

琵琶詩吟名匠録

日本琵琶協会の

事務所 東京都港区西新橋一丁目

電話 一〇七七 電報 三七八九

薩摩正絃会

事務所 東京都港区西新橋一丁目

電話 一〇七七 電報 三七八九

薩摩正絃会

事務所 東京都港区西新橋一丁目

電話 一〇七七 電報 三七八九

薩摩正絃会

事務所 東京都港区西新橋一丁目

電話 一〇七七 電報 三七八九

薩摩正絃会

事務所 東京都港区西新橋一丁目

電話 一〇七七 電報 三七八九

薩摩正絃会

事務所 東京都港区西新橋一丁目

電話 一〇七七 電報 三七八九

薩摩正絃会

事務所 東京都港区西新橋一丁目

電話 一〇七七 電報 三七八九

薩摩正絃会

事務所 東京都港区西新橋一丁目

電話 一〇七七 電報 三七八九

薩摩正絃会

事務所 東京都港区西新橋一丁目

電話 一〇七七 電報 三七八九

薩摩正絃会

事務所 東京都港区西新橋一丁目

電話 一〇七七 電報 三七八九

薩摩正絃会

事務所 東京都港区西新橋一丁目

電話 一〇七七 電報 三七八九

薩摩正絃会

事務所 東京都港区西新橋一丁目

電話 一〇七七 電報 三七八九

薩摩正絃会

事務所 東京都港区西新橋一丁目

電話 一〇七七 電報 三七八九

薩摩正絃会

事務所 東京都港区西新橋一丁目

電話 一〇七七 電報 三七八九

薩摩正絃会

事務所 東京都港区西新橋一丁目

電話 一〇七七 電報 三七八九

薩摩正絃会

事務所 東京都港区西新橋一丁目

電話 一〇七七 電報 三七八九

薩摩正絃会

事務所 東京都港区西新橋一丁目

電話 一〇七七 電報 三七八九

薩摩正絃会

事務所 東京都港区西新橋一丁目

電話 一〇七七 電報 三七八九

薩摩正絃会

事務所 東京都港区西新橋一丁目

電話 一〇七七 電報 三七八九

薩摩正絃会

事務所 東京都港区西新橋一丁目



藝の友 琵琶特集 七月号

筑前琵琶青葉会の初会大会は 近畿地名流の競演で超満員

偉徳飾る榊本旭風師の威勢と人望

日本人の情操思想教化を強調すべく伝統精神音楽琵琶の向上を...

会場入口ロビーには各方面より祝贈の大生花十基が並びて...

昭和四十八年七月一日発行

- List of琵琶 associations and members including 日本琵琶協会, 薩摩正絃会, 前田秋声, etc.

京都梅原旭壽さんの「新撰組」の二曲は、名声関東に開いた名花だけ...

神奈川県一水会 七支部連合研究会 錦心流琵琶一水会神奈川県連の...

文化功勞知事賞 受賞の榮譽者 埼玉県主催の邦楽舞踊公演第六...



(石坂師)

弔故水藤錦穰師

水藤錦穰先生を弔う

東京 辻 靖剛

水藤錦穰先生が去る四月二十日、筑前琵琶紅蓮の大会の舞台の上で演奏中に脳溢血でたおれ、手当の甲斐もなく死去されたことは、まことに悲しいことである。



故水藤錦穰師

名人錦穰先生の逝去を悼む

伊東 入谷 錦鳳

「散りて咲く倭桜のさくら花 錦は穰の敷五等章。」
先生なせあなたは急いであの世

不思議な奇縁でした。去る日先生からこんどの被会にお出になりませんかとお電話をいただき、そのお声が聞き納めになろうとは夢にも思いませんでした。水藤錦穰先生からご逝去のお電話を頂き、人の世の儚さをつくづくと思ひ知らされました。憶えば五十年前、あなたが中村倭水時代「白虎隊、文福茶釜」を十八番に活躍されたお姿が彷彿として眼に浮びます。私の拙ない琵琶をこれからとどんだメを出して頂くのは錦穰先生以外には無いような気がして頼りにしてました。たに本当に残念で琵琶界にとっても大きな損害となりました。錦穰先生、どうぞ琵琶のため、五郎さんのため、さくら会のためお見守り下さいますよう、そして不肖錦鳳にも尊い芸術の一片をお与え下さいませ様に。お心安らかに錦の旅をお続けあらん事をお祈り申し上げます。

惜しい錦穰さん

輝水会本部 輝 立枝

芸能人として戦場にもひとしい舞台の中央山だいの上で、愛器をしっかりと握りしめたまま発病、そして遂に一言のいらぬも残さずして散華。全琵琶界の至宝錦穰さん。余りにもあつけない永の別れにひしひしと迫る愛憎に言うべき言葉もよう出ません。思えば終戦当時、焼けた人形町の宅で一年近くを共に暮らしたあの頃が懐かしく、しきりと想い

水藤錦穰さんを憶う

研精会 藤巻 旭鴻

私が水藤さんを知ったのは四十年前のことです。その時はただ「あの人が錦穰さん」と聞かされただけで、お話をしたわけではなかった。先生は私を知らなかった筈だと思います。それが私が戦争に取って帰って来て、漸く何とか琵琶の音が聞えるようになった昭和二十三年春、悠鳴会（今の研精会の旧名）が発足、私も同人の一員に加えていただいていたから本当に親しくして頂いていました。私には今、この四半世紀の間の色々な思い出で走馬灯のように浮

北堀省水師逝去

新編琵琶の元老で錦心流一水会新編支部の前支部長北堀省水師は六月二日病氣のため逝去された。享年七十七歳。師は同市切ったの眼科の名医であり信望厚かった。琵琶が大好きで錦穰先生に就て研究され、往年東京で催された一水会全国大会では秀技日本一とまで激賞された事もある。新潟のみでなく現代琵琶界のために莫に惜しまれても余りある。謹んで敬悼を捧ぐ。

浅野晴風師の独演会は大人気

東京琵琶界に独特の芸風大家と名高い薩調物語琵琶の巨星浅野晴風師の独演会が五月八日夜新宿区西口安田生命ホールに於て催された。独演会と銘打った催しは戦後始めての事で、前奏二曲と浅野師の奏曲「薄陽江」、「安寿と厨王」、「新作発表「設楽ケ原」の三曲で、入場料千円の有料会であった。この日は折悪しく五月雨降り続く悪日であり、午後故水藤錦穰さんの協会が行われたのでファン達の関心を惹いたが、幸いに若いファンが多数来聴されて場内は熱気溢れ、盛んな声援振りて成功した。演奏は定刻六時開演、八時四十分終演となった。

山田洲鳳師一門の初夏お祝い会満員

錦心流琵琶大館派洲鳳会の大家で詩吟天溪流宗家の山田洲鳳師は、琵琶両道の日本思想精神高揚指導の名手で多くの門下を養成され人望厚いが、師経営の洲鳳会館が新春に落成披露以來は師への人氣は一層高まりつつある。洲鳳会本部の第七回初夏お祝い会が五月十三日洲鳳会館にて開かれ、山田師の開会宣言並に吟披露に始まり、会員十名の合吟「近江八景」、会員独吟と合吟、賛助出演の日本舞踊、吟舞、山田師の吟、望月師の書道吟、招待吟、大館派琵琶等上演種目五十題に及び熱気溢るる好演で満員の盛況であった。

加藤錦陽師大会

新築会館初舞台で名流競演好評

東京三鷹市の邦楽協会の役員で名物男と謳われる熱烈な愛芸家であり雄弁家の加藤錦陽師が、市民慰安として毎年催す演奏大会は青葉蕪る五月二十日正午より新築庁舎の三鷹市社会教育会館で開催された。会館での琵琶公演は初舞台であり出演者も明るく清々しい庁舎に大喜び、浅野晴風師一門と若水松松、前田洲月、新部松水、広瀬翠紅、中村松声、村木松柳、藤波松華、宮崎洲香さんと各流琵琶界に名高い大家と花形の大顔合の錦演が呼び物でファンの関心を集めたが、当日の快晴に恵まれたので開会前より入場者多く二時近くには満員の盛況で、さすがに名物人気が男の会主加藤師夫妻を始め関係者を喜ばせた。開演は定刻に例により同市居住の呉亮静軒老の「白虎隊」を序奏に晴風会員の単奏数曲が続き、順位変更して若水師（新編組）が熱烈聴衆の人氣を沸かす。中堅花形手数名競演のあとを受けて会主加藤師が「茨木」で精力的な芸を披露し満場の拍手を受けた。浜松より来演の吟詠家中村松声さんが「鉢の木」の巧吟で拍手を浴び、筑前琵琶の広瀬さん、晴風会山下、錦琵琶の新都さんの各文

鈴木鉦次郎氏篤行

東京琵琶界の長老鈴木鉦次郎師は十年前脳溢血で身障者となられてよりは、琵琶や詩吟界名手を薩ながら激励支援して日本文化芸能の発展向上に尽すべく金盃、楯、トロフィーを贈呈し表彰しつつある



(鈴木鉦次郎氏)

が、日本芸能顕彰会を起し全国的に表彰範囲を広げ、全国各流より大いに感謝されている。最近日本旭会理事長村本旭風師、日本橋会常務理事堀田旭甲師、錦鳳流宗家入谷錦鳳師へ美事な大トロフィーを入、また楯を高千穂旭楓さんに贈呈して四師の功績を表彰し感謝されている等篤行が多い。

佐藤見絃会長退任

四国松山市の名士佐藤見絃師は愛媛琵琶連盟会長として各声全国に洽ねく徳望家であるが、今回任期満了により老体の身として会長を退任されたのは惜しい。会長後任は浅田水氏である。

お知らせ

日本琵琶振興会

会長 鈴木 流泉

去る五月廿七日当会主催「故水藤錦穰師を偲ぶ会」の席上、口頭を以て松田静水先生に当会の顧問役を引き継ぎ頂きたくお願い致しました所、翌廿八日早速御快諾を頂きましたので茲にお知らせ申し上げます。

当会顧問諸先生のうち吉水錦翁先生は目下ご病氣引籠中にあり、水藤錦穰顧問の急逝に遭って会員一同寂寥感の折り新たに松田先生をお迎え出来た事は喜びでありませ。本会は松田先生の御協力に依つて今後一層の発展を期待し居る次第で皆様の御支援を願います。

お知らせ

私宅新築工事のため二月中旬以来仮住居へ移り電話も空線なく局領けとなり皆様へ大変ご迷惑をおかけして申し訳ないが、新居が完成し、六月一日に元の所へ戻りました。また電話も六月四日より復架され通話出来ましたのでお知らせ申し上げます。

芸の友社

鈴木誉士

電話〇三六三番

五、六十名様までの舞台つき和室

小唄、民謡、琵琶、詩吟、和風芸能講習、小集合等

(短時間でも御利用可)

昼一時間一、〇〇〇円

夜二時間一、三〇〇円

平日一、〇〇〇円

土、日、祭一、五〇〇円

冷暖房完備、マイク、レコー、ドレープ、湯茶、宴会の設備

新宿区新宿一ノ十四ノ九

電話七三六六番

山田洲鳳

電話七三六六番

転居御通知

私事今回左記へ転居致しましたのでお知らせ申し上げますと共に今後よろしく御指導御鞭撻の程お願い申し上げます。

転居先

埼玉県八潮市八条

一六一五ノ二二

琵琶独心自現流

小沢 錦弥

電話(九九)四二一〇番

厳か故旭翁師影 三世宗家追悼会

旭会一門の精鋭 が至誠の妙技を

全国の筑前琵琶旭会の愛好者が師とも父とも敬慕していた三世宗家橋旭翁師が、昭和四十六年十一月二十八日病のため逝去されてから二年、その追悼演奏大会が去る六月五日正午より東京旭会主催で九段下の日刊工業ホールで行われ、故師の遺徳を慕う東京会員の外、地方より日本旭会長の松岡旭岡、同会理事長榊本旭風、神戸の巨匠柴田旭堂の三名士並に東京各流派の幹部、関係各士が参加された。会場ロビーに故師の威容を遺影を奉祀した五段の祭壇に八十名員の供花が飾られ、参会者の礼拝を受けた。

開演は定刻通りお経代りの「首僧琵琶の幻想」で幕をあげ、歌は藤巻旭鴻、原島旭雄、柴田旭堂、藤巻旭彰、若宮旭登、絃は大津旭紅、安倍旭静、宮川旭花、若宮旭孝、岡田旭連、樋口旭総の諸名手で熱演序幕の花を添えた。番組順により長岡、樋口、岡田、大津、若宮、安倍、野田さん等の歌がつづき、更に大津旭紅さんの「茶道松風の曲」で点前が上演され、峯、藤巻お二人の巧演のあと、仲川旭朋、齋藤旭章、旭彰四人の歌、絃安倍、榊大沢、バイオリン山田中旭千栄、原田旭柳、原旭潮さん等名花の巧みな技が上演された。

ここで御挨拶が四世宗家を中央に松岡旭岡、齋藤旭章両最高幹部が並んで各々誓を述べられ、祝電の披露もされた。演奏は更に原島、柴田、押田旭翁と名人級の真技が上演されて全大衆の気を惹いた。最後の曲「綱船」は、齋藤、吉田旭明、藤巻、柴田、原島諸氏の熱演であり、新琵琶楽の黒田節、お江戸日本橋二つも客席薄く拍手の声援も少なかった。

この日客席には宮崎直二、榊本旭風、垂川鎮江、鈴木蒼士、辻靖剛、前田秋声諸知名人の姿も見受けられたが一般客は薄かった。

藤巻旭鴻師の 旭鴻会琵琶大会

八月二十六日に

筑前琵琶東京旭会系の大黒柱と定評の巨匠藤巻旭鴻師の定例演奏大会は、盛夏の八月二十六日千代田区大手町の豊協ホールに於て開催すべく準備中である。

錦城流吟詠の大阪 地区合同支部大会

詩吟朗詠錦城流宗家山元錦城女師総帥の錦城会大阪地区合同支部



清吟会の慰安 親睦の一泊旅行

は四月十一日湯河原温泉清光閣で行われた。写真はその当日の記念で(前列)向うより望月唯江、大森錦長、中村錦造、西村錦風(後列)右より鈴木流泉、山田洲鳳、吾妻江風の諸氏である。

浅野師七月例会

一日に高円寺で

琵琶両道の大家で第一線の活動家である浅野晴風師は、隔月に演奏会を開いては、七月例会は一日夕六時より国鉄中央線高円寺駅前の高円寺会館にて開催すると例は一門精鋭の競演である。

正絃会の益会は 物故者慰霊演奏

七月十五日に行う

薩摩琵琶正絃会が毎年催すお盆行事の物故先輩慰霊の追悼演奏会は、七月十五日の第三日曜日(芝愛宕山)の業に於て例年の如く午後〇時半より追悼会を行い、焼香拝礼後の録音放送と参列会員の演奏が催されると。

堀田旭師指導 甲心流詩吟大会 満員の盛況飾る

筑前琵琶日本橋会の常任理事で事務局長の岡崎市の堀田旭師は、数年前より詩吟甲心流を創立し、吟芸に一工夫を案じ多くの門下を指導養成され、人格良師の名声高く市民の敬愛を蒙っているが、六月十日同市甲山会館で甲心流詩吟大会を催し、数百名の参会で満員の大人気であった。当日は市長市議の名士も臨席された。詳細は次号にて報道する。

鈴木本社長動静

六月三日大阪の青葉会大会へ出席のため大阪に本社鈴木蒼士社長は、午前七時半東京発新幹線ひかり号で十時四十分新大阪駅着。会場清水師の出迎を受け会場へ。会場は榊本、高千穂、松岡、秋元喜多、広江、山崎、久徳、三浦、田中、矢吹、松原、梅原の筑前両派有名人と会見し午後七時十分新大阪発で帰京。更に十日には岡崎市の甲心流詩吟大会へ出席のため午前七時二十分新幹線こだま号で出発、一泊して市内観光と豊川稲荷を参拝し夕刻帰京した。

愛読者へご注意

東京の郵便物は五月始め以来通信ストで行って郵便の遅配が四五日乃至二十日間に及びますので、読者の皆様にもご迷惑をかけていると察しますが事情ご賢察をお願い申し上げます。(芸の友社)

翠琵琶連の靖国神社奉納演奏記念

東京の筑前琵琶宗家竹下翠風師は、靖国神社春の大祭の四月同神社能楽堂舞台で一門の女流八人と琵琶奉納演奏(大坪草二郎作詞大橋公)を行って参拝者を歓迎した。写真は当日の記念で(前列)右より野沢真珠、竹下翠風、広瀬翠紅、中山翠桂。(後列)大木翠嶺、高瀬眞雪、小林眞蕪、福田眞汀、里見眞桂の皆さん。



東西巨頭連出演 若宮さん主催会

京阪神の琵琶界に人気ある若宮旭登さんが、東京都東村山市美住町の久米川公園に教授所を開き、東京で数度出演されているが主催公演は始めて。四月二十日杉並区の高円寺会館での催しで東西界の巨頭大家が賛助として顔を並べ、また東京初出演の名手もあり、舞踊、講談琵琶、詩吟も加わり色彩を添えた番組であったが、会主若宮さんが東京に馴染み薄いためか興味多い番組の割にファンの来場薄かった憾がある。出演者の主な

る巨頭は名人松岡旭師、榊本旭風師、鈴木流泉師、原島旭雄、伊藤旭嶋、高千穂旭楓三女史、吉田旭明、橋本旭司、田中旭公、春日井旭桂、岡田旭連、樋口旭総の旭会系名手、初御目見得の美登里進水さん外であった。印象された妙技は高千穂、伊藤、松岡、橋本、榊本、原島、鈴木、若宮会主の諸氏ぐらいで、初出演の美登里さんの芸風は予想を裏切られた。

正絃会の総会

東京の薩摩琵琶正絃会の総会は五月二十日午前十時より芝愛宕山

一水会横須賀支部 十周年記念大会

錦清流横須賀支部創立十周年記念大会が四月開催され満員の盛況で好評を博した。写真はその記念で(前列)左より石井桑水、成田渡辺、中谷麗水、小山田賞水、山



琵琶振興会主催の 故錦嶺師を偲ぶ会

琵琶の芸豪で俠商の誉れ高い鈴木流泉師の日本琵琶振興会では、同会顧問である水藤錦嶺名人が四月二十五日逝去されたのに對し、追悼の意を表し五月二十七日正午より新宿区新宿二丁目の洲鳳会館に於て特別行事として「故水藤錦嶺師を偲ぶ会」を開催された。当日快晴に恵まれて超満員の盛況、会場舞台左側に水藤師の遺影を安置し供花供物で敬手を表し故師吹込みのテープ演奏数曲を披露して名人芸を聞かせ、偉大な師の真価を感銘させた。またテープとテープ奏の間に参加各派の花形連の実演もありファンを喜ばせた。水藤流泉会長は、名人水藤師の徳を讃えこの挙に出たが、当日の参会より受けた会費は全部香典として遺子五郎氏へ贈呈し、当日会場費や参会者へ配った供物等の経費は総べて自分負担で済んだなどは床しい行為である。参会者中には松田静水、望月唯江、井上雅翔、原島旭雄、鈴木蒼士、仲川秀邦、西村錦風、杉山雅俊、大森錦長等各派有名入、遺子水藤五郎氏を始め錦一門の幹部水藤、藤波俊華、木原綾子その他会場に溢れた。

故稲葉葵水師追 悼琵琶大会実況

故稲葉葵水師(一水会名古屋支部長)追悼並に名古屋支部春の大会は去る五月二十日正午より中商企業福祉会館六階ホールに於て開催された。菅沼響水一水会名古屋支部長の挨拶についで故稲葉師の「西郷隆盛」曲の録音放送を行い、遺族の方へ記念品贈呈式に移り支部顧問で元衆議院議員辻寛一氏より扁額を、日本芸能顕彰会鈴木鉦次郎理事長より功労顕彰トロフィーを(菅沼支部長代行で)未亡人かね女史に贈呈して式を終り、それより番組通りの演奏が続く。記念撮影後本館五階控室にて懇親会を催し、来賓代表中谷麗水氏の挨拶に一同感銘を深くし八時半終宴。大会は頗る好人気で盛況だった。

九州連合大会好評

筑前琵琶九州連合会主催、鹿児島旭会司会が五月二十七日午前十時半より鹿児島市中央公民館にて開催された筑前琵琶連合演奏大会は、地元鹿児島を始め肥後、大分、福岡の各旭会より参加出演と、選定の福岡中村旭郎さん外四名の曲東京藤巻旭鴻氏の曲等上演二十四曲であり真剣な競演で来聴者を感じさせ盛んな拍手声援で賑わった。その内最も好評を受けたのは、肥後新人の壇の浦、肥後四人組の秋風故郷山、鹿児島柿木旭利さん外四人組の犬物の浦、谷口さんの小栗栖、樋口さんの大橋公、柿木さんの王正君、選定曲の舞扇鶴ヶ岡、東京藤巻旭鴻氏の若き教感等の八曲であった。(通信)

錦城会徳山支部の昇格記念吟詠大会

山元錦城会の錦城会徳山支部昇格記念吟詠大会は、四月十七日社会福祉会館にて開催され、岩本支部長以下全会員による力吟三十余題、詩舞に続く式典で岩本氏、西川愛媛県本部長、山元錦城会長の御挨拶、つづいて皆伝以上指導員部の高級幹部、山元宗家等二十余名が出演されていた。指導部員を喜ばせ盛況であった。指導部員の本部大幹部の丸山、大塚、今井、金子、城戸、阿部、井口の男子組、本村、西川、大山、中西、林田、鈴木さん女流組が好人気を受

一水蓮葉支部例会

錦心流一水蓮葉支部の五月例会は十三日十三時より蓮子松山会館で開き、平野鈺水、高橋旺水、三門葉水、石渡鈺水、内藤鈺好、田中鈺藤、坂井田鈺静の各会員、曾我竜城諸氏、出席された。

四絃富士研修会

横須賀の四絃富士会の研修会は五月十三日午後二時より福祉会館にて催され、土橋映水、鈴木晟水、藤間春水、細田錦糸、大坪春風、下村春浦、曾我竜城、前田秋声、瀬戸角馬の各氏出席、来聴あつた。

正絃会五月演奏会

薩摩琵琶正絃会の五月演奏会は、二十日午後一時より港区芝愛宕山業根で開き、辻岡剛理事長の開会あいあつに続いて開演、青沼、小

村、尾関、堀越、清川、池野谷、鈴木鶴岡、鈴木鶴謡、柏木、遠藤前田、吉成、古家、大塚、須田、栗原、軽部、八束の諸氏が順出演し妙技を揮いファンを喜ばせた。同日開演正絃会総会を開き、会務、会計報告、役員改選を行っての運営と会員親睦を固めた。

札幌紅水会研修会

札幌紅水会の巨匠山崎紅水師の主宰する錦心流琵琶紅水会の後期研修会は、五月二十日午後一時より北七条の芝木柔道場で開催され、山崎師一門の天野、木村、沢田、木下、井上、大友、安達、室谷、阿部、小崎、森、檜森、加藤、草薙渡辺の各会員、小樽の若林、函館の樋口両名手と借来町内有志等の詩吟、民謡俗歌があり多数来聴で賑った。山崎会長は久しぶりに「石堂丸」の得意曲で喝采を受けた。

薩摩義士祭に琵琶

鹿児島県薩摩義士顕彰会では、室暦年間较早で施行された治水工事に、薩摩藩士平田朝貞総奉行が自刃された五月二十五日の命日に慰霊祭を行う。今年も当日祭典が催され、神賑に各種の催しあり薩摩琵琶の演奏も賑った。

琵琶三位研修同志会

東京三鷹市上連雀にある日本琵琶三位研修会本部は、五月二十七日午後上連雀地区公会堂で例会を開き、吳宛、山崎、大村、阪本、伊藤、山本、若宮、曾我竜城の諸

小沢錦弥師転居

四絃琵琶独心自現流の大家で美声王の小沢錦弥師(元錦心流輝水川派)は、去る四月下旬に東京都荒川区より埼玉県八潮市八条一六一五ノ一二へ転居された。電話(048)95)四二二〇番。

芹沢百華師長逝

東京吟詠界の名星であり書道の大家で、社交家でも芸能人の知己の多かった芹沢百華師は、久しぶりの病で苦慮されていたが、五月二十三日永眠されしとは惜しい。師は書道吟や物語吟で高名を馳せた。茲に謹んで敬悼す。

琵琶詩吟名匠録

- 筑前琵琶橋会師範 師範 押川 旭葉 電話(083)221-1111
筑前琵琶橋会師範 師範 岩見 旭香 電話(083)221-1111
筑前琵琶橋会師範 師範 新部 桜水 電話(083)221-1111
筑前琵琶橋会師範 師範 西村 錦風 電話(083)221-1111
筑前琵琶橋会師範 師範 錦 藤五郎 電話(083)221-1111
筑前琵琶橋会師範 師範 水 藤五郎 電話(083)221-1111

琵琶詩吟名匠録

- 筑前琵琶橋会師範 師範 日本橋会 電話(083)221-1111
筑前琵琶橋会師範 師範 山崎 旭萃 電話(083)221-1111
筑前琵琶橋会師範 師範 大坪 旭邦 電話(083)221-1111
筑前琵琶橋会師範 師範 旭 旭窈 電話(083)221-1111
筑前琵琶橋会師範 師範 柴田 旭堂 電話(083)221-1111
筑前琵琶橋会師範 師範 藤巻 旭陽 電話(083)221-1111
筑前琵琶橋会師範 師範 藤巻 旭彰 電話(083)221-1111

筑前琵琶橋会師範

- 筑前琵琶橋会師範 師範 松本 旭柳 電話(083)221-1111
筑前琵琶橋会師範 師範 稲垣 旭玲 電話(083)221-1111
筑前琵琶橋会師範 師範 板谷 旭邑 電話(083)221-1111
筑前琵琶橋会師範 師範 田中 旭嶺 電話(083)221-1111
筑前琵琶橋会師範 師範 須田 旭綱 電話(083)221-1111
筑前琵琶橋会師範 師範 大津 旭紅 電話(083)221-1111
筑前琵琶橋会師範 師範 原島 旭粧 電話(083)221-1111
筑前琵琶橋会師範 師範 河野 旭保 電話(083)221-1111
筑前琵琶橋会師範 師範 中村 旭園 電話(083)221-1111

筑前琵琶橋会事務局

- 筑前琵琶橋会事務局 師範 堀田 旭甲 電話(083)221-1111
筑前琵琶橋会事務局 師範 林田 旭城 電話(083)221-1111
筑前琵琶橋会事務局 師範 石河 旭豊 電話(083)221-1111
筑前琵琶橋会事務局 師範 石河 旭豊 電話(083)221-1111
筑前琵琶橋会事務局 師範 石河 旭豊 電話(083)221-1111
筑前琵琶橋会事務局 師範 石河 旭豊 電話(083)221-1111

精密部品加工業(腕時計部品)
ネクタイ整形具(タイフレンド)製造販売
平井精密工業 株式会社
本社 所沢市日吉町17-13 電 0429(22)3175
工場 所沢市荒幡218 電 0429(22)3660
社長 平井 円吉(洲誠)

染料・染色助剤・化学工業薬品
合成接着剤・界面活性剤・製造卸商
戸谷染料商店 株式会社
社長 戸谷 曙水
本社 東京都台東区下谷2丁目8の9
電話(873)3111, 3112, 3113, 3114, 3115
工場 埼玉県草加市吉町1丁目5の21番地
電話 草加0489 ③4955番

三田村 琵琶製作
三田村 琵琶系
電話 谷谷 682-1番

最古の伝統と最高の技術
薩摩琵琶 専門製作
附属品一式
石田琵琶店
創業明治十一年
電話 芝野 654-8番
西久保 654-8番

お酒と新鮮魚
大衆の突貫酒場
荒井屋
友吉 健ちゃん
東京 浅草 雷門 横
電話(844)四二五一番

錦心流琵琶

- 錦心流琵琶 師範 藤川 晴水 電話(083)221-1111
錦心流琵琶 師範 藤川 晴水 電話(083)221-1111
錦心流琵琶 師範 藤川 晴水 電話(083)221-1111
錦心流琵琶 師範 藤川 晴水 電話(083)221-1111

筑前琵琶橋会師範

- 筑前琵琶橋会師範 師範 北村 旭良 電話(083)221-1111
筑前琵琶橋会師範 師範 久徳 旭蘭 電話(083)221-1111
筑前琵琶橋会師範 師範 佐伯 旭瑛 電話(083)221-1111
筑前琵琶橋会師範 師範 佐野 旭晴 電話(083)221-1111
筑前琵琶橋会師範 師範 佐野 旭晴 電話(083)221-1111