松本和永 ▲吉野落 ▲松浦鉦水 ▲西郷隆盛 ▲高橋項水 ▲吹雪の敵 ▲田田緑水 ▲井伊大老 ▲岸本洲峯 ▲松の廊下 ▲橋本彼水 ▲別れの盃 ▲川村高水 ▲新撰組 ▲田添重成 ▲近江八景 ▲田中愛水 ▲木村重成 ▲戸田頌水 ▲大高源吾 ▲長南旭秀 ▲敦盛 ▲田中麗水 ▲本能寺 ▲田中麗水 ▲鉢の木 ▲水谷充水 ▲湖水乗切 ▲吉野洲水 ▲以上

錦城会東京本部 新春の初吟大会

山元錦城宗家師の錦城会東京本部主催の四十九年度東京都本部の新春初吟大会は、一月二十七日午前十一時より中央区新富町の東京勤労福祉会館にて開催され、開会の辞、国歌斉唱、大合吟「富士山」を序演に合吟、連吟など約二百題が上演され、更に上層師範部の独吟十題、総本部首級級の合吟二題、宗家の範吟があり満員の盛況。

中蘭静洋氏訪日

米国ロスアンゼルス市の名士で琵琶音楽の愛好支援者として知られる中蘭静洋氏は、一月二十一日東京を訪問された。今回は二年振りの訪日であるが、知人を訪ねたりNHKで二十九日夜対談放送をされたりして二月六日帰米された。

江島神社琵琶講 奉納演奏は五月

芸能の守護神に特に琵琶の神格として顕名な江の島弁財天の江島神社は、福祿長春の守神として靈験著しく、東京石田琵琶店主三世不識氏が深く信仰され、琵琶の実力者辻岡剛、芸の友社鈴木普士両者の世話役で琵琶講を作り毎年一回同神社へ奉納演奏を行って十数年も続けて来た。昨年は社務所新築工事で中止されたが、本年は五月五日に講主石田琵琶店主催で奉納演奏会が行われると、近く特志奉納者を募り盛大に催す予定である。

洲楓会幹部連の 五洲会琵琶公演

大館派琵琶洲楓会本部の首級幹部である前田洲月、桑名洲聖、平井洲誠、荒川洲帆、松崎洲陵の五者は、大館師が近年健康の關係上が公演への出演を好まず従って洲楓会主催の演奏会が殆んど行われず消極的傾向なので、斯くては同志の励ましを好まずからずと五者協議の上で大館師諒解の下に五洲会を昨夏結成して八月田無市で発表披露演奏会を挙行された。同会はその第二回演奏会を三月四日夕五時半より上野本牧亭に於て開催される。今回は前奏にコンクール



(故柴田旭栄師)

故柴田旭栄女師 追悼琵琶の公演

三月十日神戸県民小劇場で筑前琵琶初代橋会師直門の先覚で関西西舞の主任であった神戸柴田旭栄女師(故旭道師夫人で現旭堂女師の母)が、昨春高齡で逝去され惜しまれたが、一周年忌を迎えて三月十日午前十時半より

ストに都派元都錦穂、一水会本部顧問の谷暉水両師を迎えての公演で、出場全員が揃って巧者だけに良き聴物と人気を呼ぶであろう。出演者の曲目と順位の通り。

- (前奏) 桜符 ▲宮崎洲香 ▲(同人) 屋島の誓 ▲荒川洲帆 ▲白虎隊 ▲前田洲月 ▲松の廊下 ▲桑名洲聖 ▲(ゲスト) 曲垣平九郎 ▲都錦穂 ▲本能寺 ▲谷暉水 ▲(同人) 西郷隆盛 ▲松崎洲陵 ▲山科の別れ ▲平井洲誠 ▲五洲会事務所は港区白金一丁目十二ノ二(桑名方)である。

第二回全国大会 より久保講堂で

財団法人日本吟詠舞踊振興会主催の全国少壮吟詠家審査コンクールは、昨年第一回を東京千代田区霞ヶ関の久保講堂で開催し素晴らしい盛況で振舞発表されたが、その第二回全国大会の審査コンクールが来る三月十日午前九時半開場から久保講堂で挙行される。この出場者は全国各地に予選された

山田幻水翁迎寿 八十歳記念大会

湘南琵琶界の元老で、戦後混乱せる日本人の思想安定と統一を計るべく伝統教化音楽琵琶の振興を再興すべく昭和二十五年に湘南愛吟会を創設し、同志の曾我、平野斎藤氏等と共に琵琶演奏会を開いて市民慰安に努め、船越神社の祭典を復興して敬神崇祖の精神と人倫五常の道義を普及し、婦人会會長として貞節博愛の慈心培養に献身するなど町民の良化指導に尽力され、模範町會長と称えられた師心流琵琶の名手山田幻水師は、今年数え年八十歳の寿辰を迎えられ横須賀琵琶連盟の會長であり一水会横須賀支部の支部長をも兼ねる温厚重徳の紳士である。

四月中旬に挙行

山田翁は迎寿八十歳を記念して多年に亘り師を支援された愛好の皆師へ感謝の気持ちを表すべく陽春四月中旬に於て琵琶演奏会を船越公民館に於て開催する意向である。この会は従来同所で開催された師心流一派のみの出演でなく筑前派や正派の全国的な名流大家数名を特別出演として参加させ、琵琶芸術の真技を皆様に充分鑑賞して貰う計画であると。

田中重次氏の栄誉

一水会富山支部長の田中麗水師は、田中金庫会社の社長で、富山商工会議所の常任監事を二十七年間勤続され、昨年は表彰された議員であるが、七十四歳の高齡のため昨年末で辞任しその際名誉議員に推されたとは栄誉である。

宗家永田吟詠師 リサイタルを 四月五日公演

現代詩吟舞界に名声高い人気大家の永田吟詠師永田吟詠女師は、陽春四月五日に東京霞ヶ関のイイノホールに於てリサイタルを公演し、女師の天分の芸能技の数かずを上演発表されると。

旭錦会琵琶大会 五月第一証券で

筑前琵琶日本橋会の宗範で名人の譽高い山元旭錦女師は、詩吟朗詠錦城会宗家として一万余の会員を有し、斯界の女王と定評される成功巨匠であるが、その為め多忙で琵琶大会の催しが近年絶えていたが、来る五月に久し振りで旭錦会琵琶演奏大会を日本橋室町の第一証券ホールに於て開催される予定で企画されつつあると。

大阪 高島屋ホール 会場
三月二十一日十一時開場 日時
主催 山崎旭萃会 後援 山崎旭萃後援会
旭萃会全国大演奏会 筑前琵琶

華美な舞台で 眞枝の牙えを

菊水流の新年会

昇段の慶びと初 吟に湧く春心地 桜花咲く四月上旬に東京霞ヶ関



(永田宗家)

と夫人で明媚な社交家菊水流吟舞 宗家永田吟舞女史によって運営さ

この日恒例の特技昇進会員へ段 免許状が会長より授与された、笑

日本琵琶振興会 精勤表彰新春会

満員の好人気

流派別団結に囚われ、総合結成 流派別団結に囚われ、総合結成



(流泉会長)

鈴木流泉師が、錦心流一水会を 退会し運営に当り、数年の努力と

各派名手の熱演 琵琶大会は好評

新春飾り盛会

一月二十七日午後一時より定席で

ある新宿区新宿一丁目十四の洲鳳 会館にて開催、富田、青木両者を

揮。正絃会若手の至宝須田誠舟(吉野落)が天才振りを示せば、橘

御挨拶 この度吾々伊集院鶴城直門の 現存同志達、師の御遺志に従い

板谷翼氏上京

広島邦楽舞踊協会の役員で国鉄 指定旅館組合の首脳役員で、昨秋

都錦穂女師の都派 琵琶家元披露会

五月本牧亭で

故水藤錦穂名人に師事し錦穂 門下の名花と謳われた都錦穂さん

北海道の吟琵琶

内山鶴崇師が リサイタル企画

北海道に於ける吟界の霸王で、 錦心流琵琶五十年の長老で声王の

四絃富士会の新役員

横須賀市にある四絃富士会では 一月二十七日富士見会館にて新年

辻靖剛理事長への 感謝会は一時延期

東京琵琶界の元老でラジオ放送 の最初の大家である辻靖剛翁は、

博多演壇蝶会が 四月に春の演奏会

筑前琵琶保存会の創設に主動的 役割を果たした博多琵琶界の巨匠で全

鉦水会新年始会

湘南琵琶界の良師で一水会運葉支 部長である鉦水会長平野鉦水師の

新部桜水さんが 曲垣を四日放送

琵琶コンクールで第一回の文部 大臣賞を得た栄誉の新部桜水さん

伊藤長四郎師逝去

吟詠一誠流宗家伊藤長四郎師 (薩摩琵琶岳城流岳岳)は、六年

古田耕水師逝く

日本琵琶協賛会総務委員古田耕 水氏(琵琶研精会同人)は、昨年

五、六十名様までの 舞台つき和室 貸ホール

小唄、民謡、琵琶 詩吟、和風芸能 講習、小集合等 (短時間でも御利用を)

洲鳳会館

新宿区新宿一ノ十四ノ九 電話四七三六六番

日時 三月四日(月曜) 夕五時半 開場

五州会琵琶演奏会

入場料五百円 主催 五州会

