

### 錦心流関東大会

錦心流琵琶一水会足利支部では先年錦心祭全国大会を催し成功を収めたが、今年支部が結成されて十周年を迎えたので、その記念大会を、一水会本部及び、関東各支部の後援を得て、関東大会の名のもとに、十一月二十二日午前十時より、足利トリコト会館ホールに於て開催、東京本部より、小山田實水会長、谷暉水、小池幸水両顧問、秋嶺水、山口速水理事等が出演、後援出演の支部は、高崎、前橋、佐野、秩父、東京江北、東京城西、東京城北、東京城東、東京城南、東京中央、埼玉中部、武蔵野、横濱、横須賀、藤沢の各支部代表、地元足利支部員多数の競演で、秋晴れの一日、愛好者を喜ばせて盛会。

### 甲心会の琵琶と詩歌吟詠の集い

橋会の事務局長で筑前琵琶の大家である岡崎市の堀田旭甲師は、四十五年春詩吟道開拓のため甲心会本部を起し、琵琶両道精神の昂揚に専心され、発会には好人気であつた。續いて去る十一月十五日岡崎市芸術協賛として琵琶と詩歌吟詠の集いを甲山会館にて開き、堀田甲心会長を始め全会員、吟友吉田氏、琵琶旭城会長志水旭城氏、大阪みどり会寺尾松風氏等も出演、出題百余に及ぶ熱演を展開して盛んな人気を受けた。

### 札幌紅水会

年に数回演奏会を開催して、琵琶の進展に尽力している、札幌紅水会々長山崎紅水師統率の、紅水会では、琵琶と詩吟の会を十一月十五日一時より、芝木道場で開催され、左の諸氏出演して賑つた。山根、沢田、室谷、井上、牧方、天野、檜森、加藤、草薙、矢野、山崎紅水。

### 十一月の正絃会

藤澤琵琶正絃会の十一月例会は冷雨終日降り続いた十五日一時より、芝愛宕山上の葉根で開かれ、会員各弾奏して賑んだ。出演は、田宮吉平、吉成登城、仲川秀邦、辻錦剛、柏木篤道、池野谷吟岫、関口竜城、古田絃風、鈴木徳岡、遠藤徳東、前田秋声、佐々木精、鈴木鶴驪、大塚岳俊の諸氏。

### 林田旭城さん上京

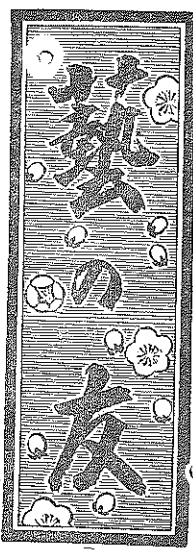
彦根旭城会長、林田旭城女師は先般開催した旭城名披露大会の際、特別の支援を寄せられた芸の友社社長長入院御見舞を兼ねて、会報告と御礼挨拶のため十一月二十六日上京された。

### 住居表示変更

◆松田殊水氏 東京都新宿区北新  
宿一丁目二五ノ一四  
◆中村錦道氏 埼玉県越谷市大成  
町六丁目三七ノ一  
◆志田錦輝氏 甲府市相生二丁目  
四ノ二三  
◆田中旭嶺師 東京都新宿区北新  
宿三丁目三八ノ六

非売品

昭和四十六年一月一日発行



琵琶特集 一月号

### 名誉総裁の宮殿下よりお言葉 日本吟剣詩舞道大会の輝き

邦楽芸能最高峰の豪華版で超満員

我等民族の伝統芸能を振興させ道義精神を昂揚して社会悪化を防止し、清浄な日本文化の向上を期すべく、結成以来三ヶ年、毎回膨大な犠牲を投じて行われる日本吟剣詩舞道大会は、既報の如く、十一月二十九日午前九時より、九段坂上の日本武道館に、全国より参加出場者の精鋭会員一万余、来賓並に関係者千名、振興会々長笹川良一先生、名誉総裁高松宮妃殿下の御臨臨を仰ぎ、岸、足立両副総裁、来賓政府高官、財界、教育界の首脳、著名士等、実に豪華な顔ぶれて、この大会ならではの盛況である。

当日午前九時より、四十五年度全国吟詠各流合吟コンクールが始まり、出場は五十人一組で六十組の競吟で、その豪華さは他に比を見られぬ。次に特別参加の空手演武(男女)十余名の実技披露。次に全国青少年吟詠決勝コンクールが十二時より一時間に亘り行われ

### 新年の辞

昭和聖代も四十五年を送つて茲

**精密部品加工業** (腕時計部品) 製造販売  
ネクタイ整形具(タイフレンド)製造販売  
**平井精密工業** 有限会社  
本社 所沢市日吉町17-13 電話 0429 (22) 3175  
工場 所沢市荒幡 218 電話 0429 (22) 3660  
社長 平井 円吉 (洲誠)

紳士服は親切丁寧仕立のカシワヤ洋服店  
東京都品川区西五反田三丁目九ノ一四番地  
電話 大崎 二六八四番  
洋服のお誂えは **テラー加藤** 加藤 錦陽  
東京三鷹市井の頭3ノ19ノ6  
電話 (0422) (43) 7965

お酒と新鮮魚 大衆的実質酒場  
**荒井屋**  
友吉 澄水  
東京 浅草 雷門 横  
電話 (84) 四二五一番

薩摩琵琶製作 三田村楽器店  
三田村 謹製 琵琶 糸  
東京都渋谷区神山町八番地二番  
N日K放送センター1西口前  
電話 渋谷 六八二一番

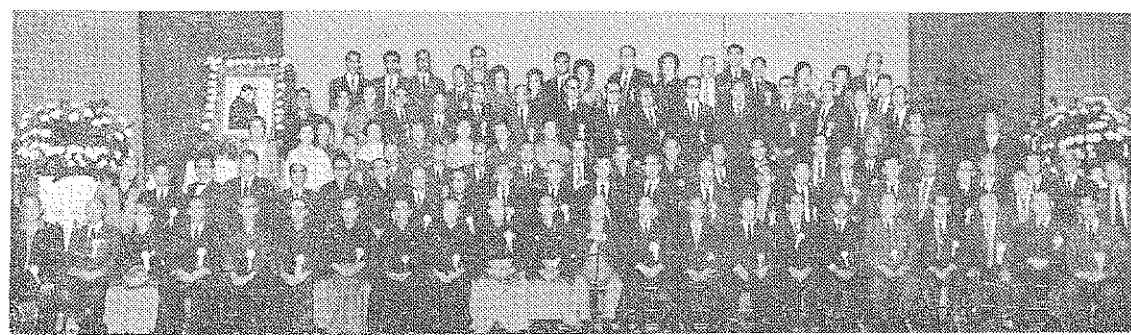
染料・染色助剤・化学工業薬品  
合成接着剤・界面活性剤・製造卸商  
登録商標 **株式会社 戸谷染料商店**  
社長 戸谷 曙水  
本社 東京都台東区下谷2丁目8の9  
電話 (873) 3111.3112.3113.3114 3115  
工場 埼玉県草加市吉町1丁目5の21番地  
電話 草加 0489 ② 4955 番

全国学校・病院・工場給食 即席 **ロークス**  
カレー、ハヤシ、ホワイト  
給食物資製造販売  
取締役会長 稲葉新一 (葵水)  
株式会社 **ロークス本舗**  
取締役社長 稲葉 卓夫  
本社 名古屋市中区東通1の2  
営業所 名古屋市中区東通1の2  
電話 代表 (882) 6631  
【厚生省許可特種栄養食品】

最古の伝統と最高の技術  
**薩摩琵琶** 専門製作  
附属品一式  
石田琵琶店 創業明治十一年  
東京都港区芝巴町八番  
電話 芝 六五四八番  
西久保巴町電停横大通り

に四十六年の新春曙光を迎え、皆群と共に世界の平和、国運の隆昌発展と、万民の多幸長寿を祝福申し上げる。  
昨年の我が社は、創刊二十周年に当り、全国愛読者各位より、御懇篤なる御祝詞と御支援を頂戴して栄光を輝かせ、琵琶両界また極めて順調な大発展を示し、各地の公演に近年にない活発な人気を盛り上げ得たのは、同好と共に喜ばしい限りである。特に新人弾奏家の進出と活躍の目覚ましさは、ここ数年間後継者の存在を気遣われていた各流派の先輩をして、幾分の安堵感をおぼえせしものと察する。而して新人の演技も進調且つ、前途有望なるは斯界のため意を強うする。  
琵琶は古より礼楽として、貴族高位間にまで愛用され、嗜好同人の礼節信義も重んじられつつ現在に至るが、戦後国民思想の変化は我が民族礼節を乱す徴候すらうかがえんとし、識者を憂慮させている。文化国家の水準は、その国文芸人の礼節信義の行為如何によつて示される。人の師範たる者常に心して節度を守り、斯道の伸展向上に邁進されんことを。

謹賀新年 錦史会本部 鶴田 錦史  
謹賀新年 笹川 旭凰 (鎮江)  
112 東京都文京区千石町二丁目三ノ一三  
電話 〇七三二番  
136 東京都江東区亀戸三ノ九ノ一九  
電話 六四三二番



金沢の名蹟が成功の近道

一水会全国大会は空前の成果

同好支部員の親切心に感謝す

錦心流琵琶一水会金沢支部主催 東京本部後援の昭和四十五年度錦心祭全国大会は、既報の通り十月二十五日午前九時より、北陸第一の首都金沢市の、北陸放送会館大ホールに於て華々しく開催された。金沢は有名な戦国の武将、前田利家公以来加賀百万石大々名の領地として天下に知られ、権勢豪華を極めた程に、文武両道面にも勝れ領内には名所、旧蹟や産工業も発展し我が国屈指の文化大都市である。此の日絶好の秋晴れで、北陸で始めての全国大会に恵みの華を添えたか、愛好者の出足もよく正午頃には千名を収容する大会場も殆ど満員の盛況で、戦後最高の盛況を取めたといえる。

今次大会で上演された曲は、独奏、合奏、掛合曲等で総曲三十八、出演者六十名が一堂に会し古典琵琶芸術の真髄を競い、伝統国民精神を顕揚謳歌し、満場の拍手を浴び、将に金沢秋の文化祭を飾る大錦織版であった。続いて県婦人会館に於て総会が開かれ、席上水谷充水金沢支部長と、田中歴水富山支部長両師に対し、総伝授儀式が行われ、次いで懇親会に移り関係者百三十名が歓を尽し、午後九時目出度終了した。

尚翌二十六日は、北日本観光のロマンズカー二台に分乗、加賀藩

祖を祀る尾山神社を始め、東山公園、加賀友禅工場、九谷光仙窯元、兼六公園、園内成装閣等市内観光を終え、兼六亭にて昼食解散、午後二時一部希望者を片山津温泉へ案内したが、全国より参加者の中には、夫人同伴もあり、終始和やかな雰囲気最終を飾った(上段写真は大会当日の記念撮影)

師弟愛の美し

先生と生徒、師匠と弟子の間柄は、親子の情愛で結ばれるのが洵の人情である。愛情の濃厚は人によつて異なるが、師弟愛の濃厚な人は真実味が溢れて他の見る目も麗わしい。四十五年度の琵琶コンクールで、初出場の宮崎洲香さんが二位に入賞し、同好を吃驚させた。宮崎さんは、大籠派の大先輩で女流の名人前田洲月師の愛弟子、前田師の優しく心暖まる日頃の指導が、初出場で入賞の栄冠を占めさせたもので、前田師と宮崎さんの間柄は、真に親子か姉妹の



(前田洲月師)

新春吟詠初放送

二、三両日早朝 笹川、山元師



新年恒例の邦楽演奏NHKテレビ放送中、吟詠の初放送は、一月二日早朝六時十五分(第一)より笹川鏡江師流流宗家の吟詠、明治

四の絃

天皇御製、祝賀の詞の二題。三日早朝六時十分より山元錦城錦城流宗家と、その一門女子会員での吟詠「水戸八景」である。(写真は笹川(右)、山元(左)両宗家)

大坪旭邦師訪日

筑前琵琶権会の元老で、名人の蒼高の大坪旭邦女史は、先年米国ロスアンゼルスに在日邦人商工会議所矢野副会頭と結婚され、爾来同地に於て琵琶道の指圖に尽力され人気を集められつつあるが、去る九月訪日され、一足遅れて来日された御主人と、関西、中国、九州の各地を視察旅行された後、交通福に依り入院中の鈴木菅士氏を、大籠洲楓師、令姉静さんと共に親しく見舞われた。

正賀

詩吟朗詠

錦城会

錦城流宗家

山元

錦城

全国支部・道場・吟詠部

総本部

〒155 東京都世田谷区代田三丁目五五ノ一六 電話 〇三(四四) 一八五三番

筑前旭錦会

旭錦会々長

宗範山元旭錦

法光院 155 東京都世田谷区代田三丁目五五ノ一六 電話 〇三(四四) 一八五三番

Table listing members of the Kyōkaikai across various prefectures including Hokkaido, Tohoku, Kanto, and others.

Table listing members of the Chikuzen Kyōkaikai, including names like 夏秋芳, 吉益扇, 大田勝洋, etc.

謹 賀 新 年

尾州葵会々々長  
中部琵琶連盟理事長  
稲葉葵水

〒466 名古屋市昭和区鳥西町二ノ七  
電話 044 四〇三四・六二八四番

錦心流大館派  
琵琶詩吟教授

前田洲月

〒166 東京都杉並区成田東五ノ三ノ〇  
電話 03 三三三三・四四番

一水会富山支部  
北陸琵琶同好会本部  
田中歴水  
田中愛水

〒930 富山市太田口通り一ノ六ノ二四  
電話代表(25) 三七四一番

戸谷曙水

〒110 東京都台東区下谷二丁目八ノ九  
電話 03 三一一一・一五番

錦心流琵琶大阪綴水会本部  
雲井流吟詠錦心吟社本部  
廣瀬綴水

〒573 大阪府枚方市上島東町四

鈴木鉦次郎

〒114 東京都北区田端町一五三  
電話 03 六六六二番

謹 賀 新 年

錦心流 大館派  
洲楓会本部  
大館洲楓

150 東京都渋谷区渋谷一丁目六ノ四  
電話 03 四〇九一・九一四番

錦心流琵琶

一水会本部

112 東京都文京区大塚五ノ六ノ一四  
電話 03 四四六一・六一四番

薩摩琵琶

辻靖剛

185 東京都国分寺市東元町三ノ三四  
105 東京都港区西新橋一ノ一ノ七  
事務所 電話 03 三七八九・九三八九番

前田秋声

141 東京都品川区西五反田四ノ八ノ十二  
電話 03 八三三一・二二二番

琵琶洲聖会  
誠洲流吟詠

誠州桑名洲聖

108 東京都港区白金一丁目十二ノ二  
電話 03 白金三六一七番

群馬琵琶連盟会長  
日本錦古流詩吟会長

宗家 針谷 錦古

370-12 高崎市岩鼻町局前二四七  
電話 高崎(三三) 二〇〇六番

四絃琵琶育曲会

望月啞江

練習日 毎月最終金曜日二時~九時  
場所 葛飾金町電話局裏 岡沢方  
電話 03 一六六四番

錦心流輝派

輝水会本部  
会員一同

113 東京都文京区本郷五丁目二ノ三  
電話 03 七五七七・四四番

玄象会

弘沢雨水

113 東京都文京区西片三ノ一四ノ三  
電話 03 一五五一番

ダイハツデイズル(株)代理店  
デイゼルエンジン部分品  
燃料ポンプ及プランチャ各種  
燃料弁ノズル各種  
船舶諸機械修理販売

株式会社 杉商會

代表取締役 杉秀夫  
本社 大阪市北区芝田町四五  
(梅田エスタートビル三階)  
電話 06 三三三六・九番

曾我龍城

248 鎌倉市長谷二ノ二一八  
電話 0467 九〇二五番

鉦水会・絃和会

平野鉦水

249 遅子市桜山三丁目四ノ五三  
電話 087 七八七六番

# 新年 賀 謹

## 新年を壽ぐ各派 名流琵琶演奏会

一月十日正午  
三越劇場にて

日本琵琶演奏協会は、東京新聞社と共催で、新年を壽ぐ各派名流琵琶演奏会を、一月十日正午より日本橋三越劇場に於て催される。この催しは毎年の吉例となり人気を呼ぶが、今回も超大物と定評の元老級の出演はないが、名人水藤錦穂、竹下翠風、田中旭嶺、若水松、前田洲月、藤巻旭鴻、原島旭艇、新部桜水の各芸豪連と、正派の諸巨星並に各流の花形揃つての出場は大競技を展開される。奏曲も各十八番物や、合奏曲で愛好家を充分楽しませる趣向である。出演者と奏曲は次の通り。

吉野落 須田誠舟 ▲天の羽衣、畏谷川旭苑 ▲城山、歌藤波白林、絃波波松、尺八戸室清山 ▲錦の御旗、柏木真道 ▲河津島、平井洲誠 ▲道成寺、正松広瀬翠紅、小松竹下翠風 ▲西郷隆盛、歌宮崎洲吉、絃波前田洲月 ▲小松の操、三段、香成登城 ▲小栗栖、須田旭綱 ▲良寛詩境、歌松井きみ江津谷松佳、藤波松穂、絃水藤錦穂、新部桜水、林穂豊、尺八戸室清山 ▲彰義隊、栗原雨竹 ▲衣川 ▲若林旭洋 ▲湖水渡、石坂南水 ▲那須与一、藤巻旭鴻 ▲寿勲進帳、弘沢雨 ▲白虎郎、若水松、板敷山 ▲水藤五郎、小沢錦弥、絃水藤錦穂 ▲五条橋、押川旭葉 ▲扇の的、田中旭嶺 ▲鉢

の木 遠藤鶴東 ▲大高源香、原島旭艇 ▲旅順口、古家絃風、向、開会の辭は辻靖剛理事長がする。

## 琵琶両道の巨頭 若水松新年会

一月十九日夕五時  
第一証券ホール



(若水松松師)

東京琵琶界に異色ある巨匠と、全国的に謳われ、南は九州から北は北海道まで、多くのファンを有す大家は五指を曲するに至らぬ。この少ない傑出大家中、真の名人と称えられるのが若水松松師である。師は昨年東京の大会で名聲を博したのみか、京阪神、九州各地にまで招聘され輝く成果を上げた。師の一門は新春の意気を燃や

田誠舟 ▲曲垣平九郎、新部桜水 ▲新撰組、会主若水松松、以上の通り新鋭と精鋭巧者揃えである。若水師は、五月に新宿伊勢丹に於て、リサイタルを開催する事が決つてゐると。

## 琵琶研精会 新春初公演

一月三十日午後三時  
第一証券ホール

復興第三年の春を迎えた琵琶研精会は、水藤錦穂、藤巻旭鴻、古田耕水、仲川秀邦、都錦穂、輝師司、吾妻江風と各流派の一流大家で結成の団体だけに、再興以來頗るの好人気で、興味本位なら研精会へと口伝される程である。同会では、復興第三春を壽ぐため、今回ゲストに正派の遠藤鶴東氏、筑前派は神戸の柴田旭堂さん、それに詩舞の名匠、菊水流宗家永田吟詠師とその一門を迎えて、新春演奏会を一月三十日午後三時より、日本橋第一証券ホールに於て開催されると。出演は前記各会員、ゲスト名手の外、各会員の門下中の精鋭組で、水藤五郎、藤巻旭嶺、藤巻旭陽、長谷川旭苑、小島穂舟、深谷穂繁、大場穂苑、高久穂芳の諸氏で、各十八番物を上演する。特に同人一同の演し物新曲「平泉」は菊水流の舞を織り込んだ美しい舞台を展開して、初春の気分を満喫させると。出演者と曲目次の通り。



(雨宮国風師)

## 吟詠国風流宗家 雨宮国風師渡米

一月五日出発

琵琶の典雅優艶な節調を巧みに創案して吟詠国風流を考成し、今や吟詠界の大権威と称えられ、日米加に約一万人の会員を持つ横浜市中区居住の巨匠雨宮国風師は、国内の東奔西走に寧日なき活動であるが、師は在米加会員の要望により一月五日羽田発渡米(第六回

れる大会に望み、三月二十六日頃に帰国される予定であると。

## 一誠会の初吟会

一誠流宗家伊藤長四郎師会長の一誠会本部では、四十六年度初吟会を、一月十日九時より、江東公会堂に於て催すと。

## 錦城会東京本部 新春初吟大会

山元錦城宗家の統率する錦城会東京本部では、恒例の新年初吟大会を、一月二十四日十時より、丸の内有楽町第一生命ホールに於て行うと。

## 東京橋会の忘年会

東京橋会では、忘年会と明春三月に開く大会の打合せを兼ね、十二月八日、渋谷の北京亭に於て懇親会を催された。

### 錦琵琶宗家

水藤 錦穂 176 東京都練馬区旭町三ノ二ノ四 電話 〇四四 九八八番

村木 桜柳 190 立川市高松町二ノ二ノ一三 電話 〇四五二 二二五・四五番

新部 桜水 153 東京都目黒区五本木一ノ一ノ七 電話 〇四九 四四五 四番

藤波 桜華 156 東京都世田谷区宮坂一ノ二ノ五 電話 〇八六 六〇〇番

### 橘会宗家師範

大坪 旭邦 米国ロスアンゼルス市

### 錦心流琵琶三浦蓮水後援会

会長 加藤弥三三

蓮水会 三浦蓮水

662 西宮市羽衣町七ノ三四 電話 西宮(33) 天七番

### 筑前琵琶旭嶺会

田中 旭嶺 160 (新町名) 東京都新宿区北新宿三ノ二八ノ六 電話 東京 〇三三 五八五八番

### 蘇川会 琵琶十日会

田辺 錦波 220 横浜市西区西戸部三丁目二八九 (叶荘内) 電話 〇五三 〇三三番(呼)

### 錦鳳流琵琶、朱鳳流吟詠

宗家 入谷 錦鳳 414 伊東市湯川一ノ一四ノ六 電話(番号) 五二九二番

稽古所 伊東市川奈ヶ丘 (国立公園内鳳舞苑)

### 空城流吟舞詩吟斗南会

宗家 村上 空城 010 秋田市保戸野金砂町四番十八号 電話 〇八六(62) 七二五三番

### 日本琵琶楽協会

会長 田辺 尚雄  
副会長 吉川 英史  
委員長 辻 靖剛

### 薩摩正絃会

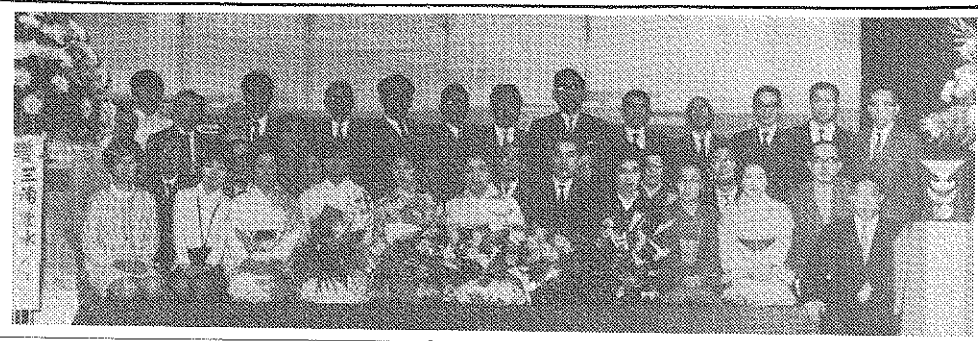
事務所 105 東京都港区西新橋一丁目一ノ七 電話 〇三七八九 九三八九番

### 創元会

(五十音順)

石谷 六水  
桑原 南水  
島原 敬水  
友田 春水  
平吉 澄水  
友洲 水水  
島洲 水水  
桑洲 水水  
石洲 水水  
谷洲 水水

事務所 〒111 東京都台東区浅草一丁目二ノ六 友吉澄水方 電話 〇四二 五二一 番



第九回三浦蓮水師大会記念撮影

**(写真説明)** 去る十一月一日、西宮市夙川公民館松下記念ホールに於て催された、第九回三浦蓮水会は超満員の盛況であつたが写真はその日の記念で、(前列)向つて右より、川淵勇、中島旭穂、岡部錦雄、伊勢谷安江、竹内優水、三浦蓮水、木村麗水、吉山蓮江、榎本昭子、三浦蓮光、山崎眞子、(中列)同じく、久内舟水、杉秀夫、藤原英水、一人置いて松野紫雲、藏本司水、松岡玲水、吉田まさ江、小川吟水、森中志水(後列)同じく奥村寛一、北田佐五郎、田中敏水、広瀬敏水、川島恭治、楊永清、馬本礼三、石川優、井上碧水、小塩翠水、反町紫水、奥定天鐘、小西吟甫、光安忠明の諸氏。

**満員大盛況の三浦蓮水師大会**  
昭和四十五年西宮市民文化祭参加、三浦蓮水会主催の第九回超麗と詩吟詩舞の会は、十一月一日正午より西宮市立夙川公民館松下記念ホールに於て開催され、井上碧水の開会の辞あつて開演されたが、この日秋晴れの好天に、菊花の妍香一段の美を添え、聴衆の出席を早めた。先づ蓮水会員による詩吟の競吟十数番が続き、次に新人会員の琵琶演奏二曲、詩舞の美しい舞台等が次から次へと展げられ、来聴者を娯ませて声援の拍手が起る。三浦女史の「金州城」の吟に合せて、書道吟の美事な筆の運びに一同感嘆、更に賛助四吟

手の吟詠あり、蓮水会の花形竹内優水の「会津白虎隊」木村麗水の「大和懐古」は奥伝昇格披露の晴れの演奏で人気を沸かし、花東贈呈を受けられた。

ここで蓮水会後援会の加藤弥三二会長と、西宮市長辰馬電雄両氏より御挨拶とお祝辞を頂き小憩に入る。(この間全国よりの祝電六十七通を披露された)この日の呼び物である松野紫雲氏作詞琵琶舞「屋島回顧」は、青柳流家元の振付、原義人、吉川義真両氏の立方琵琶演奏三浦蓮水師で、呼吸の合った巧演で絶賛を受く。中堅精鋭の反町、松岡、井上三者各独奏も好評、詩舞「一の谷懐古」は青柳流家元、青柳芳枝の舞で優艶な姿態を見せて大人気、続いて当日の特別番組、一水会大阪支部長故馬瀬繪水師を偲ぶ功績と感謝意表は馬瀬師の遺影を安置した祭壇を設けて慰霊し、松野紫雲先生が故人の功績を披露し、テープによる故人の奏曲「秋風五丈原」を流し、大衆に感動を与えた。次に一水会東京本部会長小山田賞水師の「木村重成」の演奏は、緊張真迫の魅力芸で満場を酔わしめた。続く会主三浦蓮水師の「戦艦大和」は、洗練された妙技の粋を尽し、満場として声なく、終曲の拍手堂をゆるがすばかりであった。花東贈呈はその人気を物語る。このあと賛助出演の吟界、琵琶名手熱演の方は、久内舟水、小川吟水、中島旭穂、藏本司水の諸氏であった。終演後、関係者一同を二階日本間の祝宴に招じ、大いに歓待された。

**輝水会本部の慰安親善旅行**  
琵琶の集団といえ、互に競争意識が強く、家族的親交は殆ど稀であるが、二十余年來師弟間は水魚の間柄で懐絶会と定評の、輝水会本部では恒例慰安親善旅行を十一月二十一日、鎌倉市長谷駅前紫苑荘で行つた。一行は午後一時東京駅発同所へ、その夜は懇親宴で談話放談、翌日は演奏会で終日を楽しみ、二十三日市内見物して帰京された。一行は本部長長福沢立枝、都錦穂、藤原錦娟、前田秋声、吉川錦覚、辺見錦舟、同夫人、西山錦耕、利田錦葉、浪江錦正、小沢錦弥、金森錦司、山崎紅水の諸氏である。

**謹賀新年**

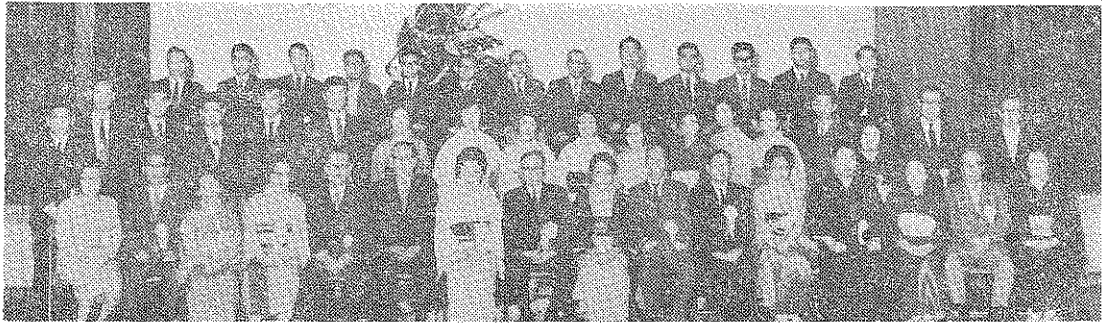
**筑前琵琶旭鴻会本部**

171 東京都豊島区高松三ノ十二  
電話東京(三)〇九三三六四五番

藤	藤	藤	藤	藤	藤	藤	藤	藤	藤	藤
卷	卷	卷	卷	卷	卷	卷	卷	卷	卷	卷
旭	旭	旭	旭	旭	旭	旭	旭	旭	旭	旭
星	陽	彰	鵬	冷	哉	泉	映	遊	苑	一
鴻	星	陽	鵬	冷	哉	泉	映	遊	苑	一

藤清林林長野黒吉一古藤藤藤藤藤  
卷田田田長谷川口田田泉川卷卷卷卷  
祐夕え旭旭旭旭旭旭旭旭旭旭  
子子り一苑遊映泉哉冷鵬彰陽星鴻

<p>謹賀新年</p> <p>東京旭会</p> <p>師範 <b>原島旭粧</b></p> <p>160 東京都新宿区西新宿六ノ七ノ三 電話 〇三三 五五五六四番</p>	<p>筑前琵琶旭会師範</p> <p><b>大津旭紅</b></p> <p>167 東京都杉並区荻窪三ノ七ノ三 電話 〇三三 一一一〇五番</p>	<p>錦声流琵琶宗家</p> <p><b>遠井錦声</b></p> <p>米国ロスアンゼルス</p>	<p>薩摩琵琶吉水流 錦水会宗家</p> <p><b>吉水錦翁</b></p> <p>153 東京都目黒区中町三ノ四ノ二 電話 〇三三 六九三三六番</p>
<p>舞踊名林 <b>昭枝</b></p> <p>164 東京都中野区本町五ノ五ノ七 電話 〇三三 〇〇四一六、〇三三 〇〇五五番</p>	<p>旭会師範</p> <p><b>柴田旭堂</b></p> <p>651 神戸市灘区上筒井通五ノ三 電話 〇七八 (22) 一一六一番</p>	<p>日本琵琶楽協会 薩摩琵琶正絃会 伊集院流鶴城会</p> <p><b>暉雲吉成登城</b></p> <p>160 東京都新宿区戸塚町四ノ六九二 電話 東京 〇三三 八七二四番</p>	<p>薩摩琵琶岳城流 城山会北海道支部</p> <p><b>横山岳玲</b></p> <p>060 札幌市南九条西三丁目一〇 電話 〇五二 二五四六番</p>
<p>筑前琵琶、詩吟</p> <p><b>須田旭綱</b></p> <p>151 東京都渋谷区宮ヶ谷三ノ三ノ八 電話 八幡口ヤル二〇一號 電話 〇三三 二二二三八番</p>	<p>筑前琵琶旭会</p> <p>大教司 <b>鈴木旭美</b></p> <p>155 東京都世田谷区代沢一ノ元ノ九 電話 〇四一 〇七八四番</p>	<p>愛媛琵琶連盟会長 薩摩琵琶松山晃絃会</p> <p><b>佐藤晃絃</b></p> <p>790 松山市柳井町一丁丁目 電話 (21) 三三七(41) 天谷番</p>	<p>赤心流琵琶 家元 赤心詩吟</p> <p><b>森鶴堂</b></p> <p>420 静岡市西草深町二二二一 電話 〇五三 (53) 一四七一番</p>
<p>筑前琵琶旭会</p> <p><b>宮川旭花都</b></p> <p>124 東京都葛飾区堀切三ノ三 電話 〇三三 五五三九九番</p>	<p>師範 <b>田中旭昇</b></p> <p>大教司 <b>浜本旭好</b></p> <p>653 神戸市長田区梅香町一ノ三ノ七 電話 〇七八 (67) 〇一〇一八番</p>	<p>筑前琵琶八洲流 東京八洲会々長</p> <p>大教範 <b>宮田旭寿</b></p> <p>143 東京都大田区池上六ノ三ノ二 電話 〇三三 一六三七番</p>	<p>薩摩琵琶四明会</p> <p>603 京都市北区平野宮西町六四 電話 〇七五 (三) 一四二三番</p>



(写真説明) 去る十一月一日彦根市民会館にて催され超満員の盛況を極めた、旭城会の記念写真で、(前列) 向つて右より、岩見旭香、吉田旭運、林田旭城母志水旭城、仲川秀邦、稲葉葵水、湯本信雄後援会長、山本旭城夫人山本旭城初代会長、林田旭城二代会長、小林金幸教育長、鈴木旭芳光田旭爾、松本旭柳、西村旭一声、丹生谷旭春(中列) 右より、山田旭隆、小川旭水、中川旭敏、岩崎旭心、稲垣貞城、稲田声城、鈴木錦香、新井旭静、佐伯旭瑛、久徳旭蘭、島田旭千、小堀旭爾、鈴木城、横田幸雄、中西康彦、三浦彦城、吉坂城正、加藤旭絃(後列) 右より松岡信広、川崎巳作、堀川旭、宮嶋城毅、伊部城節、平尾城水、佐治旭竜、松居旭松、岸辺城悠、矢野旭竜、樋口旭秀、三浦鴨城、射手矢旭将の諸氏。

城祭り大名行列 戦国絵巻芸能で

彦根旭城大会

空前の大人気

「下に下に」と城まつり最大の呼物である大名行列が、彦根市内を練り歩く十一月一日、早朝より大空に雲一つない好天に恵まれ、十一時の開演を待ちかねたかのように、続々と入場者が詰めかけた大阪よりの島田旭千、佐伯旭瑛両氏による和歌「ことほぎ」にて演奏会の幕は切つて落された。今日の佳き日を祝い、山本先生の多年

に亘る功績を讃えた両氏の演奏は早くも会場一杯に大会のムードを蒔いた。続いて旭城会員総出演による、林田旭城構成の琵琶物語「戦国」は、堂々二時間半にわたつて、琵琶十一曲、錦城会員の応援出演による詩吟十数曲、さらに剣舞、扇舞、仕舞と文字通り戦国の大絵巻を舞台一杯に繰り広げ、満場の聴衆をすつと魅了させた。特に大名行列の途中、休憩時間を利用して、井伊市長より、袴姿で挨拶を受けたのは印象的であった。「戦国」の最後は、林田さんの「曲垣平九郎」で、声を限りの熱演はみごと。次に林田さん作詞作曲による「山本旭城先生を讃えて」は、先生の琵琶道五十年を祝い、永年の偉業を讃える門下生全員の熱のこもった合奏で大成功であった。引き続いて、地元の名木旭芳氏が扱い名調子で「衣川」を熱演され、神戸の久徳旭蘭、大阪の丹生谷旭春両師は、大滝旭雄氏の絃で「栗津ヶ原」を、さて御大山本旭城先生は久方振りの四絃曲「大高源吾」で琵琶の真髓を心ゆくまで披露され、満場の喝采を浴びられた。来賓の演奏では、各古屋の志水旭城、吉田旭運両氏の「井伊大老」の力演、西村旭一声氏の「西郷隆盛」は大きな感動を与えた。東京よりはるばる友情出演された仲川秀邦さん、名古屋の松本旭柳、京都の光田旭爾、大滝旭雄(三絃)吉田旭運(小絃)の各名手による秘曲「重衡」が上演され、歌の名調振りは言うに及ばず、絃の調和が実に巧妙で、大会

に最後の華を添えた。なお山崎旭幸先生が病氣のため欠演されたのは誠に残念であった。しかし乍ら会場は超満員の大盛況で、琵琶の妙味に全員陶酔させられ、空前の好評であった。

満員盛況の 水藤錦穂師の会  
錦琵琶宗家水藤錦穂師の演奏会は、晴天に恵まれた十一月十三日十一時より、日本橋室町の第一証券ホールにて催された。晩秋には珍らしく暖かな好日和に、ワイイクデー乍ら出足良く会場は満員の盛況。舞台左右には祝贈の生花、ロビーにも衆議院議員岡崎英城氏飾られ、水藤師の人気の程が窺える。水藤五郎氏の「大和懐古」を序演に、会員の演奏、詩吟と続き、会主錦穂師は「湖底の月」に錦の芸風を余すところなく発揮して満場を沸かす。

又研精会同人、浅野晴風師、望月暉江師等賛助出演諸氏の好演に声援多く琵琶舞、掛合、舞踊入等変化に富んだ番組で聴衆を魅ませたが、特に若手陣の活躍振りは琵琶も二世時代来るの感あり、將來が楽しめる。

故池田天舟先生 追悼琵琶演奏会  
辻靖剛翁主催で 薩摩琵琶界の大元老で、ラジオ放送の創始者であり、鹿兒島県指定無形文化財保持者、勲六等池田天舟翁は、名実共に斯界の第一人と仰がれ、全国各地で妙技を披露され、偉大な功績を残して先般北海道に於て病のため逝去された。

池田翁とは義兄弟の間柄にある、東京正統会の理事長で、薩派の棟梁格、辻靖剛翁が、池田翁の遺徳を慕い、御冥福を祈る為、十一月二十九日正午より、芝罘山菜根に於て、追悼琵琶会を開催された。会場には故人の写真が安置した祭壇を設け、供花、供物を捧げ香灯を奠す、式は参列者の参拝、読経(代吉成登城氏の古歌演奏)焼香で終り、故人の録音をきく。追悼演奏は、主催者の挨拶あつて開始され、田宮氏の和訳般若心経を序に、須田誠師、遠藤鶴堂、栗原雨竹、仲川秀邦、池野谷吟岫、鈴木鶴岡、古家絃風、柏木皇道、鈴木鶴岡、大村鼓城、関口竜城、西郷天風、前田秋声、田中旭嶺、村木錦鷹、森嶋堂の諸名手が至誠を捧げて演奏され、最後に主催者辻靖剛翁が「秘曲妙粋風」を奏して終幕となった。

田中旭嶺さんキン グレコード吹込み  
東京筑紫の名大家、田中旭嶺さんは、先般キングレコードLP版に、A面金田一春彦作詞、田中旭嶺作曲の新曲「経正」B面に早川紫陽作詞、二世橋旭翁作曲の「小栗栖」の二曲を吹き込んだ。尚発売は三月頃の予定。

新年 賀 謹

<p>一水会本部長 小山田賞水 112 東京都文京区大塚五ノ六ノ二四 電話 四四六一・五九六三番</p>	<p>内山裕水 (岳 俊) 060 札幌市南三条西十二丁目 電話(23)三九三三番</p>	<p>若水桜松 188 東京都田無市南町五ノ土ノ二四 電話(四四)六(61)九四九一番</p>	<p>物語びわ 宗家 浅野晴風 164 東京都中野区中野三ノ三ノ六 電話(四四)八九二二番</p>
<p>錦心流琵琶教授 古田耕水 145 東京都大田区東雪ヶ谷五ノ 六ノ六電話(72)六九六三番</p>	<p>横須賀琵琶連盟 山田幻水 237 横須賀市船越町一ノ五〇 電話(三六)三六七六番</p>	<p>錦心流琵琶 松谷蓋水 085 釧路市白金町二 電話(三三)三〇九六七番</p>	<p>錦心流琵琶一水会 並木藤水 107 東京都港区南青山七丁目七ノ九 電話(三三)七五一五番</p>
<p>錦心流琵琶 一水会金沢支部長 水谷充水 921 金沢市寺町四ノ一三ノ一六 電話(金沢)四四二九番</p>	<p>奥田医院 奥田興 113 東京都文京区湯島三ノ八ノ二 電話(三三)八三七七番</p>	<p>札幌琵琶紅水会 会長 山崎紅水 060 札幌市南七条西十丁目東向 電話(四二)二八〇五番</p>	<p>洲 楓 会 松崎洲陵 133 東京都江戸川区東小岩一ノ 三ノ三電話(五五)五五六番</p>
<p>出口石水 160 東京都新宿区諏訪町一六〇 電話(四六)一〇一六番</p>	<p>戸谷棠水 石川泉水 380 長野市横沢町八〇八 電話(長野)三三)六八五五番</p>	<p>漆工 芸 相崎格水 194 東京都町田市原町田三ノ三 電話(三三)二二四八番</p>	<p>錦琵琶桜会々員 輝派輝水会々員 小沢錦弥 116 東京都荒川区荒川三ノ三ノ三 電話(三三)三〇七〇番</p>

### 新春偶感

伊東 錦鳳流宗家  
入谷 錦鳳



謹んで猪の歳暮と初春のどか  
賀春目出度く昇る日の出へ松の  
風。  
新しい曲謡い初め竹も添え  
年輪は寒苦を凌いだ梅の花  
芸球を育てて二十年それな  
のに聞くも悲しい交通福  
友は皆心痛祈るご快復  
社運神見捨て給わず年新たに  
長命の誉士社長に運強く

奇跡なほどに快復し  
禍を福となすべきご努力は  
お慶び申し上げたい琵琶のため  
克く願ひよく弾きよく舞いよく  
吟じ  
服装も家格々の五ツ紋  
祝うは鶴龜三番聖  
全国の友より寄せし鶴千羽  
快晴を大空快翔富士筑波  
祈るご快癒初詣で  
繁るびわの木吟の花  
榮えて目出度い芸の友



### 花方旭嶺老師 芸道五十年記念

筑前琵琶東京橋会の長老、花  
方旭嶺老師は、花房流詩吟詩舞  
の宗家として数多くの門下を指  
導し、常に親切な家族的愛情で  
結ばれている。花方師が芸道に  
志してより先年五十年をを迎え  
道技牙え仁徳益々高く、名声い  
よいよ揚る。  
写真は五十年記念祝典の日の  
撮影で、前列向つて右より糸  
日谷旭嶺、花方旭路、吉益旭爾  
山崎旭幸、会長花方旭嶺、松村  
旭奎、井坂旭良、木村旭桂、佐  
藤旭天紅、(中列)左より五人  
目安藤旭捷と花房会員の皆さん

### 新作琵琶歌 アツツ島

刃も凍る湖北の、孤島を守る二  
千人、慈愛に満ちし名將は、秋田  
県出身の、山崎保代大佐にて、守  
り固しアツツ島、時これ昭和十  
八年、五月十二日、眺こめる霧深  
く、突如と襲う敵二万、想へば敵  
の領土なる、アツツ島に立て籠り

援軍もなく食糧も、乏しきなかに  
將兵が、三十隻の艦隊と、戦艦連  
合七十機、南に北に迎え討つ、寒  
風冷雨泥濘に雪降り注ぐ戦場は、  
砲撃の激しさに、忽ち変わる修羅  
の場、我が反撃も火を吐きて、意  
気天を突く將兵が、血戦死闘十八  
夜、敵六千余を屠れども、我れ又  
多くを失へり、他に策無きにあら  
ねども、君国永久の生命を、信じ  
て示す武士道に、火砲は総て砕け  
飛び、肉弾戦の精華なる、血潮は  
花と雪を染む、戦況我れに利あら

ず、これ迄なりと思ひけん、戦史  
に残す軍隊の、重き使命の道一  
つ、温顔つたう涙雨、泣きてぞ訓  
示す部隊長、傷病兵はことごとく  
自決をなして残りたる、若き兵百  
余人、山崎大佐はおごそかに、大  
木營に最後なる、無電を打ちて軍  
刀を、抜き放ちつつ突撃し、十字  
砲火の弾ぶすま、五月三十日の明  
けがたに、全員此処に玉砕す、他  
に棄なきにあらねども、世界に誇  
る此の偉業、鬼神も哭くや尽忠の  
大義に生きる將兵が、魂魄ここに  
止まりて、守を北辺ソンドラの、  
アツツの島に流したる、あつき血  
潮や今何処、嗚呼大東亜戦争の、  
初戦を飾る玉砕は、我が日本の桜  
花、アツツの島に響るらん、  
アツツの島に響るらん。

### 前田秋声師活躍

東京琵琶界に大感星の異名で威勢  
高い前田秋声師は、昨年中は正絃  
会を始め、地方へまで出演されて  
豪壮な演技を披露し、人気上々で  
あつたが、予報の名古屋出演は会  
場の都合で中止となり、失望の色  
も見られたが、次回実現は有力で  
あると。

### 鹿兒島筑絃の会

正派薩摩琵琶の本場鹿兒島に在  
つて、筑前琵琶旭会の名花とし活  
躍されている、柿木旭利さん後援  
会と、鹿兒島旭会共催の筑前琵琶  
演奏会は、十一月二十二日正午よ  
り、鹿兒島中央公民館にて催され  
た。東京より藤巻旭鴻師、仲川秀  
邦さんが賛助出演され、「五絃段」  
を序演に、「新琵琶楽」迄十七曲、  
華道曲、茶道曲、舞踊入と、聴衆と  
共に晩秋の一日を琵琶に親しんで  
盛会。会主柿木旭利さんは「西郷  
隆盛」藤巻旭鴻師は「大物の浦」  
仲川秀邦さんは「常陸丸」をそれ  
ぞれ独演奏され好評。

### 辻翁指導に懸命

東京薩摩の元老辻翁剛翁は、日  
本琵琶楽協会の理事長、正絃会理事  
長として琵琶行政の首魁で手腕を  
揮つて居られるが、数カ月前より  
愛好新人の入門者が押しかけ、  
その指導に連日連夜多忙を極めて  
いるという。辻翁は絃の名人で、  
天南派の泰斗である。

### 友情厚い紅会員

東京琵琶界唯一の人氣団体、筑前

### 遠藤氏等好人氣

東京の薩摩びわ正絃会は、薩摩  
各派の猛者が揃いで、毎月の例会は  
競演で賑うが、人氣は発刺とした  
演技の中堅と若者に集り、須田、  
遠藤、栗原、古家の諸氏がその的  
で、地方よりの招きも中堅團の名  
指しがある。

<b>謹 賀 新 年</b>	
<b>橋会師範</b> <b>鈴木旭芳</b> 522 彦根市元町一ノ五二 電話(0)一九一〇二二番	<b>橋会師範</b> <b>千住旭湟</b> 857 佐世保市栄町五ノ二六 電話(0)五三二(0)五三一七番
<b>筑前琵琶橋会師範</b> <b>板谷旭邑</b> 730 広島市橋本町一〇ノ一五番 電話(0)二二二(0)七五二二番 自宅(0)二二二(0)七五二二番	<b>筑前琵琶橋会師範</b> <b>林田旭城</b> 522 彦根市中中央六ノ一三 電話(0)〇三二六番
<b>筑前琵琶旭爽会</b> <b>山本旭爽</b> 在米 国 桑 港	<b>筑前琵琶日本橋会師範</b> <b>夏秋旭芳</b> 857 佐世保市谷郷町四ノ一七 電話(0)五三二(0)二二三四番 (錦穂)
<b>安藤光鵬</b> <b>安藤光捷</b> 158 東京都世田谷区東玉川町二ノ 三ノ三 電話(四)八一二二番	<b>筑前琵琶橋会師範</b> <b>佐伯旭瑛</b> 577 東大阪市後徳町一ノ一八 電話(0)七二(0)一四八四番 (錦瑤)
<b>筑前琵琶橋会師範</b> <b>押川旭葉</b> 250-04 神奈川県箱根町強羅二〇〇 電話(0)五三二(0)二二二番	<b>橋会師範</b> <b>北村旭良</b> 680 鳥取市片原四丁目二〇二 電話(0)七二(0)八七二四番
<b>筑前琵琶橋会師範</b> <b>石河旭桜</b> 464 名古屋市千種区徳川山町一ノ 三ノ七 電話(四)七八〇九番 (薫楓)	<b>筑前琵琶橋会</b> <b>中蘭静洋</b> 在米 ロサンゼルス市
<b>吟詠 菊水流</b> <b>菅根嶂風</b> <b>永田咏滉</b> 125 本部 東京都葛飾区青戸六ノ七ノ二 電話(四)三〇七五番	<b>国風流詩吟部</b> <b>福手錦稜</b> 支部長 外会員 一同 羅府市サマーセット通三八〇七
<b>江楓流詩吟宗家</b> <b>沢村謹一</b> 579 東大阪市桜町六ノ七	<b>速見是水</b> (本名) 高橋 貞 409-01 山梨県北都留郡上野原町 上野原二〇七四 出積古所 東京都世田谷区若林町一ノ二ノ五 本方代分教会内(バス世田谷一 丁目下車)

新作琵琶歌

曾我龍城氏作

明暗曾我の里(上)

焼野のきぎす夜の鶴、我が子を... 明暗曾我の里(上)

明暗曾我の里(下)

去る程に、梶原親子を始めとし... 明暗曾我の里(下)

病床の三日月半

涼風立ち初めた去る九月四日午... 病床の三日月半

つゝの社会勉強でもある。人情の厚... 病床の三日月半

また自宅には名古屋の石河旭... 病床の三日月半

びわ研精会公演

主催 研精会同人

昭和四十六年一月三十日(土)午後三時より八時半... びわ研精会公演

東京橋会演奏大会

予 とき 昭和46年三月二十一日(日)十一時... 東京橋会演奏大会

謹賀新年 一水会本部顧問 小池幸水 北堀省水 錦心流琵琶 函館吟詠連盟 高橋蘇水 関恵水 田中篁水 田中歎水 龍山松原絹水 山口速水 山崎典水 日田開水 伊藤馨水 松本諱水 佐藤采水 星野燐水 高橋旺水 徳武近水 高橋横須賀支部 高橋旺水 朝倉神水 錦心流琵琶 一水会中央支部 伊藤甦水 太田耕水 平田章水



**謹賀新年**

薩摩琵琶正絃会  
 岡部 錦蝶  
 160 550 大阪府西區京町堀上通五ノ上  
 伊勢谷方電話四四九六六番  
 東京都新宿區西新宿四ノ八ノ十  
 電話三八一一一四番

安田 幸吉  
 890 鹿児島市上荒田町三〇〇ノ四  
 電話〇三三(54)三〇九八番

薩摩琵琶正絃会  
 池野谷 吟岫  
 111 東京都台東区元浅草四ノ三ノ七  
 電話四四四三一四番

薩摩琵琶正絃会  
 仲川 秀邦  
 164 東京都中野区中央ノ三ノ六  
 電話〇八〇七七四〇番

薩摩琵琶正絃会  
 小野 鶴彦  
 431-31 浜松市横志町一八三二  
 電話〇五五(34)〇八七一三番

薩摩琵琶正絃会  
 栗原 雨竹  
 190 立川市柴崎三ノ一二ノ八  
 電話〇四五(22)六四九三番

薩摩琵琶正絃会  
 志田 錦禅  
 400 甲府市相生一ノ四ノ二三  
 電話代表(35)三一二二番

薩摩琵琶正絃会  
 近藤 錦秋  
 400 甲府市朝日三ノ一ノ一  
 電話(22)八五五七番

薩摩琵琶正絃会  
 久木田 稔  
 892 鹿児島市池之上町七ノ元

薩摩琵琶正絃会  
 伴野 鶴風  
 420 静岡市香谷三丁目一三ノ二  
 電話(61)九四四四番

薩摩琵琶正絃会  
 遠藤 鶴東  
 280 千葉市登戸四ノ九ノ二  
 電話〇四三(41)一九〇二番

薩摩琵琶正絃会  
 中村 錦道  
 343 埼玉県越谷市大成町六ノ三  
 電話〇四八(82)三三〇呼

薩摩琵琶正絃会  
 荒川 洲帆  
 150 東京都渋谷区渋谷一ノ六ノ四  
 電話〇三〇七〇・三七七六番

薩摩琵琶正絃会  
 山田 洲鳳  
 160 東京都新宿区新宿一ノ二八  
 電話〇七三三六六ノ七番

薩摩琵琶正絃会  
 八東 一峰  
 165 東京都中野区大和町三ノ七ノ  
 電話〇三三(54)五七三三番

薩摩琵琶正絃会  
 山木 岳盛  
 174 東京都板橋区徳丸一ノ元ノ九  
 電話〇三三(44)六四五五番

薩摩琵琶正絃会  
 山崎 岳澄  
 930 富山県市五福二区五六八二  
 電話〇四一(61)二五四八番

薩摩琵琶正絃会  
 鈴木 岳亮  
 930 秋田市榎山登町一ノ四  
 電話(32)三二二五番呼

薩摩琵琶正絃会  
 宗家 半田 錦崇  
 983 仙台市福田町一ノ一〇ノ九

薩摩琵琶正絃会  
 彼ノ矢 洲友  
 160 東京都渋谷区本町五ノ〇ノ一  
 電話〇三三(54)三五五三番

薩摩琵琶正絃会  
 中村 洲心  
 166 東京都杉並区高円寺二ノ一  
 電話〇三三(54)七九六〇番

薩摩琵琶正絃会  
 鈴木 鶴謳  
 274 千葉県東葛飾郡鎌ヶ谷町  
 初富六二ノ二ノ六八  
 電話〇四三(44)三四六六番

薩摩琵琶正絃会  
 齋藤 鉄舟  
 222 横浜市港北区日吉町四〇〇  
 電話〇四五(61)二五四八番

薩摩琵琶正絃会  
 柏木 篁道  
 125 東京都葛飾区鎌倉町四ノ  
 元ノ四電話〇一四九四七番

薩摩琵琶正絃会  
 箕村 桜州  
 366 埼玉県深谷市上野台三〇番  
 電話〇四八(71)五六一九番

薩摩琵琶正絃会  
 高杉 洲靖  
 184 小金井市貫井北町一ノ五ノ二  
 電話〇四三(81)三三五九番

**謹賀新年**

筑前琵琶橋会師範  
 旭 芳会  
 153 東京都目黒区下目黒三ノ十一  
 電話〇三三(54)四一九六番

筑前琵琶橋会師範  
 山田 旭芳  
 153 東京都目黒区下目黒三ノ十一  
 電話〇三三(54)四一九六番

筑前琵琶橋会師範  
 小川 旭典  
 490-01 愛知県一宮市浅井町  
 電話〇五三(78)三六八番

和光会  
 橋会師範  
 吉益 旭扇  
 156 東京都世田谷区桜丘五ノ三ノ  
 二電話〇三三(54)三七八四番

筑前琵琶橋会  
 筑前琵琶橋会  
 大数司 嶺 旭蝶  
 810 福岡市春日二丁目八街区二号  
 電話(76)〇三二二〇番

筑前琵琶橋会  
 安倍 旭静  
 144 東京都大田区下丸子二ノ四  
 電話〇三三(54)三八一八番

筑前琵琶橋会  
 師範 木下 旭龍  
 01 千葉県浦安町猫実二四五  
 電話(272)〇三三(57)三三三番

筑前琵琶橋会  
 佐野 旭晴  
 657 神戸市灘区上河原通三ノ二  
 電話〇六(86)五三一九番

筑前琵琶橋会  
 松堀原花野仁酒佐小木木川川上押糸井安安  
 村口田方村村井藤島村下多島山川谷坂藤藤  
 旭旭旭旭旭光旭旭旭旭旭旭旭旭旭旭旭光  
 奎葉鳳路稻貴華紅清桂竜麗章寿葉総良捷鵬  
 (五十音順)

山崎 旭萃会  
 160 東京都新宿区西大久保一  
 電話〇三三(54)九九二五番

東京本部  
 山崎 旭萃  
 (五十音順)

筑前琵琶紅会  
 原 旭潮  
 166 杉並区阿佐谷北一ノ一  
 電話〇三三(54)三〇五六番

筑前琵琶紅会  
 原島 旭粧  
 160 新宿区西新宿六ノ七ノ七  
 電話〇三三(54)五五六四番

筑前琵琶紅会  
 押田 旭窈  
 160 新宿区三栄町一  
 電話〇三三(54)四五九一六番

筑前琵琶紅会  
 小笠原 旭星  
 167 杉並区久我山三ノ九  
 電話(32)七八一三番

筑前琵琶紅会  
 田中 旭千栄  
 164 中野区本町一ノ五ノ七  
 電話〇三三(54)〇四一六番

筑前琵琶紅会  
 仲川 旭朋  
 164 中野区中央一ノ三ノ二  
 電話〇三三(54)七七四〇番

筑前琵琶紅会  
 青山 旭光  
 340 草加市松原団地D区  
 電話〇四三(81)九八二番

筑前琵琶紅会  
 広瀬 翠紅  
 187 東京都小平市仲町一ノ九  
 電話〇四三(41)二四三六番

女流さつき会  
 557 事務所 大阪府西成区天下茶  
 屋三ノ九七(藤原英水方)  
 電話〇三三(54)九四六番

錦心流琵琶  
 林 田 旭城  
 加藤 旭城  
 堀川 旭城  
 矢野 旭城  
 新井 旭城  
 小堀 旭城  
 樋口 旭城  
 小川 旭城  
 射手 旭城  
 山田 旭城  
 松居 旭城  
 岩崎 旭城  
 佐治 旭城  
 中川 旭城  
 稲垣 旭城  
 稲出 旭城  
 三浦 旭城  
 三浦 旭城

横須賀市文化祭

去る十一月三日文化の日に催された。第二十三回横須賀市文化祭...

横須賀琵琶連盟 四十五年度納会

横須賀琵琶連盟では、四十五年度の納会を、十二月六日午後二時より...

鈴木誉士社長 熱海の病院へ

九月以来富田病院に入院中の鈴木誉士氏は、今後の治療を温泉病院にて続ける事になり...

鶴田師新企画の 琵琶研究会発足

戦後の琵琶芸術復興に強力な支援を尽し、一般愛好者より感謝の的となり尊敬されている...

(鶴田師新)

四十五周年を回顧す

昭和四十五年もいよいよ暮れて四十六新春の曙光を迎えんとして...

琵琶講談 教授と出演

- 大野 皎月 京都市外大山崎 電話(史蹟大王山)...

謹賀新年

- 市川旭会々長 大教司 石崎旭匠 273 千葉県船橋市南本町八ノ五...

日本琵琶協会々長 玄海琵琶宗家

- 杉山 清峯 東京都大田区東雲三ノ三...

四絃富士会

- 顧問 前田 秋声 会長 瀬戸 頑水 外 会員 一同...

都 錦 穂

- 113 東京都文京区根津二ノ五ノ二...

謹賀新年

を表します。(敬称略) 前田秋声、原田旭鳳、大阪山崎...

錦心流琵琶

- 一水会名古屋支部 菅沼 警水 名古屋市中区和区通二ノ八番...

京 絃 社

- 603 京都市北区衣笠西馬場町二九...

山崎旭幸師上京

大阪山崎旭幸名人は、九月と十一月に上京されて、東京での出張...

日本詩吟学院 岳風会総本部

- 113 東京都文京区西片二ノ三ノ三...

謹賀新年

筑前琵琶橋会師範 稲翠流詩吟宗家 047 小樽市花園五丁目七ノ九...

錦心流琵琶

錦城会本部忘年会 詩吟朗詠錦城会は、今年九州から北海道にかけて...

喪中に付年末年始欠礼致します

松本 旭柳 461 名古屋市東区東外堀町二ノ六ノ二九...