

正絃会六月例会

薩摩琵琶正絃会の六月例会は、十一日午後一時より芝罘岩山の楽根で開き、池野谷吟曲、鈴木鶴岡吉成登城、辻晴剛、遠藤鶴東、仲川秀邦、栗原雨竹、古家絃風、田辺錦波、大和田鶴道、ギツシユ、ジョージ、大塚岳峻、新納岳翁、須田、佐々木の諸氏が出演されて聴衆を楽しました。同会七月の会は恒例の物故関係者の追悼会として七月十九日に同所にて行なう。

武絃会の研修会

武絃会の六月研修演奏会は、七日午後一時より小金井市福祉会館で催し、呉亮、渡部、土田、小川、加藤、高杉、松宮、伊藤、中島、石井、佐藤、大村、村木の諸氏が出演し六時半終了した。

杵屋栄佳之ゆかた会

長唄界の杵屋栄佳之師匠は筑前琵琶かくの会(東京旭会系)の後援で六月七日正午より大田区大森四丁目会館に於てゆかた会を催し、長唄と琵琶の交互上演二十番をくり展げ人気を呼んだ。当日の琵琶出演者は石崎旭洗、田中旭公、石崎旭登、吉田旭明、谷口旭節、若宮旭登、安倍旭静の諸氏である。

宝井琴時怪談の夕

講談室井馬琴門下の琴時は六月二十九、三十の両夜六時より上野本牧亭にて「怪談の夕」を開き、講談、落語、舞踊、物語書琴吟、琵琶、画道吟、立体怪談等上演された。舞踊は青柳吉之助、吟は

望月暉江、芹沢百華、画は西郷天風、琵琶は鈴木密水、村木桜柳、井坂旭良、佐藤旭天紅の諸氏。

札幌通信

◎原梅水師来る。東都琵琶界の元老とのふれ込みで原梅水、西村溪水師門下の河崎湖水氏が主催で五月三十日午後一時より福人会館ホールにて琵琶演奏大会を開かれた。賛助出演に山崎紅水師とその門下数名の外広川岳楓、荒木旭麗、函館の樋口冠水各氏、舞踊家、詩舞、吟道人、二反田岳水諸氏が出場された。

地方演奏家の往来

◎山崎旭登女師。大阪の山崎旭登女師は六月十四日東京、東京本部で教授し二十日朝退京帰阪。◎嶺旭蝶さん。福岡旭会の嶺旭蝶女史は六月十八日朝東京着、新樹会に出演し二十日退京。◎吉野洲水師。福井県鯖江市の吉野洲水師は六月十八日東京、二十日夜の研究会まで鶴田錦史さん宅に滞在し二十三日帰郷された。◎山田幻水師。横須賀琵琶連盟会長山田幻水師は六月十八日新樹会の演奏会応援に上京され即夜帰宅す。◎平野鉦水師。新樹会公演に出演のため上京、即日帰宅されたが、同会出演ははじめての事である。



琵琶特集 八月号

演奏会に就て

近年琵琶復興の波に乗って新人愛好者も進出し、各地で公開演奏会の度敷が増した事は、琵琶芸術の真価が認識されつつある証左として斯道のため真に喜ばしい。公開演奏会には種々の名目あつて有料会と無料招待会の別があるが、無料会は例して記念会、追悼会、例大会、温習会等で、各流団体主催の全国大会は有料、無料が相半ばするが、以上は何れも琵琶愛好者の主催で、芸能人相手の興行師の営む興行は目下の所皆無である。これは現在催される琵琶人の大半が自らの修養と趣味としての愛好者で、自己満足の域に止まり、俗に言う芸人としての扱いを嫌う傾向と、反面自尊心をきつ付けたくないとの配慮からもあろう。従つて一般大衆の満足感を得る様な興行へ出場の底意があつても勇氣に乏しいと見るのが妥当であらうこの点琵琶人同志の主権は安んず、多年の修練者に交つて年数の浅い幼技者が過半数で、中には舞台馴れとかの口実で出場せず者もあり、聴衆の気持を考慮せ

ぬ行為が、折角の普及宣伝の目的とは反して大衆の不評を買い、琵琶に対する認識に逆効果を生ずる場合があることをお忘れなく。これとは対照的の入場料を取る有料会は、出演者も或る程度の技量を有つ人を選び、無料招待会に比し愛好者の期待に添う事が多い。然しながら東京の場合には出演者の大半は常に無料の会にも出場されるので技倆は大衆が悉知し、特色ある技師の参加なき限り聴衆の特別な興味を惹く事はあるまい。まして一流一派のみの人の公演では今後人気を呼ぶことは容易ではなからうと思ふのである。数十年前に亘り斯道で苦勞修練された大家は別として、殆どがお客扱いの甘やかされた稽古を受けた方々で、情操教養としての趣味の範囲であり、真の芸能家として身を立てる厳しい修練の体験が浅いのではないか、有料会は聴衆本位の満足する真技でなければならぬ事に企画の上で留意が必要である。

亡き友を偲びて 冥福を祈す 去る者日々「疎し」と云うが、お会いする機会も尠なく、まして

音信も遠ざかると忘れられるのが人の常である。然し会者定離て生あればいつかは逢える日もあるが、生者必滅の計では再会の折りを迎える盆会でのみである。されば新盆を迎える遺族の方々に親交深き友は、今更の如く故人を偲び追悼を新たにし礼拝して御冥福を祈るのである。

暑中御見舞 錦史会本部 鶴田錦史 暑中御見舞 笹川鎮江 (旭鳳) 〒112 東京都文京区千石町二丁目三ノ一三 電話 〇七三二二番

暑中御見舞 錦史会本部 鶴田錦史 暑中御見舞 〒137 東京都江東区亀戸三ノ九ノ一九 電話 六四三二番

編集発行 鈴木普士

諸病に効く奇跡の温泉 超音波バス (入浴料 ¥300) レストラン 味自慢 美湯 入浴後のお休みに御利用を 年中無休 午前九時〜夜十二時迄

精密部品加工業(腕時計 部品) ネクタイ整形具(タイフレンド)製造販売 平井精密工業 有限会社 本社 所沢市日吉町17-13 電話 0429(22)3175 工場 所沢市荒幡218 電話 0429(22)3660 社長 平井円吉(洲誠)

染料・染色助剤・化学工業薬品 合成接着剤・界面活性剤・製造卸商 株式会社 戸谷染料商店 社長 戸谷曙水 本社 東京都台東区下谷2丁目8の9 電話(873)3111,3112,3113,3114,3115 工場 埼玉県草加市吉町1丁目5の21番地 電話 草加0489 ②4955番

三田村楽器店 三田村製琵琶製作 東京都渋谷区神山町八番地三ノ五 N.H.K.放送センター1西口前 電話 渋谷六八二一番

お酒と新鮮魚 大衆的実質酒場 荒井屋 友吉澄水 東京浅草雷門横 電話(84)四二五一番

最古の伝統と最高の技術 薩摩琵琶 専門製作 附属品一式 石田琵琶店 創業明治十一年 東京都港区芝巴町八番九 電話芝罘六五四八番 西久保巴町電話横大通り

全国学校・病院・工場給食 即席 ロークス 「カレー、ハヤシ、ホワイト」 給食物資製造販売 株式会社 ロークス本舗 取締役会長 稲葉新一(葵水) 取締役社長 稲葉卓夫 本社 名古屋市中区西町2の7 営業所 名古屋市中区東通1の2 電話 代表(882)6631 【厚生省許可特殊栄養食品】

友の友社

# 芸の友二十一年の回顧

(一)

「芸の友」の創刊は昭和二十五年五月十八日である。当時の我が國は戦後の民心未だ安定せず、総べての物質は不足し、嚴重な統制令下にあり、日常の生活にも戦々兢兢の有様であつた。この実状を見て先づ民心の安定を図ることの急務が第一と考へ、氣持に猶予を持たせんと琵琶音楽の振興促進を決議したのが本紙を創刊するに至つたのである。翌六月には二回発行し、七月以降は月刊として二十一年間発行し、一回の休刊もなかつたことが本紙の特色である。

本紙創刊以来琵琶界は頗る勢いづき、各種の演奏会が起り愛好者を喜ばせたが、その反面關係者各人の他界への旅立ちも毎年の如くあり生者必滅の哀愁を痛感せられた。茲に創刊以来本紙に記載報道された特種大会(春秋定期例公演を除く)と高名人の訃報を辿つて見よう。

## 昭和二十五年

五月 芸の友創刊号が発行された  
水藤錦、平田旭舟、輝錦、山口錦堂、水波旭子、中村旭里、上山旭寿、内田旭流、都接錦、吉益旭爾、江頭旭輝、生重定、石坂鏡水、江田旭明、大津旭紅、大坪旭邦、武本錦松、紫田接尊諸氏が賛助された。

六月 芸の友第二号を発行す。

十一月 豊島琵琶同志会が結成され、同区長始め名士百余名を池袋の料亭大江戸に招待し、竹下翠風、宮内清水、石坂鏡水、広瀬翠紅、桑原敬水諸氏出演で発会式を挙行し氣勢を揚げた。

## 昭和二十六年

五月 蘇川流宗家田辺蘇川師の遺囑の大会が芝日赤講堂で催す

五月 豊田旭穂さんが、名古屋の安部旭洲、旭桃師を迎え、芝公園美術俱樂部に於て豊田旭穂

## 昭和二十七年

五月 錦心流俱樂部が創立された。会長は鈴木鉦次郎氏。静岡の山本鶴声師主催の琵琶名人会が静岡公会堂にて催され、主催鶴声師一門と東京より竹下翠風、広瀬翠紅、櫻本芝水の三者出演、本社鈴木社長招かれた

## 暑中御見舞

# 水藤枝水

〒110 東京都台東区上野桜木町二丁目  
電話 三三三三番

六月 岳城流宗家吉村岳城師主宰の作興会一周年記念琵琶会が日赤講堂にて行われた。

十月 戦時中から一水会本部を守り通した小山田賞水師の賞水会創立三十二周年記念大会が小石川省羽護國寺月光殿で開かれた。

十一月 錦心流俱樂部鈴木鉦次郎会長の主催で各流派団体故郷者の慰霊供養が芝増上寺にて営まれ、日赤講堂で追悼演奏があつた。

十一月 名古屋市中に於て筑前琵琶日本旭会の全国大会が開かる。

三月 邦楽学会々長田辺尚雄先生の古稀祝賀邦楽大会が丸の内第一生命会社ホールにて行われる。

四月 竹下翠風師は広瀬翠紅さんと始めて北海道へ演奏旅行へ。

五月 創刊以来勝算刷りであつた芸の友紙は、この月より活字版となり面目を一新した。

六月 京都の安田旭邦四十周年記念大会が催された。鈴木本社長が始めに演説し、松本本社長が会を訪問した。

八月 岳城流吉村岳城師逝去す。

十月 名古屋の岳城流支部長箕浦岳声師により同地で吉村岳城宗家追悼会が行われ、東京より宗家未亡人時子女史、本社鈴木社長、訪名し挨拶された。

十月 芸の友二十一年自視会が浜町中央俱樂部に百三十余名を招待して華やかに挙行した。

## 昭和二十九年

三月 筑前琵琶八洲流の創立者、名人安部旭洲宗家逝去す。

七月 東京城山会本部主催の故吉村岳城師追悼大会が催された。

九月 名古屋の尾州琴会創立記念演奏大会が開かれた。

この月故安部旭洲宗家の追悼琵琶演奏大会も行われ、本社の鈴木社長も参会した。

十月 札幌の城山会支部横山岳玲師により同市市民会館に於て故吉村岳城宗家の追悼大会が催され、東京より輕部長瑞、煙山岳想、宮内清水、本社鈴木社長の各氏が訪道して参会した。

これが洞爺丸沈没の年である。

十月 錦心流一水会全国大会が東京新宿の伊勢丹ホールに於て開催された。

## 昭和三十年

四月 水藤錦松宗家の錦琵琶創業三十年記念大会が上野松坂屋ホールに於て開かれた。

五月 大館調師主催の洲楓会大会が新宿伊勢丹ホールで催す。

十月 大館師が日本橋三越劇場に於て名人大会を開催す。

一水会本部主催の第二回全国大会がこの月新宿伊勢丹にて。

一水会群馬支部が結成記念大会を高崎貿易会館で開いたのもこの月の事である。

十一月 大阪前派の巨匠山崎旭翠女師が旭琴会発会の旗上げ。

## 昭和三十一年

二月 芸の友社主催の琵琶座談会がホテル松平にて開かれ、各派の名手三十名が出席された。

五月 名匠大坪旭邦さんの旭邦会三十周年記念大会が上野松坂屋のホールに於て行われた。

## 昭和三十二年

六月 池上三先生の古稀祝賀の大饗宴が目黒雅叙園に於て開かれ、岸信介、佐藤栄作両大臣が出席された。

九月 大館調師名人の楓洲会五十周年記念大会が三越劇場に於て開催され大人気を受けた。

# 本社創立二十周年祝典に 御参列と御支援者の芳名

本社の「芸の友」創刊二十周年記念自祝典は、去る桜花咲く四月十八日、上野精養軒に全国的琵琶界の有力名士多数を招待して挙行した。当日御臨席下さつた各名士と、当日御欠席されし方にて祝意をお寄せ下さつた方々の芳名は次の通りで感謝を表す。(敬称略)

(五十音順) 安藤光鶴、安藤光捷、安倍旭静、相崎格水、青山旭光、赤津登喜江、浅野晴風、雨宮国風、荒川洲帆、安西錦峰、伊藤長四郎、井坂旭良、一水会本部、池川旭琴、池野谷吟岫、生重定、石井桑水、石河旭敏、石坂雨水、石崎旭臣、石田脩水、板谷翼、板谷旭邑、稲垣旭玲、稲葉葵水、入谷錦風、鶴養信次、鶴養愛子、上武久子、植村寛水、内山裕水、江頭法輪、江原広保、江原氏、遠藤鶴東、大館洲楓、大館美江子、大津旭紅、大野俊月、大和田鶴道、小笠原旭星、小野鶴彦、小野旭枝、小野蓉水、小野錦弥、小山田興水、岡部錦蝶、荻野甲水、奥田興、奥村慧水、柳川旭葉、押田旭翁、加藤錦陽、加藤邦水、春日井旭桂、金森錦司、上山旭寿、亀川旭江、輕部岳瑞、川喜多旭麗、木下旭竜、菊地甘水、菊地佛水、北堂水、北堀省水、吉川英史、藏本司水、栗本天芳、桑原敬水、桑名洲聖、小池幸水、小林睦水、小林聰水、河野旭保、近藤錦秋、佐藤栄水、佐藤旭紅、

佐伯旭瑛、齋藤殊水、齋藤鉄舟、笹川良一、笹川鏡江、笹本斐水、沢村謙一、志田錦輝、柴田旭堂、柴田平之進、島田春水、城山会、正田千鶴、新谷桂水、須田旭綱、桂子、水藤枝水、水藤テル、水藤錦波、水藤五郎、末吉希水、杉山清峯、杉本淳水、鈴木鶴龍、鈴木旭芳、鈴木旭美、鈴木旭蘭、鈴木旭次郎、鈴木密水、鈴木善三、鈴木義一郎、鈴木豊雄、鈴木弘子、鈴木京子、瀬戸角馬、関恵水、芹沢百華、曾我竜城、曾我公子、田中旭公、田中旭嶺、田中栄童、田中康岳、田中眞水、田中聖水、田辺錦波、高橋蘇水、高橋旺水、竹下翠風、竹下光彦、高橋宗孝、千葉玉山、山、辻端剛、角田旭岑、角田置水、鶴田錦史、鶴田夕紀子、鶴田志満、出口石水、戸谷曙水、徳武近水、友吉澄水、仲川秀邦、中村錦道、中谷襄水、中村洲小、中村松声、中村徳太郎、永田吟流、並木藤水、野村松水、西山錦耕、野田旭念、野村松水、西関水、花方旭嶺、花方旭路、原田潮、原田旭柳、原島旭雄、原田旭鳳、針谷錦吉、林田史幸、半田綾子、日田開水、久徳正彦、久徳旭蘭、平井洲誠、平賀桜翠、平野鉦水、平林善啓、弘沢雨水、広瀬翠紅、広田緑水、福沢立枝、藤井菊風、藤川晴水、藤澤桜華、藤巻旭鴻、藤巻旭星、古田

## 暑中御見舞

# 水藤枝水

〒110 東京都台東区上野桜木町二丁目  
電話 三三三三番

耕水、古家紋風、辺見錦舟、堀田旭甲、馬瀬とみ子、前田洲月、前田秋声、前田米子、松崎洲陵、松田静水、松野紫雲、松本旭柳、松村旭奎、松本諸水、万里小路元秀、三木光昭、三田村錦霞、三浦蓮水、水谷充水、峯旭孝、溝呂木錦風、宮内清枝、宮川旭花都、宮田旭春、宮原璋水、都錦穂、村井千枝、村上空城、村木接柳、望月暉江、八東一峰、山本岳盛、山口速水、山口義光、山崎旭萃、山崎紅水、山崎光水、山田幻水、山田旭芳、山田洲鳳、山田翠水、山元旭錦、山本旭城、山本鶴声、横山岳玲、吉川錦覚、吉田旭明、吉成登城、吉野洲水、吉益旭爾、吉村時子、吉水錦翁、若水松松、若宮旭登、渡辺岳神(アメリカより)大坪旭邦、遠井錦声、中園静洋、福手錦稜、山本旭夷、渡辺岳巴誠(祝電)中国静洋、稲垣旭玲、内山裕水、亀川旭紅、北堂水、住旭徳、田中聖水、田中歎水、広瀬敏水、山崎旭幸(金飾大盃)鈴木鉦次郎(花束)洲楓会、鈴木家。

## 暑中御見舞

# 暑中御見舞

〒155 東京都世田谷区代田三丁目五五ノ一六  
電話 四八一八五三番

詩吟朗詠錦城会々長  
錦城流宗家  
山元 錦城  
筑前琵琶旭錦会々長  
山元 旭錦

## 暑中御見舞

# 暑中御見舞

〒145 東京都大田区久が原一ノ七ノ二五  
電話 三三八二二番

一誠流詩歌朗誦宗家  
薩摩琵琶正派岳城流  
一誠 伊藤長四郎 (岳英)

舞見御中

鈴木鉦次郎

〒114 東京都北区田端町一五三  
電話 四六六六一番

稲葉葵水

〒466 名古屋市昭和区島西町二ノ七  
電話 四〇三四・六二八四番

尾州葵会々長  
中部琵琶連盟理事長

針谷錦古

〒370-12 高崎市岩鼻町局前二四七  
電話高崎(46)二〇〇六番

田中歴水  
田中愛水

〒930 富山市太田口通り一ノ六  
電話代(25)三四一(二四)五六六番

一水会富山支部  
北陸琵琶同好会本部

群馬琵琶連盟会長  
錦古流詩吟本部

創元会

(五十音順)

- 石谷六水
- 桑原敬水
- 島田春水
- 友吉澄水
- 平井洲水
- 齋坂南水
- 谷六水
- 原敬水
- 田春水
- 吉澄水
- 井洲水

事務所 東京都台東区浅草二丁目二ノ六  
友吉澄水方 電話(84)四二五一番

錦琵琶宗家

水藤錦稜

村木桜柳

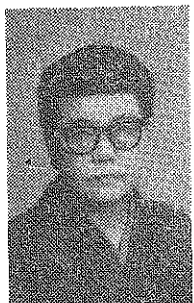
新部桜水

藤波桜華

156 東京都世田谷区宮坂一ノ二一ノ五  
電話 八六六〇番

鶴田錦史師が待望の  
ドイツ・フランスへの出演決定

十月一日出発渡欧される



(鶴田師)

三年前米國ニューヨークへ初出  
演し、空前の激賞を博して日本の  
琵琶界を全世界の楽人に認識さ  
せた名人鶴田錦史師は、爾來米國  
へ数度招かれ、また昨年十二月に  
はオランダよりの招聘に応じ公演  
され大好評を受けられたが、今秋  
はドイツ、フランス兩國の交響楽  
団よりの招きが正式に決り、十月  
一日出発渡欧されると。ドイツと  
フランスでの公演は二年前より待  
望していたところで、今秋の渡欧  
は宿願が達成される訳である。

鶴田師が八月大阪  
と東京、九月札幌  
へ米國楽団と出演

大阪で開催中の日本万国博覧会  
を機に、米國ニューヨーク交響楽  
団が訪日し、八月に大阪と東京で  
、また九月に札幌で公演されるの  
で、鶴田錦史師は、尺八の名人横  
山勝也氏と一行に加わり三地区の  
公演に出演されると。

錦心祭全国大会

準備進む運営表

十月に金沢で

錦心流琵琶一水会の恒例大行事  
である「錦心祭全国大会」は、先  
月速報せる如く四十五年度は金沢  
支部主催で金沢市本多町の北陸放  
送MROホールに於て演奏大会を  
午前十時に開始、午後六時終演、  
午後六時半より石川県婦人会館に  
於て定例総会を、更に総会終了後  
同所に於て懇親会が開催される事  
になり、担当の主催支部と一水会  
の東京本部に於て、その準備に就  
て五月末全国の各支部長に対し協  
力方の依頼を要請通達された。  
金沢市は旧前田公の藩地で北陸  
第一の市で、名所古蹟も多く名産  
も多い。支部は数年前前田中眞水氏  
の主唱で設立され、岡氏が初代支  
部長で、二代が八田夏水氏、現在  
の水谷充水氏は三代目であるが、  
三支部長共市民に信望厚い各士で  
ある。

藤巻師の演奏会

九月伊勢丹で

東京旭会の大家で全国的に活躍  
し、一家を揚げて琵琶の伸張に尽  
している藤巻旭海師は、来る九月  
新宿伊勢丹ホールに於て演奏大会

吉田旭明師が  
九月に演奏会を

を開催されると。師の公演には毎  
回地方名手も参加されるので愛好  
者の期待も大きい。

東京墨田区菊川郵便局長の吉田  
磯氏(琵琶号旭明)は、前号報道  
の通り六月末日で定年退職された  
が、師は日本旭会本部理事、東京  
旭会幹事長として同好の信頼厚く  
また広く愛護家の賛同にて旭会後  
援会を創設するなど斯道の発展に  
尽力されつつあるが、師は退官を  
機に琵琶道五十年を記念し来る九  
月十二日新宿伊勢丹ホールにて記  
念演奏会を催すべく準備中であ  
る。この会は初主催とあつて当日  
の大人気が想像される。

山本旭城師大会

今秋十一月に

謙虚重厚の高潔な人格者で、東  
海道随一の良師と譽え高い彦根の  
山本旭城師は、日本橋会の元老で  
あるが、今年師の琵琶道五十周  
年に当るので、今秋十一月始めに  
記念祝賀大会を開催する企画が進  
められている。

一水会城北支部

一水会城北支部では五月総会を  
開き役員の変更を行った。  
支部長、角田喬水▲副支部長、  
広田藤水、同大沢妙水。会計  
吉岡篤水。

十一月名古屋へ  
前田秋声師出演

十八年振り

豪壮雄大な演技で東京琵琶界に名  
声の高い前田秋声師は、今秋十一  
月名古屋へ



(前田秋声師)

月名古屋の親友で斯界の重鎮であ  
る稲葉葵水師の主筆する尾州葵会  
の演奏大会へ特別出演されると。  
前田師の名古屋出演は十八年振り  
である。企画内容は追て発表す。

大阪支部長代理

律義家 田中歎水師



(田中師)

錦心流一水会大阪支部は、全国  
六十余支部中の古参支部であり多  
くの会員を擁して堅実な運営では  
模範と定評がある。初代馬瀬支部  
長以来四代に亘る(馬瀬師二画)  
各支部長(菊地、河瀬)は現職で  
恃しくも死去され、馬瀬師も去る  
三月長逝されて痛く惜しまれた。  
現在は副支部田中歎水師が支部長  
代理として責任運営に当たってい

今秋開かれる  
名古屋地区の会

芸どころ名古屋に於ける琵琶熱  
は、薩筑各派共熱心な研究者多く  
春秋二季の候には各派の大会が開  
かれるのが例である。今秋の企画  
を総覧すると、十月四日には錦  
心流琵琶友会の演奏会、十一月十五  
日に稲葉葵水師の尾州葵会の主催  
で東京の前田秋声師十八年振り  
出演の大会が、地元各派名手と、  
東京の各派各手出演の陣容で開催  
が内定し、また筑前派の松本旭柳  
師の大会が予定されていると。各  
会共その陣容は目下選定中である

錦城会今秋の大会

山元錦城宗家の錦城会は、去る  
四月十九日鹿児島に於て全国大会  
を開き、在米同好の訪日観光団を  
迎えて超満員の盛況であり、山元  
師は故郷に錦を飾つたが、同会全  
國各地に於ける今秋の大会の催し  
は、次の通り開かれると。  
九月十二日徳岡本部大会。十  
月四日坂橋支部演奏大会。十月  
十一日愛媛支部大会。十月十二  
日大東支部大会。十月二十  
五日滋賀本部大会。十一月一  
日長崎本部大会。十一月八日  
宮崎本部大会。十一月二十二  
日吳支部大会。



舞 見 御 中 暑

四絃琵琶音曲会

望月 啞江

練習日 毎月最終金曜日二時〜九時  
場所 葛飾金町電話局裏 岡沢方  
電話(03)一六六四番

空城流詩吟宗家

村上 空城

010 秋田市保戸野金砂町四番十八号  
電話(086)七二五三番

錦心流琵琶三浦蓮水後援会

会長 加藤 弥三三  
事務所 西宮市松原町十一 電話西宮(26)三三番  
蓮水会 三浦 蓮水  
662 西宮市羽衣町七ノ三四 電話西宮(33)五六七番  
会 員 一 同

橘会宗家師範

大坪 旭 邦

米国ロスアンゼルス市

錦鳳流琵琶

入谷 錦鳳

414 伊東市湯川一ノ一四ノ六  
電話(055)五二九二番

株式会社 戸谷染料商店

戸谷 曙水

110 東京都台東区下谷二丁目八ノ九  
電話 浅草 三一一〜五番

東京旭会 所属  
東大阪旭会

師範 原島 旭 粧

160 東京都新宿区西新宿六ノ七ノ二七  
電話(42)五五六四番

日本琵琶振興会

鈴木 密水

事務局 343 埼玉県越谷市東方二三九二  
電話(042)一三四一一番

京北琵琶協会

171 東京都豊島区長崎五丁目二〇ノ二  
電話(03)一八七一番

曾我 龍城

248 鎌倉市長谷二二二八  
電話(045)〇九二五番

竜山 松原 絹水

558 大阪市住吉区我孫子町一ノ七ノ三  
電話 大阪 六五七五番

大阪支店長より  
東京本社勤務へ

並木 藤水師



(並木師)

東京錦心流の名手で、温厚篤実の人格者と称えられ、徳望高い人情家で名実ある並木藤水師(本名栄一)は、一昨年三月に取締役を

錦古流十五周年

名匠 針谷 錦古師

今秋記念会企画



(針谷師)

義を見てせざるは勇なきなり」とは上州人気質の性格を語り伝えている。この性質その儘の群馬県下随一の琵琶界の巨匠の錦古流宗

超満員で飾る

新樹会最終公演

進境目覚しい技量と青年の意気

東京に於ける青年層の琵琶界に対する関心の薄さを看取し、斯業の将来を憂慮し、如何にし認識を深め斯道の復興を促進せんものとの配慮より、各流派の青少年秀技者を東京へ呼び寄せ其技を披露して現在の愛好者は言うに及ばず、未知の大家にも感興を起させ、琵琶界の優秀さを認識させと共に、出演者の技量の向上に支援援助せんものと決意された斯道の巨匠鶴田錦史師が、自ら各派の知人に呼びかけ新人を選挙して「新樹会」と

命名し、第一回を開いたのが五年前である。爾来鶴田師は毎年に要する多額の経費を自負しつつ公演を重ねること五回、その都度同好の応援盛んで殆んど満員の大人気であつた。本年度の公演は六月十八日夜日本橋第一証券ホールにて開催されたが、出演青年演奏家の内より自主運営希望の声が出たので鶴田師は青年者の成長を喜び此の声を取り上げて新樹会は今回を最後として中止すると声明されたので十八日の会は最後の公演となつた。従つてこの日は鶴田師の数年間の犠牲精神と斯道発展への支援に感謝を表する意味を含めてか職業は開演前より続々入場し文字通りの超満員の大人気であつた。この日の出演者は高山田鶴子(白虎隊)、石渡鉦幸の歌、平野鉦水(菅)、青山泰子の歌、嶺旭輝絃の(吉野操古)、水藤五郎(勿来の関)、須田誠(彰義隊)、鶴田錦史、山口修、吉川良和三人の本手、半田綾子の善手による(門琵琶の主題による合奏曲)、坂倉櫻水(戦艦大和)、中谷聰余(花吹雪)、山平山方(佐子)、川中島操古、山本周水(本能寺)の十六人、十一曲であつたが、絃出演の鶴田、嶺、平野の三師以外は何れも二十代の青春男女で、生気旺盛な青年であり発刺とした演技のうちに芸術魂しさが現示され、聴衆の心理をつかんで緊張した巧演であつた。錦心、正派、筑前、錦と四派それぞれの特長を發揮され声援も近頃になく盛んであつた。

六月の研究會に

吉野洲水氏出演す

琵琶芸術の向上を目的として斯界の第一人者であり恵まれた環境にある特志家鶴田錦史名人が、毎月相当多額の犠牲を払つて続けて来た琵琶研究會は今年七月目である。この間音楽学校の教授に音律に就て、また文学博士に歌詞に就ての講義を学ぶなど各流の新人や長老の弾奏を参考として研究資料とされ、熱心な研究、出席者の親睦も図られ得る所多かつた。同會六月例会は二十二日夜六時より鶴田師宅二階大広間で開き、例の如く夕食を共にし六時半開演、金尾洲丈(月下の陣)、杉本淳水(小栗穂)、平井洲誠(西渡隆盛)、宮原暉水(天目山)諸氏の熱演があり、文学博士水沢利忠氏の解説と講話のあと福井県鯖江市の大家吉野洲水氏(高松宮御前演奏の光榮者)の「天野屋利兵衛」の得意曲の熱演で全出席者より好評を受けた。この日は反安保デモと天気不安などで参加者は幾分減つたのは止むを得ない。

東京橘会の例会

山元旭錦宗範指導の筑前琵琶東京橘会は、本年一月結成されて以来會員三十余名、二月以来毎月

錦心流の演奏會

一水会本部理事で現在各地より招聘され人気の高となつている山口連水、友吉澄水、中谷義水三名手より上野本牧亭にて錦心流琵琶演奏會が開かれた。出演は田中井恵治(月下の陣)、大沢妙水(常陸丸)、鈴木史峯(桜井の歌)、角田晋水(重衡)、半田史幸(白虎隊)、柴野澄水(村上喜劍)、野川瑞水(羅生門)、坂倉櫻水(西郷隆盛)、島田春水(舟弁慶)、友吉澄水(小栗穂)、中谷義水(戦艦大和)、山口連水(本能寺)の各氏で、新人の精鋭と、中老練達組との競演で好人気であつた。

温習會を山元師方で開き、芸術の研修と會員の親睦を図つて、六月の温習會は二十六日正午より世田谷区代田三丁目の山元師宅にて行われ、山元宗範、角田旭峯、吉益旭扇、山田旭芳、木下旭竜、押川旭葉の各師範、贈場旭竜、中島旭晋、稲葉旭隆、川喜多旭麗、丸山旭壯、大塚旭峯、金子旭昭、野村旭福、原田旭鳳、本庄旭優、齋藤旭雪、石川旭龍の諸氏出席し、石川さんの「鶴ヶ岡」を先番に、齋藤、本庄、野村、贈場、大塚、押川、山田、木下、稲葉、吉益、川喜多、原田の各氏が演奏され四時終つた。同會では七八の二ヶ月は例会を休み、次回は九月二十六日に開くことを決めた。

なお明春三月に大會を開く予定である。

# 舞見御中

錦心流  
大館派 洲楓会本部

## 大館 洲楓

150 東京都渋谷区渋谷一丁目六ノ四  
電話(青山)四〇九二番

## 内山 裕水

(岳俊)

060 札幌市南三条西十二丁目  
電話(23)三九三三番

日米加吟詠連盟  
日本国風流詩吟

## 宗家 雨宮 国風

232 横浜市中区弥生町三ノ三〇  
電話(区)三三三三番

## 池田 天舟

899-65 鹿兒島県始良郡牧園町  
電話(白鷺山)二七六五番

## 薩摩琵琶 辻 靖剛

105 185 東京都港区西新橋一丁目一ノ七  
電話(都)三七八九番

一水会本部会長

## 小山田 賞水

112 東京都文京区大塚五ノ六ノ二  
電話(四四六)五九六三番

## 奥田 医院

## 奥田 興

113 東京都文京区湯島三ノ八ノ二  
電話(四八三)七七一七番

## 湘南琵琶愛吟会

## 山田 幻水

237 横須賀市船越町一ノ五〇  
電話(区六)三六七六番

錦心流琵琶一水会

## 並木 藤水

107 東京都港区南青山七丁目七ノ九  
電話(四七五)一五五五番

返子絃和会々々長

## 平野 鉦水

249 返子市板山三丁目四ノ五三  
電話(区六)七八七六番

札幌錦心流琵琶絃友会  
札幌錦心流琵琶紅水会

## 会長 山崎 紅水

060 札幌市南七条西十丁目東向  
電話(52)二八〇五番

錦心流琵琶蓋水会

## 会長 松谷 蓋水

085 釧路市白金町二  
電話(区西)三〇九六七番

## 弘沢 雨水

113 東京都文京区西片一ノ二四ノ三  
電話(81)一五五一番

## 戸谷 棠水

## 石川 泉水

380 長野市横沢町八〇八  
電話(長野)六八五五番

錦心流琵琶教授

## 古田 耕水

145 東京都大田区東雪ヶ谷五ノ  
美ノ六 電話(78)六九六三番

錦心流琵琶教授

## 中津井 庶水

事務局 060 札幌市北二条西一丁目  
電話(22)〇八四〇番

錦心流琵琶  
一水会金沢支部長

## 水谷 充水

921 金沢市寺町四ノ一三ノ一六  
電話(金沢)四四二九番

大館派琵琶・詩吟教授

## 前田 洲月

166 東京都杉並区成田東五ノ二〇ノ二  
電話(82)三三三四番

蘇川会本部  
琵琶十日会

## 田辺 錦波

220 横浜市中区西戸部三丁目二八九  
(叶荘内)電話(区)三三三番(呼)

錦心流琵琶教授  
日本国風流詩吟師範  
国想 高橋 肆水

233 横浜市中区大岡二ノ二七ノ一二  
電話(区)四六八一・九八四四番

## 前田 秋声

141 東京都品川区西五反田四ノ八ノ十二  
電話(49)八三三一・二二二番

錦心流輝派

## 輝水会本部

113 東京都文京区本郷五丁目二ノ三  
電話(小石川)七五七四番

錦心流琵琶

## 一水会本部

112 東京都文京区大塚五ノ六ノ一四  
電話(四)四四六一番

薩摩琵琶  
正絃会  
会長 西郷吉之助

事務局 105 東京都港区西新橋一丁目一ノ七  
電話(三)三七八九・九三八九番

## 日本琵琶楽協会

事務局 105 東京都港区西新橋一丁目一ノ七  
電話(三)三七八九・九三八九番

藤井菊風師主催  
吟剣詩舞九州大会

福岡市の吟道詩舞菊風会本部藤井菊風宗家と夫人筑紫流詩舞筑紫宗仙夫妻は、現在北九州吟界の立役者として名声を高め大いに活躍されつつあるが、六月十四日九時より太宰府余香殿に於て第十四回名吟剣詩舞九州大会を催し、会員と来賓により吟詠、詩舞、剣舞等二百三十番を展開し意欲的芸能精神を發揮して大人気を受けた。同会では今秋十月十七日に福岡明治生命ホールで各流芸術祭典を行う予定であると。

大阪女流さつき会

大阪に於ける錦心流琵琶女流の名花藤原英水さん方に事務所を置き、毎年の公演に好人気の女流さつき会は、今回七回目の演奏会に一水会大阪支部と神戸支部の後援を得て、地方女流名手を特別出演の協賛とし七月五日午後一時より大阪北区天神筋町朝陽会館にて公演を行った。出演は女流さつき会員の岡部錦蝶、藤原英水、中山鳳水、飯塚緑水、伊勢谷安江、田中久子さん等に、協賛の西宮の木村蓮香、三浦吟香さん、名古屋の三輪栞水、阿部勝水さん、富山市より田中愛水さん、京都四明会の杉秀夫、平井春嶺の両氏、後援の大阪、神戸両支部より田中敏水、東憲水、藤本司水の三首脳で、司会と解説を田中大阪支部長代理が担当され、華々しい番組で好人気を呼び興味深かった。

# 舞見御中

新作琵琶歌

松原竜山作詞  
「誠忠遺芳」

海任かば、水漬(つ)く屍や、大空に散るも又よし武人(ものゝぶ)が、祖国の為に(いしづ)えとなりて残せし四つの文字、誠忠遺芳(まことちゆういほう)と、筆に止めしすみの。此処に山本五十六元帥は、日米開戦を打破せんと、心を千々に砕(くだ)きしも、時の日本帝國は、日独伊三国協定を、秤(はかり)となして悪戯(いたづら)に、開戦の道をたどりゆく。時は昭和の十六年、十二月八日の朝まだき、新高山登れの暗号に帝國海軍の艦隊(もうどう)は、ハワイ目指して進航す、空母離れし爆撃隊、まださめやらぬ(あかつき)の、真珠湾の上空に、鬼をねらう百獣(ひやくじゆう)を襲う大鷲(おほとり)か、銀翼輝き日丸(ひのまる)の、朝日に煌(きらめく)二百余機、いりみだれつつ投下する。爆弾(ばくだん)は炎と燃え上り黒煙(くろえん)天に漲(みなぎ)りて、敵艦も忽ちに、海の藻屑(もくす)と消えてゆく。続いて襲う第二波の艦上爆撃の大編隊、残余の艦を殲滅し、我れに双方向敵もなく、余勢をかって飛行場、敵空軍を潰滅す。

大詔奉勇躍出陣波濤、千里飛沫艦隊洗、君国報武人本懐空軍、艦隊先制真珠湾

初陣飾りし作戦に全將兵を戒めて、自ら第一線を指揮せんと、空軍部隊引き連れて、いでし大空果

しなく、遂に機上戦死を遂げにけり嗚呼聯合艦隊司令長官、山本五十六元帥は、空しがるらん心情を、ただ職責の道一つ、進みて残す四つの文字。(本年一月作詞)  
(注) 作者は大阪の錦心流一水会大阪支部の会員である。

新築ビル完成 清華園の新装 今年喜寿迎え

三重喜 中津井師

北海道札幌市に於ける琵琶界の元老で、錦心流一水会札幌支部長であり、北海道神宮琵琶講の会長として令名高い中津井庶水師は、ビル建設新築のため暫し琵琶への活躍は休んで居られたが、ビルも昨年完成し、経営中の中華料理清華園も新装を整えて開店され、それに師は今年七十七歳の喜寿の齡を迎えられ、三重のお慶びに沸いて益々お元氣とは目出度い。

師はこの重なるお喜びに心際感涙して、琵琶へ執心も湧き近く教授を始めた意向とは朗報々々。

北海道琵琶界夏の陣

錦心流一水会の 北海道演奏大会

札幌支部披露

北海道は五、六月の候に桜や桃の花が咲く陽春の季節で、琵琶界の暮あきも此の頃からであるが、今年はず早くも七月始めに夏の陣が

開幕された。それは先に報道せし二反田岳水師の運動で結成された錦心流一水会札幌支部が、東京の本部長小山田實水、本部長山口速水阿師を迎えて結成披露の演奏大会を企画されていたが、この計画が札幌のみでなく全道愛好者に拡大され、更に東北地方にまで協賛を呼び北海道大会となったもので、求賓のみでも十余名に及び、錦心、岳城流、筑前三派の大顔合



(写真説明) 富山市 徳聖名士田中金庫会社長田中歴水師支部長の一水会富山支春部の大会は、五月五日催され盛會であつた。写真は当日の記念で(前列) 向つて右より田中實水、川狗水、吉野洲水、支部長田中歴水、石坂南水、山口速水、友吉澄水、野尻旗水田中歎水、松本孝水、八田夏水、中川流水の諸氏で二、三例の中には金沢の水谷充水、田中實水の有名手も居る他は支部会員、北陸琵琶同好会員と関係者である。

長、函館より樋口冠水師友会長、河村北水支部長、小樽の村上虎水支部長、苫小牧の林尚水支部長、夕張の筑前派の第一人者佐藤旭爾会長並に室蘭の加藤鏡水、道東大塚水、釧路宮島高水諸氏と東北地区の鶴岡より中里俊水、酒田より土田秀純両人も求賓として参加出場されての熱演である。

この外に日本舞踊家佐藤静香さんの舞も上演され、総曲三十曲の披露で大人気を呼び盛會であつた。主な奏曲は、吉野懐古(樋口)、葉見行(山崎)、竜の口(反田)勸進帳(山口速水)石童丸(小山田本部長)。

小樽、稲垣師の 旭玲会演奏大会

筑前琵琶橋会の長老格で同派全国屈指の大家である北海道小樽市の稲垣旭玲師は、稲翠流詩吟の宗家として全国的に多くの会員を有し、各都県に支部を置き、流勢頗る盛んであるが、旭玲会定期演奏大会を七月五日十時より同市花園会館にて開き、宗家稲垣師の吟詠ふるさとを序に会員の吟詠、琵琶等六十余を上演して推能名譽大会と外役員の挨拶があり、更に古参会員の吟、宗家の琵琶演奏、詩舞上演のあと求賓の吟詠等で総上演百二十題に及ぶ熱演となり満場の愛好家を喜ませ、大盛會のうちに成果を収めた。

舞見御中

大和流琵琶吟宗家 山崎光掾 筑前琵琶橋会宗範	山崎旭萃 569 大阪府高槻市津之江町 二ノ十二ノ三	筑前琵琶橋会師範 家元二世	事務局 444 岡崎市福寿町七七 電話(545)21 琵琶番	筑前琵琶橋会師範 詩吟道甲心会々々長	堀田旭甲 (甲堂)	筑前琵琶橋会師範 旭柳会	461 名古屋市東区東外堀町二ノ六 六ノ元電話 卍三三六〇番	松本旭柳
筑前琵琶橋会師範 押川旭葉 250-04 神奈川県箱根町輪羅一三〇 電話(545)21 琵琶番	稲垣旭玲 小樽市花園五丁目七ノ九 電話(545)31 琵琶番	筑前琵琶橋会師範 稲翠流詩吟宗家	東京連絡所 047 電話(545)21 琵琶番	筑前琵琶橋会師範 鈴木旭芳	522 彦根市元町一ノ五二 電話(545)21 琵琶番	筑前琵琶日本橋会師範 詩吟朗詠錦城流師範	522 彦根市中央六ノ一三 電話(545)21 琵琶番	林田旭華 (錦華)
安藤光鵬 安藤光捷 158 東京都世田谷区東玉川町二ノ三 三ノ三電話 卍八二二二番	佐伯旭瑛 (錦瑛)	筑前琵琶橋会師範 詩吟朗詠錦城会師範	577 東大阪市俊徳町一ノ一八 電話(72)一四八四番	筑前琵琶橋会師範 江楓流詩吟宗家 薫楓石河旭桜	464 名古屋市千種区徳川山町一ノ三 三ノ七電話 卍七八〇九番	筑前筑琵琶橋会師範	651 神戸市東灘区八幡通五丁目六 電話(22)一六一〇番	久徳旭蘭
筑前琵琶橋会師範 茶道表千家 教授 垂道池ノ坊 上山旭寿 150 東京都渋谷区東ノ八ノ十二 電話 卍五三七三番	橘会師範 千住旭湟 857 佐世保市柴町五ノ二六 電話(545)21 琵琶番	橘会師範	857 佐世保市谷郷町四ノ一七 電話(545)21 琵琶番	橘会師範 夏秋旭芳	筑前琵琶日本橋会師範	筑前琵琶日本橋会師範	460 名古屋市東区向田町六一 電話 卍七七二〇番	西村旭一声





<p>150 荒川洲帆 東京都渋谷区渋谷一ノ六ノ四 電話(03)7070・三三六六</p> <p>160 錦心流大館派 東京都新宿区新宿一ノ二八 電話(03)七三六六・一七七番</p>	<p>大館派琵琶詩吟教室 洲鳳会本部</p> <p>山田洲鳳</p>	<p>153 吉水錦翁 東京都目黒区中町二ノ四ノ二 電話(03)六九三三・六三六番</p> <p>薩摩琵琶吉水流 錦水会 宗家</p>	<p>岡尾鶴城 420 静岡市田町一ノ三三三</p> <p>薩摩琵琶正絃会</p>	<p>111 池野谷吟岫 東京都台東区元浅草四ノ三ノ七 電話(03)四三三・一四番</p> <p>薩摩琵琶正絃会 日本琵琶楽協会</p>	<p>311 小野鶴彦 浜松市廣志町二〇三ノ一 電話(053)三三三・〇八七番</p> <p>薩摩琵琶鶴絃会</p>	<p>輝水会 山梨県支部</p> <p>支部長 窪田錦晃 400 甲府市相生二ノ四ノ三 電話(35)三三三・三三番</p> <p>副支部長 志田錦禅 400 甲府市相生一ノ四ノ二七 電話代表(35)三二二・二七番</p> <p>幹事長 近藤錦秋 400 甲府市朝日三ノ二ノ二 電話(22)八五五・七五番</p>	<p>166 中村洲心 東京都杉並区高円寺二ノ一ノ三 電話(03)七九六・〇〇番</p> <p>錦心流大館派</p>
<p>160 彼ノ矢洲友 東京都新宿区花園二七 電話(03)五七五・六六番</p> <p>錦心流大館派</p>	<p>113 都錦穂 東京市文京区根津三ノ五ノ三 電話(03)五七〇・八八番</p> <p>輝派輝水会本部</p>	<p>343 中村錦道 埼玉県越谷市見田方三〇一 電話(04)八二二・三〇呼</p> <p>薩摩琵琶錦心流</p>	<p>890 安田幸吉 鹿児島市上荒田町三〇七ノ四 電話(099)三〇九・八八番</p> <p>薩摩琵琶</p>	<p>164 仲川秀邦 東京都中野区中央一ノ三ノ六 電話(03)七七四・〇〇番</p> <p>薩摩琵琶 西幸吉門下</p>	<p>145 宇川久信 東京都大田区北千束三ノ三ノ五 電話(78)二八八・八八番</p> <p>薩摩琵琶</p>	<p>890 伴野鶴風 静岡市香谷三丁目三ノ二 電話(054)九四四・四四番</p> <p>薩摩琵琶 薩摩琵琶正絃会、さつき会、四明会、正絃会、さつき会、会員</p>	<p>184 高杉洲靖 小金井市貫井北町一ノ五ノ二 電話(042)三三三・三三三番</p> <p>錦心流大館派 琵琶教授</p>
<p>430 中村松声 浜松市鹿谷町三七ノ一 電話(053)七六六・〇〇番</p> <p>吟詠教授 吟松会々々長</p>	<p>010 鈴木岳亮 秋田市稲山登町二ノ四 電話(32)三二二・五五番(呼)</p> <p>吟詠教授 吟松会々々長</p>	<p>892 久木田稔 鹿児島市池之上町七ノ元</p> <p>薩摩琵琶同好会 副会長</p>	<p>890 薩摩琵琶同好会 鹿児島市上荒田町三〇七ノ四 電話(099)三〇九・八八番</p> <p>薩摩琵琶同好会</p>	<p>174 山木岳盛 東京都板橋区徳丸一ノ三ノ九 電話(03)六四四・五五番</p> <p>薩摩琵琶岳城流</p>	<p>930 山崎岳澄 富山市五福二区五六八二</p> <p>薩摩琵琶岳城流</p>	<p>114 大和田鶴道 東京都北区東十条一ノ一ノ三 電話(03)五七四・一四番</p> <p>鐵絃会々々員 銀葉会</p>	<p>579 沢村謹一 東大阪市桜町六ノ七</p>

<p>伊集院流鶴城会 薩摩琵琶正絃会</p> <p>160 輝雲吉成登城 東京都新宿区戸塚町四ノ六九二 電話(03)三〇〇・八七二四番</p>	<p>吟詠 菊水流 吟舞 永田咏滉</p> <p>125 本部 東京都葛飾区青戸六ノ五ノ二 電話(03)三〇七・五五番</p> <p>薩摩琵琶正絃会</p>	<p>164 宗家 浅野晴風 東京都中野区中野三ノ三ノ六 電話(03)八九二・二二番</p> <p>薩摩琵琶正絃会</p>	<p>171 千葉玉山 東京都葛飾区長崎五ノ三ノ二 電話(03)一八七・一七番</p> <p>国風流詩吟部 輝水会北米支部</p>	<p>420 森鶴堂 静岡市西草深町二二二 電話(053)四一四・七一番</p> <p>薩摩琵琶赤心流 赤心詩吟 家元</p>	<p>105 城山会本部 東京都港区芝公園三ノ号地八 電話(03)四四五・〇七番</p> <p>正派薩摩琵琶岳城流</p>	<p>145 誠樹会 東京都大田区久が原一七ノ五 電話(03)三八二・二二番</p> <p>薩摩琵琶岳城流 城山会青年部</p>	<p>124 古家絃風 東京都葛飾区立石一ノ六ノ四 電話(03)五七三・三九番</p> <p>薩摩琵琶</p>	<p>790 佐藤晃絃 松山市柳井町一丁目 電話(21)三三三・(41)元全番</p> <p>愛媛琵琶連盟会長 薩摩琵琶松山晃絃会</p>	<p>603 薩摩琵琶四明会 京都市北区平野宮西町六四 電話(075)462・一四二二三番</p> <p>薩摩琵琶四明会</p>
<p>166 遠井錦声 米田口スアンゼルス</p> <p>薩摩琵琶吉水流 宗家</p>	<p>164 宗家 浅野晴風 東京都中野区中野三ノ三ノ六 電話(03)八九二・二二番</p> <p>薩摩琵琶正絃会</p>	<p>171 千葉玉山 東京都葛飾区長崎五ノ三ノ二 電話(03)一八七・一七番</p> <p>国風流詩吟部 輝水会北米支部</p>	<p>420 森鶴堂 静岡市西草深町二二二 電話(053)四一四・七一番</p> <p>薩摩琵琶赤心流 赤心詩吟 家元</p>	<p>105 城山会本部 東京都港区芝公園三ノ号地八 電話(03)四四五・〇七番</p> <p>正派薩摩琵琶岳城流</p>	<p>145 誠樹会 東京都大田区久が原一七ノ五 電話(03)三八二・二二番</p> <p>薩摩琵琶岳城流 城山会青年部</p>	<p>124 古家絃風 東京都葛飾区立石一ノ六ノ四 電話(03)五七三・三九番</p> <p>薩摩琵琶</p>	<p>790 佐藤晃絃 松山市柳井町一丁目 電話(21)三三三・(41)元全番</p> <p>愛媛琵琶連盟会長 薩摩琵琶松山晃絃会</p>	<p>603 薩摩琵琶四明会 京都市北区平野宮西町六四 電話(075)462・一四二二三番</p> <p>薩摩琵琶四明会</p>	
<p>133 松崎洲陵 東京都江戸川区東小岩一ノ三ノ三 電話(03)五五五・五六番</p> <p>洲楓会</p>	<p>116 小沢錦弥 東京都荒川区荒川三ノ七ノ七 電話(03)三〇七・〇〇番</p> <p>錦びわ桜会々員 輝派輝水会々員</p>	<p>133 松崎洲陵 東京都江戸川区東小岩一ノ三ノ三 電話(03)五五五・五六番</p> <p>洲楓会</p>	<p>116 小沢錦弥 東京都荒川区荒川三ノ七ノ七 電話(03)三〇七・〇〇番</p> <p>錦びわ桜会々員 輝派輝水会々員</p>	<p>124 古家絃風 東京都葛飾区立石一ノ六ノ四 電話(03)五七三・三九番</p> <p>薩摩琵琶</p>	<p>145 誠樹会 東京都大田区久が原一七ノ五 電話(03)三八二・二二番</p> <p>薩摩琵琶岳城流 城山会青年部</p>	<p>124 古家絃風 東京都葛飾区立石一ノ六ノ四 電話(03)五七三・三九番</p> <p>薩摩琵琶</p>	<p>790 佐藤晃絃 松山市柳井町一丁目 電話(21)三三三・(41)元全番</p> <p>愛媛琵琶連盟会長 薩摩琵琶松山晃絃会</p>	<p>603 薩摩琵琶四明会 京都市北区平野宮西町六四 電話(075)462・一四二二三番</p> <p>薩摩琵琶四明会</p>	
<p>579 沢村謹一 東大阪市桜町六ノ七</p>	<p>031 最上穂洲 青森県八戸市内九十一 電話(017)四九五・七五番(呼)</p> <p>正派薩摩琵琶 正調詩吟 教授</p>	<p>133 松崎洲陵 東京都江戸川区東小岩一ノ三ノ三 電話(03)五五五・五六番</p> <p>洲楓会</p>	<p>116 小沢錦弥 東京都荒川区荒川三ノ七ノ七 電話(03)三〇七・〇〇番</p> <p>錦びわ桜会々員 輝派輝水会々員</p>	<p>124 古家絃風 東京都葛飾区立石一ノ六ノ四 電話(03)五七三・三九番</p> <p>薩摩琵琶</p>	<p>145 誠樹会 東京都大田区久が原一七ノ五 電話(03)三八二・二二番</p> <p>薩摩琵琶岳城流 城山会青年部</p>	<p>124 古家絃風 東京都葛飾区立石一ノ六ノ四 電話(03)五七三・三九番</p> <p>薩摩琵琶</p>	<p>790 佐藤晃絃 松山市柳井町一丁目 電話(21)三三三・(41)元全番</p> <p>愛媛琵琶連盟会長 薩摩琵琶松山晃絃会</p>	<p>603 薩摩琵琶四明会 京都市北区平野宮西町六四 電話(075)462・一四二二三番</p> <p>薩摩琵琶四明会</p>	



**暑中御見舞**

筑前琵琶旭会  
大教司 **嶺 旭 蝶**  
810 福岡市春吉二丁目八街区二番  
電話(76)〇三三二〇番

筑前琵琶旭会  
**吉田 旭 明**  
130 東京都墨田区菊川三丁目八番  
電話(03)九七五四番

翠琵琶紅会  
**広瀬 翠 紅**  
187 東京都小平市仲町一丁目九〇  
電話(042)二四三三六番

翠琵琶宗家  
あさひ短歌会  
**竹下 翠 風**  
166 東京都杉並区下高井戸三丁目  
電話(03)五八九四番

東京旭会大教司  
**安倍 旭 静**  
144 東京都大田区下丸子二丁目四  
ノ六電話(73)三八一八番

筑前琵琶旭会  
**田中 旭 千 栄**  
164 東京都中野区本町五丁目五  
電話(03)〇四一六番

舞踊名林昭枝  
**田中 旭 千 栄**  
164 東京都中野区本町五丁目五  
電話(03)〇四一六番

大教司 **石崎 旭 匠**  
273 千葉県船橋市南本町八丁目五  
電話(047)二七六〇番

旭会大教司  
**秋元 旭 晨**  
618 大阪府三島郡島本町改井  
電話(072)五五〇四番

琵琶講談  
詩吟物語 教授と出演  
**大野 皎 月**  
618 京都市外大田山崎  
電話(075)五〇一〇七番

**紅 会**

原 旭 潮  
166 杉並区阿佐谷北二丁目一  
電話(33)三〇五六番

原 旭 粧  
160 新宿区柏木一丁目六  
電話(34)五五六四番

原 旭 柳  
166 杉並区阿佐谷北二丁目一  
電話(33)三二一六番

押田 旭 窈  
160 新宿区三栄町一丁目一  
電話(34)四九一六番

小笠原 旭 星  
167 杉並区久我山三丁目九  
電話(33)七八一三番

田中 旭 千 栄  
164 中野区本町五丁目五  
電話(03)〇四一六番

仲川 旭 朋  
164 中野区中央一丁目三  
電話(34)七七四〇番

青山 旭 光  
340 草加市松原団地D五丁目  
電話(048)九二八二番

旭会師範  
**北川 旭 俊**  
458 名古屋市緑区鳴海町片坂園  
電話(052)〇八四三番

日本旭会参事  
**野田 旭 條**  
125 東京都葛飾区高砂町三丁目  
ノ六電話(03)一八六〇番

筑前琵琶  
かぐの実会本部  
事務所  
144 東京都大田区西六郷一丁目  
三電話(03)〇七九〇番

日本吟道詩舞  
菊風会本部  
会長 **藤井 菊 風**  
宗家 **筑紫 宗 仙**  
816 福岡市麦野六丁目三  
電話(58)四八九一

日本琵琶協会々長  
玄海琵琶宗家  
**杉山 清 峯**  
145 東京都大田区東雲谷三丁目  
ノ六電話(03)二六三九番

会 長 **伊藤 魁 水**  
085 釧路市幸町六ノ八  
電話(22)九二二番

副会長 **太田 耕 水**  
085 釧路市松浦一丁目一四  
電話(23)三九六六番

幹事長 **平田 章 水**  
085 釧路市入舟町六ノ二  
電話(41)六五四三番

錦心流琵琶  
一水会名古屋支部  
466 名古屋市昭和区荒田町三丁目  
電話(53)八九一

456 名古屋市熱田区千代田町二丁目  
金電話(53)一三三〇六番

**奥村 慧 水**

466 名古屋市昭和区荒田町三丁目  
電話(53)八九一

**水谷 浩 水**

486 春日井市松河戸町字段下  
一四九〇 日米金属建設  
株式会社春日井工場貸付

**神藤 敏 水**

420 静岡市緑町六ノ二五  
電話(054)五八五八番

**土川 吟 水**

466 名古屋市昭和区向山町三丁目  
電話(53)七九七四番

**鈴木 叫 水**

603 京都市北区衣笠西馬場町二丁目  
和第一ビル内二〇一  
電話(42)八三二六

**京 絃 社**

植村 真 水

錦心流琵琶  
**松田 静 水**  
145 東京都大田区南千束三丁目  
ノ三電話(03)七〇七〇番

一水会本部顧問  
**小池 幸 水**  
143 東京都大田区中央三丁目七  
電話(03)四四番 〇四四番

一水会神戸支部長  
司 水 会  
**蔵本 司 水**  
650 神戸市生田区山本通四丁目  
セノ五電話(22)一七四九番

瑞穂流詩吟指導  
**関口 濤 水**  
612 京都市伏見区深草町通町一  
電話(075)一六二二番

一水会本部理事  
**中谷 襄 水**  
232 横浜市中央区花咲町一ノ四  
電話(03)六八一

一水会本部副会長  
**荻野 甲 水**  
173 東京都板橋町板橋町三ノ五  
ノ五電話(03)八五九四番

一水会本部理事  
**関 惠 水**  
130 東京都墨田区横川一ノ三  
電話(03)三〇三二番

一水会本部理事  
**山口 速 水**  
116 東京都荒川区日暮里四ノ五  
ノ一電話(03)九一九三番

一水会大阪支部長代理  
**田中 歎 水**  
658 神戸市東灘区御影中町一  
二ノ五電話(078)三三三番

錦心流琵琶  
**北堀 省 水**  
951 新潟市西堀通七番町  
電話(22)三四七二番

一水会本部理事  
**日田 開 水**  
141 東京都品川区平塚三ノ七  
電話(03)六七三二番

錦心流琵琶詩吟教授  
篁水会々長  
**田中 篁 水**  
920 金沢市天神一ノ六ノ二  
電話(076)三三三三番

一水会金沢支部  
**八田 夏 水**  
520 金沢市春日町九ノ三  
電話(076)二四八〇番

函館吟詠連盟  
錦心流琵琶蘇水会  
**高橋 蘇 水**  
040 函館市大手町一六ノ一  
電話(22)〇五番(23)四七番

951 新潟市古町通七番町  
電話(22)二二八五番

**畑 関 水**

292 千葉県水戸市高柳一ノ一  
三電話(029)〇四八番

**徳武 近 水**

錦心流琵琶教授  
**笹本 斐 水**  
170 東京都豊島区栗鴨三ノ七ノ三  
石山幸平方 電話(03)九三三番

速見 是 水  
(本名)高橋 貞  
409-01 山梨県北都留郡上野原町  
上野原二〇七四  
(六ノ八野原本町二丁目下車)

錦心流琵琶本部総師範  
国風流詩吟本部総師範  
錦心流琵琶道東支部顧問  
**国 凌 北 尊 水**  
085 釧路市栄町五ノ二  
電話(22)五二七〇番

錦心流琵琶水会々長  
一水会道東支部顧問  
蘇水吟詠会釧路支部  
**星 野 燁 水**  
085 釧路市白樺台六ノ四  
B二二〇一五

釣餌 専門店  
**山崎 典 水**  
110 東京都台東区東上野三丁目  
三ノ二電話(03)四九七八番

錦心流琵琶  
新星会々長  
**石井 桑 水**  
233 横須賀市公郷町二ノ一  
電話(046)一六四番

一水会城東副支部長  
輝絃会々計・錦友会同人  
**松本 蒨 水**  
120 東京都足立区青井三ノ七ノ二  
電話(03)七〇八〇番

一水会横須賀支部  
**高橋 旺 水**  
240-01 神奈川県葉山町一色三  
電話(046)一五〇六番

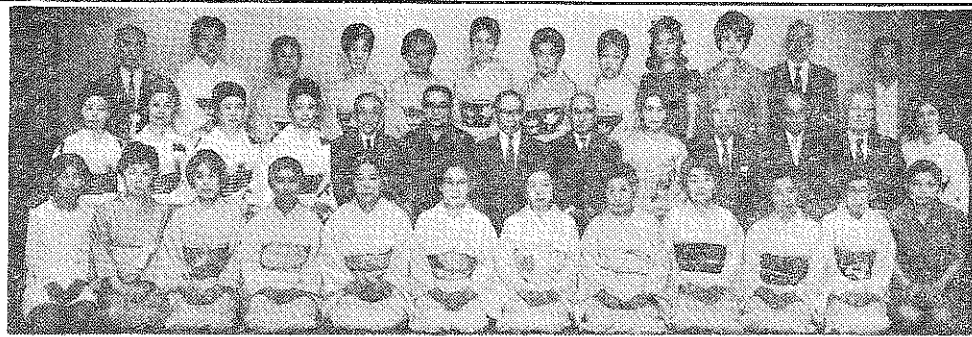
錦心流琵琶一水会多摩支部長  
武絃会事務所  
御絃会同人  
**伊藤 磐 水**  
184 東京都小金井市本町一ノ八ノ五  
電話(042)八三三四番

錦心流琵琶  
一水会大阪支部  
会 員 一 同  
658 神戸市東灘区御影中町一  
一四ノ一五(田中歎水方)  
電話(078)一六三三番

錦心流琵琶  
一水会神戸支部  
会 員 一 同  
650 神戸市生田区山本通四丁目  
セノ五電話(22)一七四九番

一水会中央支部  
支 部 長 杉 本 淳 水  
事務所 東京都新宿区柏木三ノ三  
松田殊水方電話(03)八八八番

### 原島旭粧会の演奏大会記念



(写真説明)

東京筑琵琶女流の重宝原島旭粧師は、六月六日新宿伊勢丹ホールにて初主催の琵琶演奏大会を開き、大々成功された。写真は当日の記念で(前列)向つて右より永田旭蓮、宮川旭花都、安江旭治、高野旭美、谷口旭節、会主原島旭粧、佐久間旭連、岡田旭運、青木旭昌、三宅利枝、阿部旭志、天野玲子(中段)右より宇津木とよ子、室山照、橋本旭行、中沢旭洋、若宮旭登、松岡旭岡、榎本旭風、藤巻旭鴻、鈴木密水、天野りえ子、山吹美実、楓嘉代子、蔵光子(三段)右より三田村隆司、吉田旭明、高千穂旭楓、榎本旭波、原田旭柳、原旭潮、押田旭翁、仲川旭明、田中旭千栄、小笠原旭星、青山旭光、山崎光水の諸氏である。

#### 東大阪旭会長

#### 徳重家 榎本旭風師

琵琶界の最盛期は、明治時代の末期から大正、昭和の十年頃迄で薩摩、錦心、筑前その他を併せ愛好者三十万人と云う。その内筑前派が約二十万と圧倒的に多く邦楽界を風靡する勢いであった。この趨勢は日本人の伝統精神である武士道鼓吹と、家庭の情操教育が主目標であつたので全国民に愛好されたと言える。また日清日露の両大戦に大勝利を得たことが尙武の精神を全国民に深く浸透させた因である。この間数多くの巧者や達人が輩出し、各教授所は門前市をなす盛況で毎日二三十人から七八十



人の門弟が押しかけた有様で、今にして思えば夢の様な思出となる。東大阪旭会長榎本旭風師は、昭和七年一月の雅号者というから隆盛時の半を過ぎた頃この道へ入門された人であるが、師匠の松岡旭岡師は当時全国屈指の大家で門下も多く松岡王国と敬称された勢力家である。「良師の下に拙技者無し」の道理で、昭和十二年称号、十五年教授、四十二年大教司に昇格され東大阪旭会を設立し現会長であるが、斯界の情勢は戦後激変し、会員の育成指導と団体運営は技量のみでは難事であり、お人柄と徳行が必須条件といわれている。この点榎本会長は温厚の人格者であり社会的信望厚い紳士であり、博愛主義の仁徳者として敬はれている。現に日本旭会本部理事で副議長を勤め、東大阪文化連盟琵琶歌協会の会長職に在る。

#### 橋本の全国大会明年は広島にて

筑前琵琶日本橋本の大会行事である全国大会は、今年四月に名古屋にて開かれたが、明年の開催地について当日総会では「広島」と満場一致で決定した。然し同席に広島代表欠席のため懸念となつたが、今回広島より司会引受の回答があり明秋開催と決つた。

## 舞 見 御 中 暑

荒井屋酒場  
友吉澄水  
111 東京都台東区浅草一丁目二ノ六  
電話(84)四二五二番

広島琵琶協会  
会長 江原錦和  
734 広島市西本浦町十二ノ四二  
(江原錦和方)

筑前琵琶橋会師範  
法泉院 板谷旭邑  
730 広島市橋本町一〇ノ一五番  
電話(21)七五二二番  
自宅電話(21)七五二二番

琵琶洲聖会  
誠洲流吟詠  
誠洲桑名洲聖  
108 東京都港区白金一丁目十二ノ二  
電話白金四三六一七番

石田琵琶店  
105 東京都港区芝西久保巴町八番  
電話芝西久保六五四八番

### 鶴田錦史師が防衛庁で琵琶演奏

鶴田錦史名人が、世界高峯の大芸術家と出世された登竜門は、映画「怪談」で主演中村錦太郎の「耳なし抱一」が大評判となつたのである。この映画を観られた現防衛庁長官中曾根氏からの招きで鶴田師は七月九日正午防衛庁大講堂に於て「埋の浦」の曲を演奏し自衛隊幹部隊員へ深い感動を与え激賞された。師はこの日須田誠青年を帯同し須田氏に前奏させたのも弾奏されたが、同庁での琵琶演奏は恐らく戦後初のことであり、中曾根長官は鶴田師を午餐に招き歓談しつつ感謝されたとは朝報。

### 琵琶コンクール 九月開催に決定 出場希望者の申込みはお早め

文部大臣賞の栄冠を目指すと共にラジオ放送の特点を目標に競う琵琶コンクールは、日本琵琶協協会主催で毎年開催されているが、今年も来る九月二十七日(日)に銀座交詢社に於て挙行と決つた。この会の入選一位(一人)には文部大臣賞、日本放送協会賞、会長賞状並に賞品を、二位(二人)には会長賞状と賞品、三位(三人)には会長賞状と賞品が各授与され、その上に以上入賞六人はNHKラジオ放送の特点が与えられる。入賞に漏れた秀技者には賞状だけ授

与される。この催しは新人の登竜門として斯道奨励と発展のために開くので多数の出場を希望する。従来は東京中心の出場者であつたが、全国同好の参加を主催者は望んでいる。出場会費は一人金二千五百円。申込みは九月十五日まで。本会の審査員は目下交渉中であるが吉川英史、田辺秀雄、大野憲造、金田一春彦、矢野洋文、NHKより一人の予定である。

### 奥山桜雲氏の四十五年記念会

### 水藤錦縷師出演 廿六日上砂川町で

北海道に於ける琵琶の長老名手奥山桜雲さんの芸歴四十五周年記念演奏会が、七月二十六日上砂川公民館に於て開催される。東京錦琵琶宗家水藤錦縷名人はこの会へ出演のため七月二十四日羽田空港より飛行機で渡道される。砂川地区で水藤師の名人芸公演は始めてのことであるが素晴しいと。



(水藤錦縷師)

### 若水桜松師が琵琶兩道で活躍

天性の豊富な美声と巧節で高名な若水桜松師は、琵琶の明星であ

るばかりでなく、吟詠界でも琵琶入り吟と異色な吟法で大人気を呼び、クラウンレコードにも吹込み先行好調で両方面への活躍も目立っている。同師は今年二月ラジオ放送、七月クラウン吟詠大会、産経新聞ホール琵琶会、京都の故安田旭邦連弾大会、八月十二日より十四日まで会津若松の琵琶吟の会に出演が決定している等各地方より招聘多い。

### 林田旭華さんが旭城襲名披露会

彦根の山本旭城名匠の門下で女流の宝玉と讃えられ、橋会系若手随一の人気者である林田旭華さんは、恩師山本師が琵琶五十年を記念して「旭城」の号を林田さんに譲り自らは後見役に決意されているので、林田さんは恩師の温情に感激し快く受諾、恩師の記念会に於て襲名披露を行うことを内定している。会は十一月一日正午より彦根市民会館にて挙行される。

### 浅野晴風師の七月例会は好評

東京琵琶界で薩摩派の芸豪と高名な浅野晴風師指導の晴風会の夏季例会は、七月十二日正午より四時まで新宿西口朝日生命地下和室で開かれ、佐藤、森田、山口、坂入、原島、青木、大関、加藤、富田、山下の琵琶会員、原田、中村、渡

辺の吟会員、望月曜江、石田脩水、筑前派の押川旭葉さん等の名手も参加し愛好者への暑中プレゼントの意味での競演となり来聴者を感じさせ好評。会主浅野師の当日の奏曲は「薄陽江」であつた。同会の九月例会は十二日午後一時より杉並区高円寺の高円寺会館に於て開催すると。

### 石田琵琶店は女婿上村氏が製作担当

創業以来九十三年の老舗として信用厚い東京都港区巴町の石田琵琶店は、不識三世の店主石田昇氏が去る三月三十日に逝去され、現時日本一の琵琶工匠を失つた全国の薩摩琵琶人は愛器の修理や新調に苦勞された。上村勝雄氏が製作修理を担当し従来に増して入念に製作される事となり、故人の百ヶ日に当たる七月五日に「四代目不識」を継承された。同店の営業一切は未亡人が責任で営むので旧に倍し御愛用御引立を願っている。

### 伊藤家の忌明寄進

東京吟詠界の權威一誠流宗家伊藤長四郎師は、去る五月一日ナカ

### 暑中御伺

### 薩摩琵琶

### 村木錦鷹

190 立川市高松町二ノ二ノ一三  
電話(四五)二二二二番

### 土井曙水氏逝去

広島琵琶協創以来の幹事で豪放な愛酒で知られた土井静一氏(号曙水)は、急性肺炎のため七月八日正午逝去された。享年七十八歳。氏はたまたま広島邦楽協会の理事でもあり戦後の邦楽復興に尽力され大きな功績があり惜しまれる。茲に敬悼し御冥福を祈る。

### 錦縷師ラジオ放送

水藤錦縷さんは八月十一日にNHKラジオ第二で、今春発表された好評を受けた新作品「尼手上月城」を放送されると、同日田中旭嶺さんも「小栗酒」を放送する由。

### 永井家の忌明寄附

大阪筑琵琶の名匠山崎旭華師(本名永井美瑛子)は、去る五月六日に夫君利秀氏の長逝にて慈日を送つて居られるが、六月九日中陰の法要を営み冥福を追祈されたので当時各方面より寄せられた御厚志に対し返礼されたと同時に、故人の遺志に依り高槻市社会福祉協議会に金一封を喪主永井巖、次男永井剛と三連名で寄附された。