

琵琶詩吟名匠録

- 鶴派琵琶錦史会本部
会主 鶴田 錦史
136 東京都江東区魚沼三ノ丸...

- 大館派琵琶楓会本部
家元 大館 洲楓
150 東京都渋谷区渋谷二丁目...

- 日本琵琶協会の
事務所 東京都港区西新橋一丁目...

- 錦心流琵琶教授
静水会
105 東京都大田区南千束...

- 錦心流琵琶教授
吉野 洲水
916 福井県鯖江市本町二丁目...



琵琶特集 十月号

昭和四十五年十月一日発行

全国35支部参加

錦心流一水会の 錦心祭全国大会

錦心流琵琶一水会の大陣容を誇示する同会年一回の最大行事である...

- 前奏 金沢支部全員▲激流島、福井吉野洲水、山脇圭水、内田景水...

六選会長の徳望家 小山田賞水師
琵琶界の二大潮流と言えは筑前派と薩摩派...



(小山田賞水師)

平野鉦水師主催 絃和会の十周年 記念琵琶演奏会
十月十一日正午 返子市立図書館



(平野鉦水師)

一水会多摩支部 創立記念大会
十月四日午後一時 去る七月新しく結成された一水会多摩支部...

芸の友二十一年の回顧

(三)

五月 湖南四絃界の元老野地洲城老の琵琶道五十周年記念大会が小田原で開かれ、東京では薩調の大家望月暉江師の寄曲会が発表を披露された。

六月 石川東城巨匠の喜寿祝賀会が浅草法苑に於て催された。八月 二ヶ月前に喜寿祝賀会へ出席されし石川東城師が急逝されしは痛惜に堪えぬ。人生無情。

九月 大館派の第一人者前田洲月女史の琵琶道五十周年記念大会が杉並区公会堂に於て開催され入場約千人、近年の大人気。また秋田市では秋田県時吟連盟会長で吟舞空城流宗家村上空城師の吟舞大会が超満員の成功。

十月 東京では故豊田旭穂師十三回忌追善大会。また甲府では故輝錦宗師七回忌追善会が行われた。

十一月 名人鶴田錦史師の創意で新人推薦の新樹会が発表。各地より各派の新人が出演す。彦根の山本旭城師が県教育委員会の文化祭に於て初の文化功労賞を授けられた。この月高崎市の針谷錦古師は琵琶道五十周年の記念大会を催した。

水藤錦羅宗家の四十周年記念大会が銀座ガスホールで催された。

◎昭和四十二年

二月 創元会主催の錦心流大会が

国立劇場を初使用し開催す。三月 筑前琵琶橋会宗家の橋旭宗師が逝去された。四月 静岡の森鶴堂氏が久能山東照宮三百五十年祭に当り奉納琵琶大会を静岡にて催さる。福岡の嶺旭蝶さんの五十周年記念大会が同地に開かれた。五月 東京四絃界の元老蘇川流宗家田辺蘇川師逝去す。一水会富山支部新設記念琵琶大会が富山市丸の内会館にて行われ、東京より小山内会長、宮原副会長、北陸路観光の鈴木芸の友社長、曾我電城氏参列。六月 鹿島島の県指定無形文化財三大家が叙勲の恩賞を受く。宮内樺水師が長逝された。十月 鶴田錦史師が米田ニューヨーク交響楽団より招かれ、琵琶人として始めて外人楽団に出場のため渡米、その壮行会が上野精養軒にて開かれた。

◎昭和四十三年

一月 鶴田錦史師朝報告並に歓迎会が帝国ホテルで催さる。二月 故橋旭宗師追悼琵琶大会が東京大和証券ホールに於て催され全国の橋会名手が出演す。この月山元錦城師渡米す。三月 笹川鎮江師のリサイタルが歌舞伎座にて催され、入場二千数百名で超満員。芸能界盛況の新記録を樹て驚かす。五月 日本詩吟学院岳風会が法人

認可の祝賀会を虎の門の教育会館に於て。また名古屋稲葉水師の尾州奏会二十周年記念大会が名古屋に於て挙行された。七月 鶴田師が再度の渡米。八月 札幌の内山岳俊師(裕水)吟道四十年、琵琶道四十五周年の記念大会を催された。九月 札幌の横山岳俊師が琵琶道五十周年記念岳城流大会を開く。名古屋八洲流二代宗家安部旭洲師が披露大会準備中急逝す。十一月 福井県鯖江の吉野洲水師が高松宮御前奏を記念し名人会を開催、大館、鶴田、友吉、山崎の各大家が出演す。大館州楓師古稀祝賀会が帝国ホテルにて二百余名参列して挙行。十二月 石田百香参列で挙行。祝賀会が東京各派有志の主催で中野の日本閣で開かれた。同月映画琵琶の先覚杉山清峯翁の八十賀のお祝いが日本橋第一証券ホールにて催された。財団法人日本吟舞詩舞振興会が設立、笹川良一会長により全国吟舞詩舞大会が九段の武道館にて挙行され、参加者一万数千名、斯道最大の壮挙。伊藤長四郎師の一誠会では、明治百年を記念し江東公会堂に於て記念吟舞詩舞大会を開き盛會。

より故宗家末亡人立枝女史以下幹部列席の上支部運営上首魁役員選定の必要に迫られ、協議の結果近藤幹事長提案で左の通り決定す。

支部長 志田錦輝 ▲副支部長、長谷川錦候 ▲幹事長、近藤錦秋 ▲幹事 若尾錦桂。

山梨県支部新役員

◎支部長 志田錦輝師。前副支部長として故窪田部長を補佐した信望厚い手腕家、雑貨卸商の社長で温厚明朗の情義人である。

◎副支部長 長谷川錦候師。窪田支部長の高弟で最も信頼された名手。明るく性格で幹事を勤められた。副支部長は適任である。

◎幹事長 近藤錦秋師。近藤師は支部随一の利権で人格識見共卓越した人物。山梨県支部の盛衰は師の双肩に在りと言えり。

◎幹事 若尾錦桂氏。故窪田師門下の精鋭で、将来の支部運営の一役を荷う手腕が期待されている。

一時より東京文京区本郷三丁目香風寮に於て追悼琵琶会を催された。当日本部より福沢立枝本部長、辺見幹事長以下幹部と会員並に関係の一門者。甲府の窪田師末亡人、令息令嬢と志田支部長、長谷川副支部長、若尾幹事が来会されて故師を弔慰された。

会場香風寮は故人が暫く演奏された由緒の家で、和風の優美な建物に広い庭園もあり古風床しい邸宅である。大広間の舞台は金屏風を背景に、右手に故師の大字真を飾る祭壇を設け、供花供物の数々を盛る。追悼演奏の初手向けは師の門弟若尾錦桂氏の「竜の口」に始まる。続いて伊藤電子(菅公)輝錦司(荒城の月)、浪江錦正(常陸丸)、山崎光水(追悼の詩)、辺見錦舟(山科の別れ)、小沢錦歌(石重丸)、都錦穂(茨木)、西山錦耕(静)諸氏の演奏があり芸の友鈴木氏の挨拶で故人を偲ぶ今日の意義を深めた。甲府よりの賓客長谷川錦候副支部長(松の廊下)、伊藤錦貴(竜の口)、利田錦葉(舟弁慶)、前田秋声(恩讐の彼方)、山梨県支部長志田錦輝(十六夜の空)各氏の至誠こめた感懐の真実が披露され五時五十分終了、窪田未亡人と令嬢は志田支部長と共に立つて御札の御挨拶を述べられた。このあと主催側心尽しの供養の清宴が張られ、故人の在りし日を追憶されたが演奏開始前と会後の清宴中は故人吹込みのテープ天目山、吉野落の曲が流れて参会者を一際親しませた。

外務省派遣文化使節として 鶴田錦史師が欧州へ出発



既報の世界的琵琶名人鶴田錦史師は、尺八の名人横山勝也師と共に今回外務省派遣文化使節として十月一日羽田発にて渡欧される。欧州訪問公演は、五日ベルリン現代音楽祭アカデミーデアカンスタテに「エクリプス」で出演、六日ベルリン交響楽団とノベンパーステテを共演、八日ベルリン日本総領事館主催でエクリプスと古典を。亦二十一日、二十二日、二十四日はパリ交響楽団とノベンパーステテの共演、その間十一日にはユーゴスラビアのアカデミー音楽大学、十四日チエコスロバキア日本領事館にて共にエクリプスと古典を演奏される。

尚今回の外務省派遣文化使節という肩書は琵琶人として始めての名譽である。帰国は二十八、九日頃の予定。

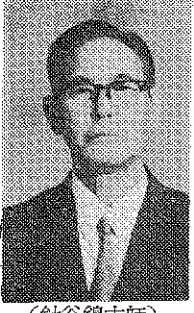
板倉穰水氏 御結婚

横浜市中区石川町板倉弥太郎氏長男昭次氏と秋田市保野野金砂町村上空城氏長女典子嬢とは、昨年秋秋横濱市の錦心流一水会本部理事中谷穰水、方美夫妻の媒酌で婚約成立していたが、いよいよ十月四日華燭の盛典を横濱市桜木町駅前第一ホテルに於て挙行し引続き同ホテルゴールデンホールにて披露の盛宴を催されるとは目出度し。新郎昭次氏は、中谷穰水師門下の錦心流琵琶教師で、NHK邦楽研究所卒の新進気鋭の有望青年で穰水として知られ、温厚で明朗な真面目人。新婦典子嬢は吟舞空城流宗家を父に持つ芸能家で、詩吟、吟舞、琵琶習得し秋田美人を代表する豊明玲瓏な才媛である。

針谷錦古宗家の 錦古流15年大会

十月十八日群馬音楽センターで

群馬邦楽界の權威高崎市の琵琶阿道の宗家針谷錦古師が、錦古流の吟風を創成して茲に十五年、今や県下随一の芸能団体として素晴



針谷錦古師 (針谷錦古師)

中部連盟秋の会

十月四日に開く

名古屋の各流琵琶愛好家で結成している名古屋中部琵琶連盟では恒例秋の演奏大会を十月四日中區大須の中小企業福祉会館に於て開催する。出演は地元各流会員の外ゲストに神戸西宮の三浦蓮水、箱根の押川旭葉、京都の平井春嶺、所沢の平井洲誠の四派四名の出演が決まり前人氣を呼んで活気を帯びて来た。

純友会の秋の会

十月十八日に開く

純友会の秋季演奏会は、十月十八日大須の中小企業福祉会館に於て催される。今回は特別来賓に東京の島田春水、野川瑞水、逗子の平野鉦水の三明星が出演されることとが決定している。

輝水会山梨県支部 首脳役員が替った

輝水会山梨県支部長窪田錦晃師が七月十七日死去されたのについで、翌十八日故師の霊前で志田副支部、近藤幹事長以下会員、本部

輝水会本部が 故窪田師追悼会

一門の至誠込めて

輝水会本部は、人情美の人格者と信望を一身に荷った輝水会山梨県支部長窪田錦晃師が、去る七月十七日長逝されて早や一ヶ月余、輝水会本部では故師の哀悼を禁じ得ず本部が主催となり冥福追祈のため八月二十三日午後

山本旭城師五十周年記念 林田旭華師旭城襲名披露

十一月一日彦根市民会館で

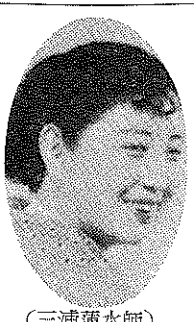
滋賀県下に筑前琵琶を普及した偉大な功業者、彦根の山本旭城師は今年で斯道五十年を記念し、之を機会に後進の道を拓くべく、愛高弟林田旭華さんに旭城の名を譲り、自らは後見役になる事にきめ林田さんも高名の恩師の芸名を襲名するよるこびを兼ねて、先生と同時に記念琵琶演奏大会を、来る十一月一日彦根市民会館にて開催される。

山本師は温厚篤実の紳士で、市民の望厚い敬神家。錦城流吟詠滋賀県本部長として数百名の会員を指導し、日本精神文化の貢献に大きな功勞をたてておられる。林田さんは旭城会一門を代表する芸達者で、琵琶詩吟共に卓越した秀技者である。数年前に旭城会を發会し、大くの新人を養成し彦根文化交流に尽力しつつある人気者この記念大会は現代琵琶の精鋭を網羅した大会で、おそらく今秋の一の好歌物であろう。

三浦蓮水師主催 琵琶詩吟舞大会

十一月一日開催

関西に於ける錦心流琵琶界の女王



三浦蓮水師

例年に比し異色種目の上演がある。主な琵琶出演者と曲目は ▲木村重成 小山田賞水 ▲戦艦大和 三浦蓮水 ▲俊寛 伊勢谷安江 ▲菊水の旗 久内舟水 ▲石重丸 小川吟水 ▲津津の露 中島旭穂 ▲新撰組 蔵本司水、当日は蓮水会創立以來相談役として協力され、惜しくも去る三月末日逝去された故馬瀬檜水師の最後の演奏秋風五丈原を聴いてありし日を偲び御冥福を祈る人情番組である。

鎌倉宮奉納演奏家



八月二十日鎌倉大祭に例年の通り鎌倉在住の名匠曾我竜城師の奉奏で拜殿に於て琵琶の奉納演奏が行われた。写真は同社前での記念撮影で(前列)右より山田幻水、曾我竜城、齋藤珠水(後列)鈴木蒼士、新納岳彦、大塚岳峻の諸氏である

鎌倉宮奉奏者変更

大塔宮護良親王を奉祀せる鎌倉宮の大祭は、毎年八月二十日舉行される。此の祭典日には学生の鼓笛隊奏、剣道試合、琵琶その他各種演奏の奉納催して神社境内は終日大賑いである。各奉納催し中琵琶のみが拜殿に於て特別扱いで奉奏される慣例である。今年も祭典儀式終了直後の十一時より奉納責任者曾我竜城師が袴姿の礼姿で古曲「錦の御旗」を演奏されたのを始め、齋藤珠水女史の「大塔宮」、新納岳彦氏の「秋海棠」、大塚岳峻氏の「島山重忠」、横須賀連盟会長山田幻水師の「吉野落」と奏曲の殆んどが祭神と由緒のもの

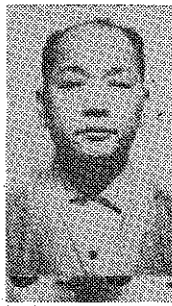
琵琶師が建設所を 入谷師が建設所を 伊東の温泉郷に

「芸は人なり」言う。趣味と職業の差はあつても愛好に変わりはない。演ずる人の技能の巧拙如何が公認と非公認を問はず対者に与える感情が芸の盛衰に影響を及ぼすことは必至である。にも拘らず近

頃の芸能人の演技に真剣味を欠く時間稼ぎのご座なり芸が見受けられ、観客を失望させる場合が割に多いのは遺憾である。友人と素人の別なく公演の舞台に立つ以上は演技にその人の生命が懸つていなければならない。この場合計算的な芸の切り売りは精神的に許されぬであらう。この芸能人の張りつめた気持ちに陰で静養することゝが芸術を増強する大きな助力となり斯道伸展への大動脈の役割であらぬ。然し今の世の中は物価高と公害、交通網等の悪循環による生存競争で他を顧みざる余剰ある人は少ない。日本人の伝統精神芸能の衰



(入谷師)



(石井桑水氏)

新星改め親誠会 改名記念演奏会

創立七周年に

湘南琵琶界の明星で人望家の横須賀市公郷町の石井桑水師が会長の新星改め親誠会。横浜地区の錦心流琵琶新星会は、横浜地区の大家で本部役員である中谷異水、小林聰水師の特別援助のもとに

筑保保存会主催 選抜花形競演会

十月十一日福岡

九州福岡市に於ける筑前琵琶の大家嶺岡文史の特配で運営されている筑前琵琶保存会主催の年一回の演奏大会は、各流派より一流の出演で毎年大人気を博しているが、今年も趣向を替えて新人の花形を選抜して競演会として開催される事となった。開会は十月十一日(明治生命ホール)にて行われ、東京よりの出演者は水藤五郎半田綾子、藤巻旭陽、藤巻旭彰の四人でその成果が期待される。

故豊田旭穰師 十七回忌法要

筑前琵琶界の女王と称せられ、名聲一世を風靡せし淑徳兼備の名家豊田旭穰師が逝かれて早や十七年、杉並区梅里一丁目四ノ五六西の方寺の墓地の墳墓には、師の遺徳を慕う旧門下の方々の墓参姿を見受けられると伝えられるが、今回法要を十月七日(二十時)より西方寺本堂に於て執行行われる。故豊田師には遺子はなく後年は淋しい余生であつたが、会員皆様の親身も及ばぬ温情に感謝されつ過ぎた。没後の年忌法要まで尽される師愛の麗わしさは斯界の美談といふべきであらう。

高松宮妃名誉総裁の台臨を仰ぎ

第三回全国吟剣詩舞道大会

十一月二十九日、日本武道館にて



(佐川良一会長)

国粋精神芸能の精華として、日本精神の大唱導者、佐川良一先生の呼びかけで、全国吟剣詩舞道の愛好者に依つて結成された、日本吟剣詩舞振興会は、創立茲に三年、年一回開催の大会は、その企画の雄大と演技の豪華さは、他に類をみざる膨大なもので、今年も第三回全国吟剣詩舞道大会が、来る

正絃会秋季大会

十月十八日
銀座交詢社

東京唯一の薩摩琵琶大集団正絃会恒例の秋季大会は、十月十八日銀座交詢社に於て開催される。本大会には、正絃会の外京都四明会の会員数名が来演される予定。

鶴田師作曲

「舟遊女」を上演

十月一日初日の歌舞伎座興業に鶴田師作曲の「舟遊女」に上演される。

鈴木蒼士奇禍

九月四日午後四時頃自宅附近歩行中、反側方面よりオートバイに衝突され横転、左足大腿骨骨折にて、練馬区豊玉中二ノ二富田病院へ入院。全治には四ヶ月を要する模様。この奇禍をきき早速なお見舞下された方々に御礼申し上げます。

須田旭綱さん転居

筑保の名花須田旭綱さんは、此度左記に転居された。東京都渋谷区富ヶ谷二丁目五二番八号、八幡ローヤル二〇一号 電話(460)二二三八番 郵便番号 一五一

旭華会東京本部

花王 押川旭葉師



(押川旭葉師)

大阪の山崎旭琴名人の指導を受ける同会東京本部は、安藤光陽部長はじめ二十名の会員であるが、鶏群の一鶴と呼ばれたのが押川旭葉さんである。鹿児島出身で少女の頃益満さん(今の山元師)の門に学び、上京して大坪旭邦さんと旭宗家の指導を受け、現在山崎師の直教を受けつつあるが、既に権会師範の地位にあり、各手揃えの旭華会に在つても花形中の花王と讃えられ、近い将来に同門の四天王か竜虎と呼ばれる大成の要素を有し、天分豊かな明るい性格と謙虚な美徳の持主である。

超満員の人気

藤巻旭鴻会盛況

九月五日新宿伊勢丹ホールで開催された、藤巻師の会は、秋の序幕の催として愛好者殺到し、大会場を埋めつくしたのは流石に藤巻師の人気である。多数上演された演技の内、印度舞踊、華道、茶道、舞踊曲に人気集中し、出場若手花形中、藤巻旭陽、旭彰の令息達、長谷川旭死さん外地方より参加の若手連に声援盛んであつたのは嬉しい。特に当日協賛出演された大津旭紅さんの「大桶公」に出色の冴が見られた。

花房会研究会

十一月八日
目黒八芳園

筑前琵琶権会の古老、師範花房旭嶺老師の指導する花房会では、来る十一月八日午前十一時より、目黒八芳園に於て、筑前琵琶と花房流詩吟の詩舞の研究会を開催する。

創立十周年記念

絃和会琵琶演奏大会

時 十月十一日 正午より
会場 運子市立図書館ホール(京急運子駅三分) 主催 平野 鉦水
運子市松山三ノ四ノ五三 電(71)七八七六番

鹿児島県無形文化財

池田天舟翁逝去

薩摩琵琶の第一人者で博学の芸能人として有名であつた、鹿児島県指定無形文化財保持者、敷六等池田天舟翁(本名政徳)は九月二日午前四時三十分、肝臓癌の為に北海道苫小牧の池田医院(二男池田作哉氏宅)にて死去された。享年八十四歳、誠に愁傷の極である。氏は中央大学卒業後、東京市庁、日本勧業銀行に勤めたが、勸銀を辞職後鹿児島県牧園町に池田農場を開いた。傍薩摩琵琶一筋に全国を遊歴し、普及された功績は大きい。又薩摩琵琶を初めてラジオ放送されたのも氏である。薩摩琵琶同好会顧問、薩摩琵琶正絃会評議員で、著書に「絃に生きて」がある。謹んで哀悼の意を表し、御冥福を祈る。

山田覃水氏逝く

数年前札幌より上京された、紅水会幹事長山田覃水(本名佐太郎)氏は一昨年来健康を害し、豊島区長崎の敬愛病院に入院療養中であつたが、つい臍痛の為、九月五日午前二時遂に逝去された。行年六十四歳。氏は上京以來輝水会の客員として、青年愛好者の奮起に活躍され、頗る熱心な名手として将来を期待されていたが惜しまれぬ。輝水本では、二十二日日本部に於て追悼会を催して御冥福を祈る。

