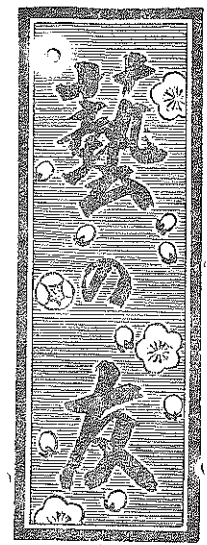


琵琶詩吟名匠録

- 日本琵琶楽協会**
事務所 東京都港区西新橋一丁目
105 電話(三三)七七八九番
- 薩摩正絃会**
事務所 東京都港区西新橋一丁目
105 電話(三三)七七八九番
- 薩摩正派山城流琵琶**
105 東京都港区西新橋一丁目
電話(三三)七七八九番
- 前田秋声**
141 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 鶴派琵琶会本部**
136 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 大館派琵琶会本部**
150 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 家元大館洲楓**
150 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 錦心流琵琶**
145 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 一水会本部**
112 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 小山田賞水**
112 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 日本国風流詩吟**
宗家 雨宮国風
事務所 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 薩摩琵琶水会本部**
153 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 城山会本部**
105 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 長城流琵琶**
145 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 岳英伊藤長四郎**
145 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 鶴派琵琶会本部**
111 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 友吉鶴心**
111 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 鶴派琵琶会本部**
133 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 石坂鶴朋**
133 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 鶴派琵琶会本部**
160 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 彼ノ矢洲友**
150 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 中村洲心**
166 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 島田春水**
141 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 日本四方流流傳教師**
375 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 錦心流琵琶**
116 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 弘沢雨水**
113 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 北堀省水**
951 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 錦心流琵琶**
110 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 戸谷曙水**
116 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 赤心流琵琶**
420 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 最上穂洲**
031 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 薩摩琵琶**
124 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 遠藤鶴東**
280 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 須田誠舟**
104 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 赤心流琵琶**
456 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 加藤錦陽**
181 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 録倉龍城**
248 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 山田幻水**
237 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 錦心流琵琶**
249 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 石井桑水**
238 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 高橋肆水**
233 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 吉野洲水**
916 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 北陸琵琶同好会本部**
930 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 田中歴水**
930 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 奥村慧水**
456 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 加藤錦陽**
181 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 録倉龍城**
248 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 山田幻水**
237 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 錦心流琵琶**
249 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 石井桑水**
238 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 高橋肆水**
233 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番
- 吉野洲水**
916 東京都品川区西五反田四丁目
電話(四三)八三三三番

昭和四十八年六月一日発行



琵琶特集 六月号

榎本旭風師主催 名流琵琶の会

六月三日大阪 高島屋ホール

近年関西に於ける筑前琵琶演奏の強力な振動力となり、斯界注視の焦点に在る実力者日本旭風理率の榎本旭風師の胆入りで京阪神の名流女流名手連の青葉会が今回催される。柴田旭堂、伊藤旭暢、高千穂旭楓三名花を中樞に名手の会で何れも琵琶の花形揃いである。その琵琶演奏大会が六月三日午前十一時半より午後五時半迄大阪高島屋ホールに於て華々しく開催される。当日は日本旭会長で名人の松岡旭師並に理事長の榎本旭風師、喜多旭修、田中旭昇、松岡旭文、秋元旭長、榎本旭司の諸名手、女流の京都三美会の矢吹旭美津さんが来賓で出演し花を添え、と云うから大気を呼ぶであろう。出演者と作曲は次の通り。

大敷旭寿▲天の羽衣 山本旭紅、下条旭仙。絃田中、西川、浜本。立方若柳朱雀、石木▲若き致盛、秋元旭長、竹木旭将▲茶道松風の曲 宮垣旭璋、絃西川、木庭、浜本。お手前田志社▲菊水の旗 木庭旭山▲新撰組 梅原旭濤▲未練西行 榎本旭司▲御挨拶 会主榎本旭風▲網罟 西川旭暢、絃松岡▲伽羅の兜 伊藤旭暢▲大物の浦 田中旭昇、浜本旭好▲西舞隆盛、京都矢吹旭美津▲秋風故郷山、榎本旭風、絃松岡、田中、柴田、西川、伊藤、梅原、木庭、高千穂、宮垣。立方若柳朱雀▲四糸暖良詩 柴田旭堂、絃大敷。立方若柳▲巡礼お鶴 喜多旭修▲吉野山懐古 伊藤旭暢、高千穂旭楓。絃柴田、西川、秋元、竹木、山本、下条、大敷、浜本▲堅田落 松岡旭岡。

東京旭会主催 地方名流参加 故三世橋旭翁師 追悼琵琶演奏会 六月五日(火)正午 より日刊ホール

巨星

国宝的な琵琶名人 水藤錦穰師逝く



(水藤錦穰師)

琵琶界不世出の真名人と称えられた錦琵琶宗家水藤錦穰女師は、四月二十日東京三越劇場に於て開催された筑前琵琶紅会第十二回公演に、特別出演として最終の舞台で「時雨會我」を弾奏中に脳溢血症を起し、直ちに幕を下して大騒ぎとなり、加藤病院へ救急車で運び医療に全力を尽したが意識回復せず、二十五日十二時五分遂に昇天された。享年六十一歳。真に痛惜の至りて琵琶界の至宝消えた。遺骸は台東区鳥越の寿松院に移されて同夜は近親の葬儀が執り行われ、各界芸能人数百名が会葬されて名人の最後を飾った。

日刊工業新聞社ホールに於て開催される事となった。この催しには主催側の旭会より吉田旭明幹事長、藤巻旭鴻、齊藤旭章、押田旭翁、大津旭紅、原島旭雄の首脳幹部と第一線の名手が繰り出されて感戴の真接を捧げるのは勿論であるが全国的に名匠の誉れ高い小倉の河野旭保女史と神戸の柴田旭堂女史が特別出演され、高齡の樋口旭雄老も出場が決まっているので当日感戴が予想される。出演者と曲目は次の通り。(出演順不同)

大物の浦 原田旭柳、原旭潮。絃押田旭翁▲秋風故郷山、原島旭雄▲娘みゆき 大津旭紅。絃藤巻旭鴻▲茶道松風曲 大津旭紅。原

田中重次社長 富山の永続議員 田中重次社長は、田中金庫株式会社社長で市内屈指の徳望家であり、人格識見兼備の紳士で政財界に重きをなし、政界役員や商工会議所議員を永続されている。今回富山商工会議所創立八十周年記念祝典が四月十二日に挙行され田中社長は二十年以上の永続議員として表彰を受賞の榮譽に輝いたと見出度い。

吉川先生受章祝賀会 邦楽評論家吉川英史先生の紫綬褒章受賞並に放送局文化賞の受賞祝賀会は、四月二十二日市ヶ谷の私学会館にて催され、関係の学者や芸能人が参加し盛大であった。

嗚呼水藤錦襪師

四月二十日午後五時頃三越劇場にて開催中の筑前琵琶協会の公演に協賛として筑前中舞台で脳溢血症に罹り、意識を失い救急車で病院へ運ばれ、下や知人つき添って昼夜を分かぬ治療看護も其の効なく意識不明のまま二十五日正午頃遂に他界の人となった。遺体は浅草鳥越の寿松院に移され近親が通夜し、翌二十六日一般通夜して二十七日密葬、五月八日午後一時同寺院に於て琵琶界初めての日本文楽協会の葬儀が執行された。琵琶界の功績によりこれら琵琶界の愛顧の榮譽を飾った。

故錦襪師は明治四十四年東京本所に生れ、本名富美、八歳の時常盤津を習い、九歳で琵琶を奏し、受勲の榮譽を飾った。

故錦襪師は明治四十四年東京本所に生れ、本名富美、八歳の時常盤津を習い、九歳で琵琶を奏し、受勲の榮譽を飾った。

琵琶界初の琵琶協会葬で

水藤錦襪師の本葬行

日本琵琶史上に大きく一頁を残された水藤錦襪師の本葬告別式は、逝去二七日の五月八日午後一時より浅草鳥越の寿松院に於て執行された。故人の遺影位牌祭壇の前に供花の華やかなり境内には所狭きまでに供花輪が東京は勿論近県や遠く地方の関係者手から贈られ、五百に近い会葬者の目を引き故人の徳を偲ばせた。

葬儀は定時協関係者、遺族、門人、会葬者等堂内に着席。備四人の楽隊のうちに導師佐藤謙三が入場す。古田協役員が葬儀開始を告げ、辻清剛協理事長の葬儀副委員長と、弔辞は協会長田辺尚徳先生代理副会長吉川英史代読、筑前派協会長山元旭錦、藤原正統代表吉成登城(歌)、門下代表新部敏水の三師で参列者を

感泣せしめ、弔電披露を古田氏がつとめたが、中村梅吉衆議院議長、長谷川純参院議員のみを説き上げ他に東京三十五、大阪二十、京都十、神戸五、名古屋は計九十五と弔意者名を省略した扱いであった。再び競経裡に焼香が始まり、葬儀委員長、副委員長、喪主水藤五郎、近親遺族、会葬者の順に一時間半に亘り行われ、僧退場後葬儀副委員長辻清剛老の挨拶で故水藤錦襪師へ本日叙勲の恩典ありと報告され、中村武氏(故人の冥兄)と水藤水藤水両者より会葬御礼が述べられ、しめやかな中にも盛大な式は終り遺骨は同寺院内の墓地に埋葬され永遠の眠りについた。

葬場を飾った生花は錦襪師門下一同、東京新聞、日本放送協会、笹川鎮江、岡崎英城、清吟会長岩田錦星、紅会、紅会々々長級演習、清水流本部、桜会後援会、石田琵琶店、秋山深水、長野、沢田の諸氏の供花。また花輪の供贈者は田辺尚徳、吉川英史、鶴田錦史、日本紅会、橋本、東京紅会、正統会、松田静水、大沼洲楓、洲楓会幹部連、山元旭錦、東京橋会、鈴木紅次郎、芸の友社、輝水会本部、日本琵琶協、産経琵琶教室、大坂山崎旭琴、神戸三浦連水、松野紫雲、横須賀山田幻水、一水会運葉支部、鎌倉會我電城、鶴見京北協会長、東北協会千葉山、清水露水、赤心流徳川、錦襪会、清吟会、秋葉芳水、仲川秀邦、藤巻鴻会、五藤三三、前田秋声、伊東入谷錦鳳、鈴木吟、鈴木吟子、大和田、清山流一同、研精会、秋月吟歌会、岩本、小村鉄男、藤

会葬の主な名士

田、青柳吉之助の諸氏と外で計四十六基である。

葬儀当日は雨天であったが会葬された主な名士は協会の吉川、辻、古田、桑名、藤巻、仲川各役員、門下、遺族関係の水藤枝水夫妻、新部、藤波、津谷。(一般で)芸の友社鈴木蒼士、鶴田代理、友吉、前田洲月、前田秋声、橋本、大坂山崎旭琴、山元旭錦、丸山旭琴、三田村錦雲、松田静水、輝錦司、吉川錦雲、角田旭琴、輝立枝、紅会の押田、原、原田、吾妻江風、若水松松、都錦徳、神戸三浦連水、松野紫雲夫妻、静岡山本鶴声、仙台野野有水、湘南山田幻水、曾我電城、平野鉦水、宮崎珠水、押川旭葉、一水会本部役員諸氏、戸谷露水、吉田旭明、田中旭、鈴木流泉、池野谷吟岫、遠藤鶴、古家絨風、加藤錦徳、横濱中谷露水、甲府志田錦徳の各団体の幹部連その他名士多数である。

【附記】錦襪師入院後各方面より見舞書多く病院側を驚かせたが没後通夜は各病院側を驚かせたが、密葬にも雨とゼネスト最中で約八十名が火葬場まで会葬された故人を惜しまれたのは流石に名人の遺徳である。法名は一瑞祥院照誓智月錦襪大師。合掌。

あゝ琵琶界の巨星地に墜つ

大坂山崎旭華

田、青柳吉之助の諸氏と外で計四十六基である。

葬儀当日は雨天であったが会葬された主な名士は協会の吉川、辻、古田、桑名、藤巻、仲川各役員、門下、遺族関係の水藤枝水夫妻、新部、藤波、津谷。(一般で)芸の友社鈴木蒼士、鶴田代理、友吉、前田洲月、前田秋声、橋本、大坂山崎旭琴、山元旭錦、丸山旭琴、三田村錦雲、松田静水、輝錦司、吉川錦雲、角田旭琴、輝立枝、紅会の押田、原、原田、吾妻江風、若水松松、都錦徳、神戸三浦連水、松野紫雲夫妻、静岡山本鶴声、仙台野野有水、湘南山田幻水、曾我電城、平野鉦水、宮崎珠水、押川旭葉、一水会本部役員諸氏、戸谷露水、吉田旭明、田中旭、鈴木流泉、池野谷吟岫、遠藤鶴、古家絨風、加藤錦徳、横濱中谷露水、甲府志田錦徳の各団体の幹部連その他名士多数である。

【附記】錦襪師入院後各方面より見舞書多く病院側を驚かせたが没後通夜は各病院側を驚かせたが、密葬にも雨とゼネスト最中で約八十名が火葬場まで会葬された故人を惜しまれたのは流石に名人の遺徳である。法名は一瑞祥院照誓智月錦襪大師。合掌。

華やかな舞台 美事な演技で 紅会公演は満員

東京琵琶界の名花と謳われ、愛好者が待望の的である女流同人八名の団体である紅会の第十二回演奏会が既報の通り八重桜花真盛りの四月二十日、正午より日本橋三越劇場に於て開催された。定刻に紅会同人押田さんを中心小笠原、原、原田、原島、田中、仲川、宮武の八名手が舞台一パイに並んで会歌「くれない」の合奏で幕をあけ、押したけたファンから先ず歓声と拍手を受けた。相田元子さんが田中旭千菜さんの絃で「衣川」を熱演、落着いた好調子。春日旭芳さん「王昭君」は絃が原島さん外三名で賑やかに旭琴の精華を飾る。岸旭秀さんの「湖水渡」は押田師の絃で進境を指示。同人青山旭光さんが公演企画後病没されたので此の席次で一同弔意を表し黙禱を捧ぐ。是よりは同人の本番で先陣が田中旭千菜師「羽羽」で積研の妙を發揮すれば、宮武旭登師は「猿鬼」で同志中の若松ながら一杯の量感をぶってファンを喜ばせた。仲川旭朋さんが押田女史の絃、「若き教養」で練磨の節調を聞かせ、小笠原旭星さんが押田さんの絃で「石田三成」の熟巧演、斯界屈指の歌い手と定評の大家の本領を發揮されてファンを緊張させた。原旭潮さんの「清水一

満員大人気の 横須賀の記念会

山田会長の徳光る

日正午遂に永眠されたのは痛恨の限りである。

錦流一水会横須賀支部の創立十周年記念琵琶演奏大会は、桜花も散って新緑満たる四月二十二日正午より同市田浦公民館に於て、市教育委員会、文化協会の後援で開催された。前日雨の降りも十一時頃より止んで春陽さす好天となり、人徳高い社交紳士山田幻水会長始め関係者、地方よりの参加者を安堵させ喜ばせた。

会場内は紅白の幔幕を巡らし、舞台両翼前に田川誠一、小泉純一郎両衆議院議員より祝贈の大きな花と船越神社役員一同、横須賀長寿会よりの祝花が並び衆目を引く。

出演者控室には山田会長、曾我相設役、斎藤総務夫妻、石井夫妻、平野、瀬谷、土橋の支部役員らが早くから詰めかけて明るい表情で来賓を迎える。定刻山田会長の挨拶に引續き会長の絃で数会員の合奏「金剛石」で開幕され、個人奏は先陣が平野師の絃、田中鉦藤歌の「月下の陣」で、次が大坪、坂井田、柴田、石井志水、成田、瀬西、末吉、榎本、鈴木、細田、安谷と支部員と神奈川県下支部役員男女の競演で熱が入り聴衆を引き締め拍手を沸かす。平塚の梅沢、小田原の鈴木、運葉の高橋、横浜の采崎と各支部長や役員、横須賀

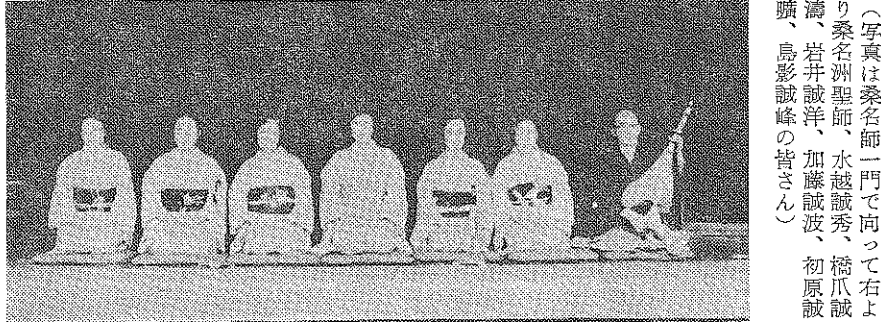
靖国神社春祭に 琵琶奉納演奏者

護国の英霊数百万柱を祭祀の靖国神社は、別格大社として明治時代から天皇御親拝のお社で、春秋二期の大祭と、七月にみたま祭りが執行されている。春の祭りは四月二十一日より三日間であるが、この間境内の能楽堂では各芸団体から諸芸の奉納演奏が毎日催されて参拝者を喜ばせ賑わっている。

琵琶の奉納出演は二十一日と二十三日の二日間で、二十一日は札幌の二反田岳水氏外三名、鎌倉の曾我電城、横浜の新納岳徳氏等、二十三日は桑名洲聖一門七名の合奏と、翠琵琶九人の合奏が奉納された。世話役は仲川秀邦さんと小池幸水氏で良く配慮された。

高橋蘇水師転居

北海道函館市の琵琶の元老で社交家の高橋蘇水師は、経営中の会社業務の拡張で四月に同市青柳町二十六番十四号へ転居された。電話〇一三八(22)八三六五番



(写真)桑名師一門で向って右より桑名洲聖師、水越誠秀、橋爪誠満、岩井誠洋、加藤誠波、初原誠曠、島影誠峰の皆さん)

正絃会四月例会は 珍しい顔合賑う

東京の薩摩琵琶愛好団体正絃会の四月演奏会は、十五日午後一時より港区芝愛宕山菜根で開かれた。この日正午近くから雨降りとなり、好者の出足を阻止されたが大坂の岡部錦徳老師、新潟県の新田錦徳老や野田錦徳、新納岳翁の岳城流名手も久し振りに出場し、賑やかな演奏も拘らず聴衆押し掛け賑った。演奏は辻靖剛理事長の挨拶に続いて、今村潮舟「城山」を先番に、堀越素舟、大塚岳峻、佐々木精、野田錦徳、前田秋声、新納岳翁、仲川秀邦、岡部錦徳、鈴木鶴藏、古家絃風、石田錦徳、遠藤鶴藏、池野谷吟岫諸氏の各独奏が続き、最後に古曲三曲の合奏で来賓を楽ませた。この日須田、清川、栗原、小村、青沼五氏の欠演が惜しまれた。

清吟会連の慰安 親睦会一泊旅行

湯河原で清遊

故山口錦堂名人の遺業をつぐむ清吟会は、実業界の名士岩田盛義機工業会社社長岩田錦呈師会長の下に、楽藝商組合の幹部で社交手腕家で信厚厚い三田村楽器店主三田村錦雷師が幹事長として総務を担当され、毎年数回の清遊会と一泊二日の慰安旅行を催しては会員との親和融合を推進され、この春の慰安一泊旅行は前紙略報の通り桜花爛漫の

高徳の名匠北堀師 を慰める会盛況

戦後東京で開催された錦心流一水会の錦心祭全国大会に於て、司会東京側と各地代表の出演七十余名の演技で、新潟の北堀省水師が選出批評家より秀技第一位の折紙を授けられ、名人芸と評された。その北堀師は故永田錦心宗家の芸術に魅せられ、学生時代より菊地巴電、錦輝、宮本稀水の三大大家

京都の名手迎え 四月振興会賑う

全国的に飛躍し名声に高まる東都琵琶の大家、日本琵琶振興会会長鈴木流泉師は、振興会四月例会には京都琵琶協会の新濤佐渡親光師一行を迎え四月二十二日正午より新宿区新宿の洲鳳会館にて親睦研究会として開催された。一行中の当日の出演者は、一水会植村真水、旭会梅原旭清、四明会平井春嶺、三美会矢吹旭美津の四名手であった。その他横濱の新納岳翁氏外で、「楽器に就て」の指導担当の鈴木流泉会長のお話があり、終って京都一行と東京出席者の座談会が開かれ大賑いであった。京都の一行は同日夕六時発特急で箱根へ向い強羅で一泊して帰京された。

京都三美会の各派 女流琵琶大会盛況

京都琵琶界の実力名手田中鵬水師並に矢吹華水師の琵琶三美会が三月十日主催した各派女流琵琶演奏

大会は、五百名収容の山一証券ホール会場へ補助椅子を出しても収容しきれぬ程の大人気で成果を納めたという。写真は当日の記念で(前列)向って右より藤原英水、柴田旭堂、仲川秀邦、水藤錦徳、矢吹華水、山崎旭堂、原島旭雄、菊地旭蘭、林田旭城の諸師で(二列)右より田中鵬水、伊藤旭暢、高千穂旭楓、梅原旭清、西川旭路、三浦運水、中山鳳水諸師他関係者。

NHKラジオより四月中放送された琵琶は、二十七日午後五時に半田鶴炎女史の「扇の的」。二十九日天皇御誕生日邦楽鑑賞会午後三時より四時に雨宮薫水師の「羽衣」、押田旭翁師の「大森彦七」、小山田賞水師の「曾我の夜討」の三曲で、何れも定評ある大家の真技に全聴衆に深感を与え好評博された。

暑中交礼お願い

芸の友紙御愛読御支援の皆様、御健勝と御清福をお喜び申し上げます。本年も恒例に依り暑中御見舞の紙上交礼を八月一日付で発行し皆様相互の御健在な近況を祝福申し上げたいと存じます。御氏名掲載料は新年交礼と同額で、一人一割金千二百円以上五種別となって居ります。御申込みは六月三十日限り扱います。期限内に申込みをお願いします。

芸の友社営業部

一水会企画部の会

一水会本部企画部の四月の演奏会は、大八日夕上野本牧亭で開かれ、大沢妙水、上梨楓水、成田双水、松本善水、河合桃水、島田春水、内田琴水、鈴木琢水、萩野甲水の諸氏が出演され賑った。

青葉会の主動力

榊本、高千穂両師

関西、九州、四国に亘る広範囲に筑前琵琶を普及向上させた現存の大功労者は神戸の松岡旭岡名人であろう。兩三年前より滋賀県大津に移住し筑前琵琶旭会の大集団である日本旭会々長で、名実共に大団体の実権を握る。この巨匠の下に更に強力な主導力を持って居るのが東大阪旭会会長で、日本旭会理事長の頭職にある榊本旭風師で



(榊本旭風師)



(高千穂旭楓師)

実業家として活動され社長社長である。明敏にして温厚篤実の紳士で常に礼節信義を重んずる精神進歩の方である。全旭会員を善導の主任として最善任務。この指導者の陰で協力助勢される、琵琶の発展向上に精進されているのが高千穂旭楓女史で、近年嶺南界へ名声を高め関西は勿論東京へも暫々美姿を現わし人気の花形となっている。関西に今回創立された筑前琵琶

日米交吟団で 桑名、平井氏渡米

六月一日に出発

日本クラウン吟友会主催の日米交吟吟詠と米西西海岸とハワイ観光旅行団が六月一日羽田空港発で渡米、在米愛吟家との交誼会が数度開かれ出演すると、各地名所を観光し九日間旅行して帰国される予定となっている。この一行に東京吟界の名手誠洲会長桑名平井師と大館洲楓会本部の首脳平井洲誠師が参加される。観光地は、サンフランシスコ、ロサンゼルス、ホノルル、ハワイ等である。

流泉師信仰守護神 弁財天祭礼奉奏会

日本琵琶振興会々長で絃の名人と定評される越谷市の鈴木流泉師は、芸龍の守護神弁財天を篤く信仰し、約十年前に自宅近くの所有地に池を造り社屋を建設して弁財天を奉祀されたが、以来六月には奉納琵琶演奏を行っているが、今年六月二日鎮座十年祭を挙行されるという。

富士会の演奏会

湘南四級界の名手土橋水会長は、六月二十四日市文化会館にて開催されると、出演は土橋会長以下全会員並に來賓として東京の前田秋声、田中旭嶺、横濱の中谷巖水三名師が決定している。

舞台つき和室 貸ホール

小唄、民謡、琵琶
詩吟、和風芸能
講習、小集合等
(短時間でも御利用を)

昼一時間一、〇〇〇円
夜二時間一、三〇〇円
全日午前十時より夜九時迄
平日一、〇〇〇円
土、日、祭二、〇〇〇円

冷暖房完備、マイク、レコーダー、テレビ、湯茶、宴会の設備完備

洲鳳会館

山田洲鳳
電話七三六六番
地下鉄は新宿御苑前駅(下車三分)

神戸、田中旭昇会 春季琵琶演奏会

筑前琵琶旭会の大元老で日本旭

琵琶各流大家の ラジオ放送好評

大会は、五百名収容の山一証券ホール会場へ補助椅子を出しても収容しきれぬ程の大人気で成果を納めたという。写真は当日の記念で(前列)向って右より藤原英水、柴田旭堂、仲川秀邦、水藤錦徳、矢吹華水、山崎旭堂、原島旭雄、菊地旭蘭、林田旭城の諸師で(二列)右より田中鵬水、伊藤旭暢、高千穂旭楓、梅原旭清、西川旭路、三浦運水、中山鳳水諸師他関係者。

赤心流春の大会

静岡市を中心に詩吟両道に大活躍の關將赤心流家元鶴翁師の春の大会は、始めての吟詠コンクール審査実施を兼ね五月三日午前十時

御会葬御礼

当協会評議員 錦琵琶宗家故水藤錦種儀 協会葬を以て告別式の際は、雨天にも拘らず御多用中の処を多数遠路御会葬を賜り御芳情の程洵に有難く厚く御礼を申し上げます。

日本琵琶協会の
会長 葬儀委員長 田辺尚雄

御礼御挨拶

母錦琵琶宗家水藤錦種儀去る四月二十日午後五時三越劇場に於て演奏中脳出血にて倒れ、加藤病院へ入院治療中は門下並に知人多数の御見舞を賜り、二十五日永眠後の通夜、密葬から五月八日の日本琵琶協会の協会葬に至るまで皆々様より頂きました筆紙に厚く御厚情に感謝の意を込めて申し上げます。

東京都練馬区旭町二丁目二番四号
錦琵琶本部 水藤五郎

名古屋松本師の
旭柳会の演奏会

筑前琵琶名古屋橋会の主将として活躍し、揺がぬ基礎を固めた功勞者として去る三月に開かれた日本橋会全国大会の席上表彰の光榮を得た松本旭柳師は、主宰する旭柳会の琵琶演奏会を四月二十二日正午より中区大須の中小企業会館六階ホールに於て開催、琵琶の外詩吟の芸能人も出演十題を吟じ、琵琶二十一曲、琴吟一曲も演奏または合奏、連吟等で上演され、声援盛んで大人気であった。出演の主な者は会主松本旭柳、吉田旭輝、志水旭城、石河旭豊、浅井旭正、斎藤旭元、谷本旭観、野浪旭鳳、稲本旭剛、野浪旭隆、堀場旭輝、山口旭演、齋助の大坂渡島旭鶯の諸氏他二十余名で満員盛況。

薩摩琵琶同好会
春季琵琶演奏会

鹿児島島の薩摩琵琶同好会の春季演奏大会が、小畑会長新任初の大会で四月二十二日十時より十七時まで県婦人会館に於て南日本新聞社、南日本放送局との共同主催、県教育委員会後援で開催された。坂口副会長の開会の辭であつて、演奏、奏曲三十曲。出演は相良、山下、藤崎、武、中村、桜木、福貴島、小浜、伊藤、大迫、田中、伊地知、川野、神宮司、木尾、前村、堀、田上、藤田、坂口、小野、飯島、安田、小畑、加納、平田の同好会々員諸氏と、京都四明会より山本嶺舟、東京正教会より鈴木鶴

靄、栗原雨竹の三氏が来演されて
本場名手と競演され好評を受けて
られ盛況であった。

青山旭子後援会結成
記念琵琶演奏会成功

筑前琵琶発祥の地福岡県博多で旭子の主柱巨匠と名声高い嶺旭師の愛弟子青山旭子さんは、同県糸島の出身であるが、同郷有志で青山旭子後援会を結成し其の披露の筑前琵琶演奏会を三月十一日十二時半より四時まで糸島郡農協本館三階ホールにて開催、同地初めの琵琶會として入場者五百五十余名満員の盛況で成功された。当日は奏曲十二曲、出演は青山旭子、恩師嶺旭師、西山旭輝、白土旭閃、西山旭雲、川上旭因諸氏他十數名に、齋助の啓峰吟詠会連、青山旭子さんの奏曲は竜神の恋、博多米一九の二曲で全員の賞賛を受けた。

富山支部春の会

錦心流一水會富山支部の春の大会は、五月三日十時より日枝神社会館ホールで開き、田中麗水会主を筆頭に吉野洲水、田中麗水、川狗水、田中麗水、津田、河合、松本、戸田、川村、成田、中川、長南、田添諸氏他數名に、東京支部より小山田實水会長、秋嶺水副会長が来賓として特別出演され人氣を盛り上げて盛況であった。

千葉邦楽舞会公演

千葉県邦楽舞文化協会では、五月十一日に千葉市民会館の新築落成披露祝賀会に協会芸能部員総

出で祝賀公演を行い全市民より感謝され大人気であった。

柏市で詩吟大会を

千葉県詩吟連盟では七月上旬に同県柏市の市民会館にて詩吟大会を開催を企画しているが、同大会に東京の薩摩琵琶正教会連中が多數協賛出演が予定されていると。

武絃会の研修会

東部国鉄中央線小金井地区環境の名手で武絃会並に一水會多摩支部長である伊藤警水師は、同地区琵琶界の長老として温厚の人徳を謳われ、毎月研修会を開いて同好との親睦を深めている。三月例会は十八日一時より小金井市福祉会館で開き、富田、藤原、中島、佐藤、石井、伊藤、高杉、清水、中村、大村、坂本の諸氏出席弾交を旗しみ夕六時終了した。

琵琶詩吟名匠録

- 筑前琵琶橋会師範 詩吟朗誦 岩見旭香 466 名古屋市中区徳子町四ノ六 電話(052)966666
- 筑前琵琶橋会 師範 押川旭葉 250-04 神奈川県箱根町磯羅三〇〇 電話(046)222222
- 西村錦風 詩吟光吟会本部会長 詩吟吟吟会本部会長 新部桜水 153 東京都目黒区五本木一ノ二 電話(03)494545

琵琶詩吟名匠録

- 筑前琵琶橋会 師範 日本橋会 事務所 444 岡崎市福寿町七(旭田) 電話(0564)211111
- 筑前琵琶橋会師範 大和流琵琶吟 山崎旭萃 569 大阪府高槻市津之江町三ノ上 電話(074)658000
- 筑前琵琶橋会師範 宗家 光流 山崎旭萃 569 大阪府高槻市津之江町三ノ上 電話(074)658000
- 筑前琵琶橋会師範 旭邦会 大坪旭邦 154 東京都世田谷区梅丘一ノ六 電話(03)560000
- 筑前琵琶橋会師範 詩吟吟吟会 詩吟吟吟会 山元旭錦 166 東京都杉並区成田西一ノ六 電話(03)355111
- 筑前琵琶橋会師範 旭邦会 大坪旭邦 154 東京都世田谷区梅丘一ノ六 電話(03)560000
- 筑前琵琶橋会師範 旭邦会 大坪旭邦 154 東京都世田谷区梅丘一ノ六 電話(03)560000
- 筑前琵琶橋会師範 旭邦会 大坪旭邦 154 東京都世田谷区梅丘一ノ六 電話(03)560000

筑前琵琶橋会師範

- 旭柳会 松本旭柳 461 名古屋市中区東外堀町二ノ六 電話(052)526000
- 筑前琵琶橋会師範 師範 板谷旭邑 730 広島市東区南町一ノ五 電話(082)239111
- 筑前琵琶橋会師範 師範 須田旭綱 154 東京都世田谷区野沢四ノ七 電話(03)422000
- 筑前琵琶橋会師範 師範 須田旭綱 154 東京都世田谷区野沢四ノ七 電話(03)422000
- 筑前琵琶橋会師範 師範 須田旭綱 154 東京都世田谷区野沢四ノ七 電話(03)422000

筑前琵琶橋会事務局

- 筑前琵琶橋会事務局 常務理事 堀田旭甲 444 岡崎市福寿町七 電話(0564)211111
- 筑前琵琶橋会師範 師範 林田旭城 522 彦根市中央町三ノ三 電話(057)336666
- 筑前琵琶橋会師範 師範 石河旭豊 464 名古屋市中区徳子町三ノ七 電話(052)780000
- 筑前琵琶橋会師範 師範 石河旭豊 464 名古屋市中区徳子町三ノ七 電話(052)780000
- 筑前琵琶橋会師範 師範 石河旭豊 464 名古屋市中区徳子町三ノ七 電話(052)780000

錦心流琵琶

- 藤川晴水 330 大宮市桜木町四ノ三 電話(049)905888
- 輝水会本部 113 東京都文京区本郷三ノ三 電話(03)757444
- 輝水会山梨縣支部 400 甲府市相生町二丁目四ノ三 電話(055)333333
- 輝水会山梨縣支部 400 甲府市相生町二丁目四ノ三 電話(055)333333
- 輝水会山梨縣支部 400 甲府市相生町二丁目四ノ三 電話(055)333333

筑前琵琶橋会師範

- 北村旭良 680 鳥取市片原四ノ二 電話(0852)221111
- 筑前琵琶橋会師範 師範 久徳旭蘭 651 神戸市東灘区八幡通五ノ六 電話(078)221111
- 筑前琵琶橋会師範 師範 久徳旭蘭 651 神戸市東灘区八幡通五ノ六 電話(078)221111
- 筑前琵琶橋会師範 師範 久徳旭蘭 651 神戸市東灘区八幡通五ノ六 電話(078)221111

精密部品加工業(腕時計部品) 事務機
ネクタイ整形具(タイフレンド)製造販売
平井精密工業 有限会社
本社 所沢市日吉町17-13 電 0429(22)3175
工場 所沢市荒幡218 電 0429(22)3660
社長 平井円吉(洲誠)

染料・染色助剤・化学工業薬品
合成接着剤・界面活性剤・製造卸商
登録商標 株式会社 戸谷染料商店
社長 戸谷曙水
本社 東京都台東区下谷2丁目8の9
電話(873)3111.3112.3113.3114.3115
工場 埼玉県草加市吉町1丁目5の21番地
電話 草加 0489 ④4955番

最古の傳統と最高の技術
創業明治十一年
石田琵琶店
東京都港区芝田町
電話(03)465489
西久保巴町電停横大通り
薩摩琵琶 専門製作
附属品一式
愛吟集 各定価 400円
送料 55円

筑前琵琶製作
三田村 琵琶糸
東京都渋谷区神山町八番地
NHK放送センター1西口前
電話(03)682111

お酒と新鮮魚
大衆的実質酒場
荒井屋
友吉健ちゃん
東京浅草雷門橋
電話(844)4251番